

## ABSTRACT

**Kusumardani, Yuanita (2013). The Influence of Jantu and Chnay on Dara's Personality Development as seen in Minfong Ho's *The Clay Marble*.** Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyses a novel by Minfong Ho entitled *The Clay Marble*. This novel is very touching due to the fascinating depiction of human life. This novel also describes the characters clearly through the physical appearances, social-life, attitudes, behaviors, and thoughts. The writer chooses to analyse personality development of Dara, as a major character, who develops from time to time because of some significant people in Dara's life; they are Jantu and Chnay.

There are two problems analysed in this thesis: (1) How are the characteristics of Jantu and Chnay described in the novel? (2) How do Jantu and Chnay influence Dara's personality development in the novel?

This study used psychological approach since this study focused on personality development. Psychological approach focuses on the psychological side of human beings. The characters' thought and behavior can be understood more appropriate by using psychological approach since this approach intends to comprehend the patterns of human personality and behavior. The implementation of psychological approach in this study was necessary since it was aimed to portray Dara's personality development and see how the significant people influence her development. The writer used library research as the method in conducting this study. A novel entitled *The Clay Marble* becomes primary source in this study. The secondary sources are taken from books and journal which discuss character, characterization, psychological approach and personality development.

Based on the analysis, there are two main points which can be drawn from this study. The first point is how the characters of Jantu and Chnay are described in the novel. Jantu is described as a caring, mature and imaginative 13-year-old girl. Chnay is described as an independent, tough and mean person. The second point is the influence of Jantu and Chnay on Dara's personality development. Jantu and Chnay influence Dara's maturity, bravery, independence, persistence, compassion, understanding of the values of family, and understanding of the values of food. Jantu and Chnay influence Dara's personality development through their pattern of attitudes and behavior, beliefs and values.

This study provides suggestions for future researchers who are interested in analysing Minfong Ho's *The Clay Marble*. This study also provides suggestions for English teachers to teach English by using *The Clay Marble*. Moreover, this study provides lesson plan for teaching English for X grade students in Senior High School by using excerpt from chapter 7 of *The Clay Marble* as a teaching material.

Keywords: Influence, *The Clay Marble*, Personality Development.

## ABSTRAK

**Kusumardani, Yuanita (2013). The Influence of Jantu and Chnay on Dara's Personality Development as seen in Minfong Ho's *The Clay Marble*. Yogyakarta: Program Studi Bahasa Inggris. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.**

Studi ini menganalisis sebuah novel dari Minfong Ho yang berjudul *The Clay Marble*. Novel ini menarik karena ada penggambaran kehidupan manusia yang menarik. Novel ini juga menggambarkan karakternya dengan jelas melalui penampilan, kehidupan sosial, sikap, tingkah laku dan pemikiran. Penulis memilih untuk menganalisis perkembangan kepribadian dari Dara, Sang tokoh utama, yang mengalami perkembangan dari waktu ke waktu karena adanya orang – orang penting dalam kehidupan Dara. Mereka adalah Jantu dan Chnay.

Didalam studi ini, terdapat dua rumusan masalah yang dianalisis: (1) Bagaimana tokoh Jantu dan Chnay digambarkan di dalam novel? (2) Bagaimana Jantu dan Chnay mempengaruhi perkembangan kepribadian Dara di dalam novel?

Studi ini menggunakan pendekatan psikologi karena studi ini mengacu pada perkembangan kepribadian. Pendekatan psikologi berfokus pada sisi psikologis dari makhluk hidup. Tingkah laku dan pemikiran karakter-karakter lebih sesuai untuk di pahami dengan menggunakan pendekatan psikologi karena pendekatan ini bertujuan untuk memahami pola kepribadian dan tingkah laku manusia. Penulis menggunakan metode studi pustaka dalam melakukan analisis. Novel yang berjudul *The Clay Marble* adalah sumber utama dalam studi ini. Sementara sumber sekundernya berupa buku dan artikel yang membahas karakter, karakterisasi, pendekatan psikologi dan perkembangan kepribadian.

Berdasarkan analisis yang dilakukan, terdapat dua kesimpulan utama dari analisis yang dilakukan. Hal yang pertama adalah bagaimana tokoh Jantu dan Chnay digambarkan dalam novel ini. Jantu digambarkan sebagai seorang gadis berusia 13 tahun yang penyayang, dewasa dan imajinatif. Sedangkan Chnay digambarkan sebagai seorang anak laki-laki yang mandiri, tabah dan sedikit kasar. Jantu dan Chnay mempengaruhi Dara dalam hal kedewasaan, keberanian, kemandirian, kegigihan, kepedulian, pengertian terhadap nilai-nilai kekeluargaan, dan pengertian dalam nilai-nilai makanan. Jantu dan Chnay mempengaruhi perkembangan kepribadian Dara melalui perilaku dan sikap mereka, nilai-nilai serta keyakinan mereka.

Studi ini menyediakan saran bagi penelitian lebih lanjut yang menggunakan novel *The Clay Marble*. Studi ini juga menyediakan saran bagi para guru bahasa Inggris dalam mengajar kemampuan membaca menggunakan novel *The Clay Marble*. Terlebih, studi ini menyediakan rencana mengajar untuk mengajar Bahasa Inggris bagi siswa kelas X Sekolah Menengah Atas (SMA) dengan menggunakan cuplikan dari novel *The Clay Marble* bab 7 sebagai bahan mengajar.

Kata Kunci: Pengaruh, *The Clay Marble*, Perkembangan Kepribadian.