

ABSTRACT

Esterlita, Yolfi. (2025). ***Umunthu Moral Values in Mealer and Kwamkwamba's The Boy Who Harnessed The Wind Novel***. Yogyakarta: English Language Education Study Program Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Using novel *The Boy Who Harnessed the Wind* to learn about morality offers readers many advantages both in terms of knowledge, moral values and personal inspiration. The novel tells the story of a 13-year-old boy from Malawi in mid-year of 2000 who ingeniously rescues his family and village from hunger by building windmills. This research analyses the *umunthu* moral values depicted in *The Boy Who Harnessed the Wind* novel. *The Boy Who Harnessed the Wind* is a novel written by William Kamkwamba and Bryan Mealer.

This research aims to enhance the reader's understanding of the *umunthu* moral values represented in the novel and highlight the significance of these values in the development of people characters. This research has two research questions: (1) "What are the kinds of *umunthu* moral values In Mealer And Kwamkwamba's *The Boy Who Harnessed the Wind* ?", (2) "How do the formal elements of narrative structure and symbolism in the novel articulate and emphasize the values of *umunthu*?".

This research uses DiYanni 's formalist approach to analyze the research questions. By using a formalist approach and combine it with qualitative close reading method, it outlines the novel's *umunthu* moral values that potential to be a reference in the development of student characters in education through literary works. This research obtained the data from the novel.

The results show this novel contains several inspirational *umunthu* moral values, such as humanity and solidarity, resilience and perseverance, wisdom and learning, and the last are courage and hope. This synergy between language and narrative structure creates a profound comprehension of the novel's characters' social and spiritual evolution.

Keywords: *formalist approach, moral values , qualitative method, The Boy Who Harnessed the Wind, umunthu.*

ABSTRAK

Esterlita, Yolfa. (2025). **Analisi nilai moral *umunthu* dalam novel *The Boy Who Harnessed the Wind* oleh Mealer dan Kamkwamba**. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Menggunakan novel *The Boy Who Harnessed the Wind* untuk belajar tentang moralitas menawarkan banyak keuntungan bagi para pembaca, baik dari segi pengetahuan, nilai-nilai moral, dan inspirasi pribadi. Novel ini bercerita tentang seorang anak laki-laki berusia 13 tahun dari Malawi pada pertengahan tahun 2000 yang dengan cerdas menyelamatkan keluarga dan desanya dari kelaparan dengan membangun kincir angin. Penelitian ini menganalisis nilai-nilai moral *umunthu* yang digambarkan dalam novel *The Boy Who Harnessed the Wind*. Novel *The Boy Who Harnessed the Wind* merupakan novel yang ditulis oleh William Kamkwamba dan Bryan Mealer.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan pemahaman pembaca tentang nilai-nilai moral *umunthu* yang diwakili dalam novel dan menyoroti pentingnya nilai-nilai ini dalam pengembangan karakter orang. Penelitian ini memiliki dua pertanyaan penelitian: (1) “Apa saja jenis-jenis nilai moral *umunthu* dalam novel *The Boy Who Harnessed the Wind* karya Mealer dan Kamkwamba?” dan (2) “Bagaimana elemen-elemen formal dari struktur naratif dan simbolisme dalam novel tersebut mengartikulasikan dan menekankan nilai-nilai *umunthu*?”.

Penelitian ini menggunakan pendekatan formalisme DiYanni untuk menganalisis pertanyaan-pertanyaan penelitian tersebut. Dengan menggunakan pendekatan formalis dan mengkombinasikannya dengan metode pembacaan close reading kualitatif, penelitian ini menguraikan nilai-nilai moral *umunthu* dalam novel tersebut yang berpotensi untuk dijadikan acuan dalam pengembangan karakter siswa dalam pendidikan melalui karya sastra. Penelitian ini memperoleh data dari novel tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa novel ini mengandung beberapa nilai moral *umunthu* yang inspiratif, seperti kemanusiaan dan solidaritas, ketahanan dan ketekunan, kebijaksanaan dan pembelajaran, dan yang terakhir adalah keberanian dan harapan. Sinergi antara bahasa dan struktur naratif ini menciptakan pemahaman yang mendalam tentang evolusi sosial dan spiritual karakter-karakter dalam novel ini.

Kata kunci: metode kualitatif, nilai-nilai moral, pendekatan formalis, *The Boy Who Harnessed the Wind*, *umunthu*.