

ABSTRACT

TRISNATU, ADELINE CHELSYA PUTRI. (2025). **Defense Mechanism Seen in Connell and Marianne in Selected Episodes of *Normal People* (2020) TV Miniseries.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Literature is closely linked to human experiences and emotions, which can be conveyed through language and narrative structure. The structure plays a crucial role in various media, specifically in popular fiction or television and film. In television study, it is closely related to the application of psychoanalysis, which provides insight into human behaviors, motivations, and desires rather than clinical practices, especially in understanding literary works. This study is conducted to analyze Connell and Marianne from the TV miniseries *Normal People* (2020). In leading the majority of the narrative, their complexities of psychological struggles provide examples of the reality of human psychology, demonstrating how literature and media portray human behavior through psychoanalytic approach.

This study has three objectives. The first objective is to describe the characteristics of Connell and Marianne. The second objective is to find out the anxieties that affect Connell's and Marianne's defense mechanisms. The last objective is to analyze how Connell and Marianne operate defense mechanisms in coping with their anxiety.

In conducting the research, this study uses psychoanalytic approach and library research as the method of the study. This study uses primary sources from the TV miniseries *Normal People* (2020) and the secondary sources are from the books, journal articles, and websites that have a connection to the topic.

The result of the study revealed that Connell is mainly characterized by his inferiority complex and Marianne is mainly characterized by her low self-esteem. Both characters have found that their own anxieties are rooted in the influence of their characteristics. Connell's anxieties are realistic anxiety and moral anxiety. While Marianne's anxiety is neurotic anxiety. Their anxieties affect their defense mechanisms. Connell utilizes repression and denial as his defense mechanisms. Marianne's defense mechanisms are projection, reaction formation, and repression. To conclude the study, both characters are having the same expectation of being understood and accepted with different characteristics, anxieties, and defense mechanisms in responding to their struggles.

Keywords: *anxiety, defense mechanism, psychoanalytic approach, Normal People.*

ABSTRAK

TRISNATU, ADELINE CHELSYA PUTRI. (2025). **Defense Mechanism Seen in Connell and Marianne in Selected Episodes of *Normal People* (2020) TV Miniseries.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Sastra memiliki kaitan yang erat dengan pengalaman dan perasaan manusia yang dapat disampaikan melalui bahasa dan struktur naratif. Struktur ini memiliki peran penting di dalam beberapa media, khususnya pada fiksi populer atau televisi dan film. Dalam studi televisi, hal ini berkaitan erat dengan penerapan psikoanalisis yang memberikan wawasan mengenai tingkah laku, motivasi, dan keinginan manusia daripada praktik klinis, terutama dalam memahami karya sastra. Penelitian ini dilakukan untuk menganalisa Connell dan Marianne dalam miniseri TV *Normal People* (2020). Kompleksitas mereka dalam pergulatan psikologis yang memainkan sebagian besar narasi tersebut memberikan gambaran pada realitas psikologis dengan menunjukkan bagaimana sastra dan media dapat menggambarkan perilaku manusia melalui pendekatan psikoanalitik.

Penelitian ini memiliki tiga tujuan. Tujuan pertama adalah untuk mendeskripsikan karakteristik Connell dan Marianne. Tujuan kedua adalah untuk mengetahui kecemasan yang mempengaruhi mekanisme pertahanan Connell dan Marianne. Tujuan terakhir adalah untuk menganalisis bagaimana Connell dan Marianne menggunakan mekanisme pertahanan untuk mengatasi kecemasannya.

Dalam melaksanakan penelitian, penelitian ini menggunakan pendekatan psikoanalitik dan studi kepustakaan sebagai metode penelitian. Penelitian ini menggunakan sumber utama dari miniseri TV *Normal People* (2020) dan sumber sekunder dari buku, artikel jurnal, dan situs web yang memiliki keterkaitan dengan topik.

Hasil pada penelitian ini menunjukkan bahwa Connell dicirikan dengan rasa inferioritasnya dan Marianne dicirikan dengan rasa rendah dirinya. Kedua karakter tersebut menemukan bahwa kecemasan mereka berasal dari pengaruh karakteristik mereka. Kecemasan Connell adalah kecemasan realistis dan kecemasan moral. Sedangkan kecemasan Marianne adalah kecemasan neurotik. Kecemasan mereka mempengaruhi mekanisme pertahanan mereka. Connell menggunakan represi dan penyangkalan sebagai mekanisme pertahanannya. Mekanisme pertahanan Marianne adalah proyeksi, pembentukan reaksi, dan represi. Kesimpulan dari penelitian ini, kedua karakter memiliki ekspektasi yang sama untuk dapat dimengerti dan diterima dengan perbedaan karakteristik, kecemasan, dan mekanisme pertahanan dalam menanggapi pergulatan mereka.

Kata Kunci: *anxiety, defense mechanism, psychoanalytic approach, Normal People.*