

ABSTRACT

TEHUBYULUW, JAVIER CLARK. (2025). **Challenging the Stereotype Against Women in Alena Smith's TV Series Selected Episodes *Dickinson***. Yogyakarta: Department of English Letter, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Gender stereotypes is a preconception about roles, characteristics, and attributes held by women and men. However, it can be misused, as seen in the series *Dickinson*, where men use gender stereotypes to limit the freedom of women. The women in the series do not achieve equal opportunities in society. This research analyzes how Emily, as the protagonist of *Dickinson*, challenges gender stereotypes. Emily faces stereotypes against women and refuses to be bound to them, as she challenges the gender stereotypes against women. Emily's actions reflect the values of liberal feminism.

There are three objectives of this research. The first is to identify the characteristics of Emily Dickinson in the series. The second is to identify the gender stereotypes against women experienced by Emily. The third is to examine how Emily challenges the gender stereotype against women.

This research used library research to collect data and sources. The primary source of this research is taken from the TV series *Dickinson*. The secondary sources are books, online sources, and journals related to gender stereotypes, liberal feminism, and characterization. This research uses feminist criticism as the approach.

This research finds that the characteristics of Emily Dickinson are courageous, intelligent, critical, and persistent. Emily experiences gender stereotypes, where she's seen as an inferior individual, a powerless individual whose roles are limited to domesticity. Furthermore, this research finds that Emily challenges gender stereotypes by publishing her poems, refusing to be confined to domestication, and challenging the limitation to access knowledge. As she challenges the gender stereotypes against women, her actions reflect the values of liberal feminism. These values wish to free women from gender stereotypes that put them in lesser places and gain equal opportunities in society and equal education.

Keywords: *Gender stereotype, liberal feminism, Dickinson*

ABSTRAK

TEHUBYULUW, JAVIER CLARK (2025). **Challenging the Stereotype Against Women in Alena Smith's TV Series Selected Episodes *Dickinson***. Yogyakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma

Stereotip gender adalah sebuah anggapan tentang peran, karakteristik, dan atribut yang melekat pada perempuan dan laki-laki. Namun, stereotip ini dapat disalahgunakan, seperti yang terlihat dalam serial *Dickinson*, di mana laki-laki menggunakan stereotip gender untuk membatasi kebebasan perempuan. Perempuan dalam serial tersebut tidak mencapai kesempatan yang setara dalam masyarakat. Penelitian ini menganalisis bagaimana Emily, sebagai protagonis *Dickinson*, menantang stereotip gender. Emily menghadapi stereotip terhadap perempuan dan menolak untuk terikat padanya. Tindakan Emily dalam menantang stereotip gender terhadap perempuan mencerminkan nilai-nilai feminisme liberal.

Dipenelitian ini terdapat tiga tujuan. Yang pertama adalah mengidentifikasi karakteristik Emily Dickinson di dalam serial tersebut. Kedua, mengidentifikasi stereotipe gender terhadap perempuan yang dialami Emily. Ketiga, mengkaji bagaimana Emily menantang stereotipe gender terhadap perempuan

Penelitian ini menggunakan metoda penelitian kepustakaan untuk mengumpulkan data dan sumber. Sumber utama dari penelitian ini diambil dari serial TV *Dickinson*. Sumber sekunder adalah buku, sumber daring, dan jurnal-jurnal yang berkaitan dengan stereotipe gender, feminisme liberal, dan karakterisasi. Penelitian ini menggunakan kritik feminisme sebagai pendekatan.

Penelitian ini menemukan karakteristik dari Emily Dickinson adalah berani, cerdas, kritis dan gigih. Stereotipe gender yang dialami Emily adalah dipandang sebagai individu yang lebih rendah, individu yang tidak berdaya, dan perannya terikat pada domestik. Selanjutnya, penelitian ini menemukan bahwa Emily menantang stereotipe gender terhadap wanita dengan cara menerbitkan puisi-puisinya, menolak untuk terkurung dalam domestikasi, dan menentang batasan akses terhadap pengetahuan. Saat Emily menantang stereotip gender terhadap perempuan, tindakannya mencerminkan nilai-nilai feminisme liberal. Nilai-nilai ini berkeinginan untuk membebaskan perempuan dari penindasan peran gender yang menempatkan mereka pada posisi yang lebih rendah serta memperoleh kesempatan yang setara dalam masyarakat dan pendidikan yang setara.

Keywords: *Gender stereotype, liberal feminism, Dickinson*