

## ABSTRACT

PRASOJO. (2025). **Politeness Strategies in Directive Speech Acts Between Jack Dawkins and Lady Belle in Tv Series “The Artful Dodger”**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This study examines politeness strategies in directive speech acts between Jack Dawkins and Lady Belle as the main characters in the TV series *The Artful Dodger*, a modern adaptation of Charles Dickens’ *Oliver Twist*. Jack Dawkins, someone who came from the lower class, needs to be careful when talking to Lady Belle, as she came from the upper class. The series provides a rich narrative context for discussing how language is used by different classes in a patriarchal world, where women have a small role in society, despite being from an upper class.

The objective of this study is to discuss the characters’ interactions using politeness strategies and directive speech acts in their utterances. This undergraduate thesis aims to investigate the most frequent directives Jack Dawkins and Lady Belle used by applying Searle’s Speech Acts Theory. The undergraduate thesis uses politeness theory by Brown & Levinson to find the most frequent politeness strategies used in the directives being deployed by Jack Dawkins and Lady Belle, and analyzes the reason behind the different utilization of politeness strategies because of different classes in society.

The undergraduate thesis uses a qualitative method to achieve these objectives. By combining qualitative method with pragmatic and discourse analysis as the approaches throughout 8 episodes of *The Artful Dodger* season 1, the researcher found that utterances being deployed by the characters are caused by their class differences in society across medical and social settings.

Findings reveal that Jack Dawkins, a working-class surgeon, uses different kinds of politeness strategies depending on the context of the situation. Lady Belle, an aristocratic woman, uses her status to command Jack Dawkins and utilize indirect requests to assert her position within patriarchal norms. The analysis highlights how politeness strategies serve as tools for negotiating power, resisting oppression, and fostering collaboration, social hierarchy, and adaptation using a pragmatic approach and discourse analysis. This study contributes to understanding the role of linguistic pragmatics in media adaptations

**Keywords:** *directive speech acts, power dynamics, politeness strategies, pragmatic, tv series*

## ABSTRAK

PRASOJO. (2025). **Politeness Strategies in Directive Speech Acts Between Jack Dawkins and Lady Belle in Tv Series “The Artful Dodger”**. Yogyakarta, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji *politeness strategies* dalam *directive speech acts* antara Jack Dawkins dan Lady Belle sebagai pemeran utama dalam serial TV *The Artful Dodger*, sebuah adaptasi modern dari *Oliver Twist* karya Charles Dickens. Jack Dawkins, seseorang yang berasal dari kasta rendah, harus memperhatikan tutur katanya saat berbicara dengan Lady Belle, karena ia berasal dari kasta tinggi. Seri ini memberikan konteks naratif yang mendalam untuk membahas bagaimana bahasa digunakan oleh berbagai kelas dalam dunia patriarki, di mana perempuan memiliki peran yang kecil dalam masyarakat, meskipun berasal dari kelas atas.

Objektif dari penelitian ini adalah untuk membahas terkait penggunaan *politeness strategies* dan *directive speech acts* di setiap kalimat yang dilontarkan oleh setiap karakter. Tesis sarjana ini bertujuan untuk menyelidiki *directives* yang paling sering digunakan oleh Jack Dawkins dan Lady Belle dengan menerapkan *Speech Act Theory* milik Searle. Tesis sarjana ini menggunakan *politeness theory* milik Brown & Levinson untuk menemukan *politeness strategies* yang paling sering digunakan dalam *directives* yang digunakan oleh Jack Dawkins dan Lady Belle, serta menganalisis alasan dibalik penggunaan *politeness strategies* yang disebabkan karena adanya perbedaan kelas di masyarakat.

Tesis sarjana ini menggunakan metode kualitatif untuk mendapatkan objektifnya. Dengan kombinasi antara metode kualitatif dengan pragmatic dan discourse analysis sebagai pendekatannya di seluruh 8 episode *The Artful Dodger* pada musim 1. Peneliti menemukan bahwa setiap kalimat yang diucapkan oleh setiap karakter disebabkan karena perbedaan kelas di masyarakat, baik dalam konteks medis maupun sosial.

Temuan menunjukkan bahwa Jack Dawkins, seorang dokter bedah dari kelas pekerja, menggunakan berbagai jenis *politeness strategies* tergantung pada situasinya. Lady Belle, seorang wanita bangsawan, menggunakan statusnya untuk memerintahkan Jack Dawkins dan menggunakan permintaan tidak langsung untuk menegaskan posisinya dalam norma patriarki. Analisis ini menyoroti bagaimana *politeness strategies* berfungsi sebagai alat untuk menegosiasikan kekuasaan, menentang penindasan, dan memfasilitasi kolaborasi, hierarki sosial, serta adaptasi melalui pendekatan pragmatik dan analisis wacana. Studi ini berkontribusi pada pemahaman peran pragmatik linguistik dalam adaptasi media.

**Kata kunci:** *directive speech acts, historical adaptation, power dynamics, politeness strategies, pragmatic, tv series*