

ABSTRACT

Hermawan, Adi. 2013. **Understanding Carlos' Behavior as seen in *The Devil and Miss Prym* by Paulo Coelho**. Yogyakarta. Sanata Dharma University.

This study analyzes Paulo Coelho's novel *The Devil and Miss Prym*. *The Devil and Miss Prym* is a story about a stranger, named Carlos, who wants to seek for the answer to a question that torments him whether human beings are inherently good or evil. To gain the answer to his question, Carlos develops a scenario in which he tempts the villagers of Viscos with gold to murder one of them. This novel provides a story which is familiar in our society. Human beings will always cope with temptation in everywhere and every time. The aim of this study is to analyze Carlos' behavior.

There are two questions discussed in this study. They are: (1) how are Carlos' characteristics portrayed in *The Devil and Miss Prym*? and (2) Why does Carlos do such unusual behaviour as seen in *The Devil and Miss Prym* ?

This study uses the psychological approach as the main approach. In addition to the theory of character and characterization, the theory of motivation is also used significantly. The primary source for this study is a novel *The Devil and Miss Prym* by Paulo Coelho. The other sources to support this study are books on literary approaches and theories, books about psychological approaches, and also the journals taken from the internet.

Based on the analysis, Carlos' character is portrayed as virtuous but after the death of his family, he becomes anxious. Besides, Carlos is intelligent and generous. First, Carlos' behavior is understood that he wanders away. Carlos' behavior of wandering away is to be understood as his way to distance himself from the pain of losing what he considers important. He needs to be with the anxious others to learn how to cope with his own anxieties, and continues his life. This drives him to wander away and to seek solace among individuals with anxieties so that he can once again have hope. Second, Carlos' behaviour of coming to Viscos and manipulate the villagers is to regain back his sense of personal control. Despite the failure of his plan, he obtains the new understanding that will help him to continue with his life. Carlos finally understands that it is all a matter of choice, that humans have the capacity to choose to be either good or evil. This understanding comes once he exerts his power to influence others and finally realizes that he has choice. This study is provided to show the understanding Carlos' behaviour.

This thesis provides some suggestions for future researchers who have similar interests in the novel *The Devil and Miss Prym*. It is suggested that future researchers might analyze the relation of the writer's personal life to the story of *The Devil and Miss Prym*. Also, future researchers might analyze the personal development of Carlos.

Keywords: behavior, *The Devil and Miss Prym*, Paulo Coelho

ABSTRAK

Hermawan, Adi. 2013. **Understanding Carlos' Behavior as seen in *The Devil and Miss Prym* by Paulo Coelho**. Yogyakarta. Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas sebuah novel berjudul *The Devil and Miss Prym*, karangan Paulo Coelho. *The Devil and Miss Prym* merupakan sebuah cerita tentang orang asing, bernama Carlos, yang ingin mencari jawaban atas pertanyaan yang menggangukannya apakah manusia itu pada dasarnya baik atau jahat. Untuk mendapat jawaban tersebut, Carlos merancang sebuah skenario di mana dia membujuk penduduk Viscos dengan sejumlah emas untuk membunuh salah satu dari mereka sendiri. Novel ini menyajikan cerita yang sering ditemui di lingkungan kita. Manusia akan selalu menghadapi godaan di manapun dan kapanpun. Tujuan dari skripsi ini adalah menganalisa perilaku Carlos.

Ada dua pertanyaan yang dibahas dalam skripsi ini: (1) bagaimana karakteristik Carlos digambarkan di novel *The Devil and Miss Prym*? dan (2) mengapa Carlos melakukan perilaku yang tidak biasa seperti yang dilihat di novel *The Devil and Miss Prym*?

Pendekatan psikologi digunakan sebagai pendekatan utama. Selain teori karakter dan karakterisasi dan teori motivasi juga digunakan secara signifikan. Sumber utama penulisan skripsi ini adalah novel *The Devil and Miss Prym*. Selain itu, sumber-sumber lain yang digunakan adalah buku-buku tentang pendekatan dan teori literature, buku-buku tentang pendekatan psikologi, dan juga jurnal-jurnal yang diperoleh dari internet.

Berdasarkan analisis di skripsi, Carlos digambarkan sebagai seorang pria yang dulunya baik namun hidupnya menjadi tidak tenang setelah kematian keluarganya. Selain itu, Carlos merupakan seorang pria yang pandai dan suka memberi. Pertama, perilaku Carlos dipahami bahwa dia lari dari keadaan. Perilaku tersebut dipahami sebagai cara dia untuk menjauhkan dirinya dari luka akan kehilangan apa yang dia anggap penting. Dia perlu untuk bersama dengan orang-orang yang hidupnya tidak tenang untuk belajar bagaimana menghadapi ketidaktenangan hidupnya, dan melanjutkan hidupnya. Hal ini menggerakkan dia untuk lari dan mencari kenyamanan di antara orang-orang yang merasa tidak tenang juga sehingga dia dapat memiliki harapan. Kedua, perilaku Carlos yang datang ke Viscos dan memanipulasi penduduk di sana merupakan upaya untuk mendapatkan kembali kontrol atas dirinya sendiri. Meskipun rencananya gagal, dia mendapat pemahaman baru yang akan membantunya untuk melanjutkan hidupnya. Carlos akhirnya paham bahwa semua itu adalah pilihan, di mana manusia memiliki kapasitas untuk memilih mana yang baik dan buruk. Pemahaman ini muncul setelah dia menggunakan kemampuannya untuk mempengaruhi yang lain dan akhirnya menyadari bahwa dia memiliki pilihan. Skripsi ini dibuat untuk menunjukkan pemahaman atas perilaku Carlos yang lari dari keadaan dan memanipulasi Viscos.

Skripsi ini menyediakan beberapa saran untuk penulis yang mempunyai ketertarikan pada novel *The Devil and Miss Prym*. Penulis lain yang akan datang disarankan untuk menganalisis hubungan antara latar belakang kehidupan penulis

dengan cerita di novel *The Devil and Miss Prym*. Juga, peneliti lain disarankan untuk menganalisis perubahan yang terjadi dalam diri Carlos.

Kata kunci: perilaku, *The Devil and Miss Prym*, Paulo Coelho

