

ABSTRACT

RATIH, THERESIA DEWI. (2025). **Sandie's Influence on Eloise's Personality Development in The Film *Last Night in Soho* by Edgar Wright: A Psychological Study**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Dreams are a series of thoughts, images, or emotions that occur during sleep. In dreams we see a series of events, people, or places. Events, people and places that occur in dreams can affect a person's subconscious which affects personality. The object of this study is a film entitled *Last Night in Soho* where a character named Eloise experiences a vision in her dream about a glamorous girl named Sandie from the 60s who lives in London. The appearance of Sandie in Eloise's dream influences the development of Eloise's personality, and this study aims to determine the influence of Sandie on the development of Eloise's personality.

There are two objectives in this study. The first objective is to describe the characters of Eloise and Sandie. While the second objective is to identify Sandie's influence on Eloise's personality development.

This study applies library research method. The primary source of this study is the film entitled *Last Night in Soho*. While the secondary sources of this study are the script of the film *Last Night in Soho*, books, and non-printed sources available on the internet. This study applies a psychological approach while in the analysis process of this study using the characterization theory by Petrie & Boggs, the theory of personality development by Elizabeth Hurlock and also the theory of filmmaking by Pramaggiore & Wallis.

The results of this study found that Eloise has six characteristics consisting of naive, innocent, old-fashioned, inferior, introverted and shy. Meanwhile, Sandie has four characteristics consisting of glamorous, confident, ambitious, and vulnerable. Furthermore, there are three influences of Sandie on Eloise's personality development, which consisted of changes from old-fashioned and inferior to modish and self-assured, changes from introverted and shy to sociable, and changes from naive and innocent to realistic.

Keywords: *character analysis, personality development, Last Night in Soho*

ABSTRAK

RATIH, THERESIA DEWI. (2025). **Sandie's Influence on Eloise's Personality Development in The Film *Last Night in Soho* by Edgar Wright: A Psychological Study**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Mimpi merupakan serangkaian pikiran, gambaran, atau emosi yang terjadi saat tidur. Dalam mimpi kita melihat serangkaian kejadian, orang, atau tempat. Kejadian, orang, dan tempat yang terjadi dalam mimpi dapat mempengaruhi alam bawah sadar seseorang yang kemudian mempengaruhi kepribadian. Objek penelitian ini adalah sebuah film berjudul *Last Night in Soho* yang menceritakan tentang tokoh bernama Eloise yang mengalami penglihatan dalam mimpinya tentang seorang gadis glamor bernama Sandie dari tahun 60an yang tinggal di London. Kemunculan Sandie dalam mimpi Eloise mempengaruhi perkembangan kepribadian Eloise, dan penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh Sandie terhadap perkembangan kepribadian Eloise.

Terdapat dua tujuan dalam penelitian ini. Tujuan pertama adalah untuk mendeskripsikan karakter Eloise dan Sandie. Sedangkan tujuan kedua adalah untuk mengidentifikasi pengaruh Sandie terhadap perkembangan kepribadian Eloise.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kepustakaan. Sumber primer penelitian ini adalah film berjudul *Last Night in Soho*. Sedangkan sumber sekunder penelitian ini adalah naskah film *Last Night in Soho*, buku-buku, dan sumber-sumber non-cetak yang tersedia di internet. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi sedangkan dalam proses analisis penelitian ini menggunakan teori karakterisasi oleh Petrie & Boggs, teori perkembangan kepribadian oleh Elizabeth Hurlock dan juga teori pembuatan film oleh Pramaggiore & Wallis.

Hasil penelitian ini menemukan bahwa Eloise memiliki enam karakteristik yang terdiri dari naif, polos, kuno, inferior, introvert, dan pemalu. Sementara itu, Sandie memiliki empat karakteristik yang terdiri dari glamor, percaya diri, ambisius, dan rentan. Selanjutnya, terdapat tiga pengaruh Sandie terhadap perkembangan kepribadian Eloise, yaitu perubahan dari kuno dan inferior menjadi modis dan percaya diri, perubahan dari introvert dan pemalu menjadi mudah bergaul, dan perubahan dari naif dan polos menjadi realistis.

Kata kunci: *character analysis, personality development, Last Night in Soho*