

ABSTRACT

Praditya, Rantika. 2008. **The Influence of Minor Characters on Jessie's Personality Development in Sue Monk Kidd's *The Mermaid Chair***
Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis discussed Sue Monk Kidd's novel entitled *The Mermaid Chair*. The novel was interesting because it tells about a wife who tries to deal with her idle marriage life, her relationship with her husband and her existence as a woman and how others influence her personality to deal with her life. This thesis discussed the main character's personality and how the minor characters influence her personality development. There were two main problems which were discussed: (1) What are the minor characters' personalities described in the novel? (2) How is Jessie's personality development described?

This study applied a library research method as the methodology. There were two kinds of data resources used in this study: primary and secondary sources. The primary source was the novel *The Mermaid Chair* by Sue Monk Kidd. The secondary sources were books of literature, psychology and some sources from the internet. This study employed three main theories. The theories were theory of character, theory of characterization, and theory of psychology. Furthermore, this study used the psychological approach in analyzing the main character's personality development. This approach was used to analyze the psychology of the main character who was influenced by the minor characters.

There were three minor characters who influenced her personality. Those persons were her mother, her husband and the monk. These persons played their role to influence Jessie's personality. First, her mother, the silent, sensitive and reclusive person, changes her to be a mature person. Second, her husband who was very responsible, care, patient and, merciful, changed her to be a patient person and a person who can thank everything that she had got. At last, the monk who was very tough, decisive and persistent. He changed her personality from an unconfident person to a confident one. Because of the influence of those people, she finally understood her existence and starts a new life with her husband.

It can be concluded from the analysis that Jessie Sullivan was an egoistic, worried, spoiled, unconfident person. Because of the minor characters' influence she became a confident, patient and caring person. It showed that minor characters give a strong influence to the main character's personality development. This thesis provided suggestions for the future researchers who would conduct studies on other topics in *The Mermaid Chair*. This study also gave suggestions for the English teaching learning activities. Furthermore, this thesis provided lesson plan in teaching English especially on reading class. The lesson plan was focused on the extensive reading class and it used some chapters from *The Mermaid Chair* as the reading materials.

ABSTRAK

Praditya, Rantika. 2008. **The Influence of Minor Characters on Jessie's Personality Development in Sue Monk Kidd's *The Mermaid Chair***. Yogyakarta: Program Studi Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas novel Sue Monk Kidd yang berjudul *The Mermaid Chair*. Novel tersebut menarik karena bercerita tentang kehidupan seorang istri yang berusaha mengatasi persoalan rumah tangganya yang membosankan, hubungannya dengan suaminya dan keberadaannya sebagai seorang wanita. Serta bagaimana karakter lain mempengaruhi watak dalam menjalani hidupnya. Skripsi ini membahas karakter tokoh utama dan bagaimana keberadaan tokoh pendukung mempengaruhi kepribadiannya. Ada dua pokok masalah pada tokoh utama: (1) Bagaimana karakteristik tokoh pendukung digambarkan di dalam novel. (2) Bagaimana perubahan kepribadian Jessie digambarkan?.

Studi ini menerapkan metode studi pustaka. Ada dua macam sumber data yang digunakan: sumber utama dan sumber kedua. Sumber utama adalah novel *The Mermaid Chair*. Sumber kedua adalah buku-buku kesusastraan, psikologi dan beberapa sumber dari internet. Studi ini menggunakan tiga teori pokok. Teori tersebut adalah teori tokoh, teori penokohan, dan teori psikologi. Selanjutnya, studi ini menggunakan pendekatan psikologi sebagai pendekatan dalam menganalisa karakteristik tokoh utama dalam perubahan watak. Pendekatan ini digunakan untuk menganalisa keadaan psikologi tokoh utama yang mengalami perubahan dikarenakan pengaruh karakter pendukung.

Terdapat tiga tokoh yang mempengaruhi perubahan karakter Jessie. Tokoh tersebut adalah, suaminya, ibunya, dan seorang pendeta. Ketiga tokoh tersebut berpengaruh terhadap perubahan watak Jessie. Yang pertama adalah ibunya, seorang yang pendiam, perasa dan tertutup, ia mengubah Jessie menjadi seorang wanita yang dewasa. Yang kedua adalah suaminya, seorang yang bertanggung jawab, peduli, sabar dan pemaaf. Ia yang mengubah Jessie menjadi wanita yang sabar dan mensyukuri apa yang telah dia dapat. Yang terakhir adalah pendeta, seorang yang kuat, tegas dan berprinsip. Ia yang mengubah Jessie menjadi wanita yang percaya diri. Karena pengaruh ketiga tokoh tersebut akhirnya Jessie menyadari keberadaannya dan memulai kehidupan barunya bersama suaminya.

Berdasarkan analisis, dapat disimpulkan bahwa Jessie Sullivan adalah seorang yang egois, pencemas, manja, dan tidak percaya diri. Karena pengaruh dari karakter pendukung, Jessie menjadi seorang yang percaya diri, sabar, tidak egois dan penyayang. Berdasarkan pembahasan tersebut, menunjukkan bahwa tokoh pendukung mempunyai peran yang kuat terhadap perubahan watak tokoh utama. Skripsi ini memberikan beberapa saran untuk peneliti-peneliti dimasa mendatang yang akan mengadakan studi pada topik-topik lain dalam *The Mermaid Chair*. Skripsi ini juga memberikan saran untuk kegiatan belajar mengajar Bahasa Inggris. Sebagai tambahan, skripsi ini memberikan rencana pembelajaran kelas Extensive Reading menggunakan beberapa bab dari novel *The Mermaid Chair*.