

ABSTRAK

Takdir, Irena Bestylla Diwul. 2012. *Kritik Sosial dalam Kumpulan Puisi “Potret Pembangunan dalam Puisi” karya W. S. Rendra dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra Di SMA Kelas X. Skripsi. PBSID. Universitas Sanata Dharma. Yogyakarta.*

Penelitian ini bertujuan untuk menelaah kritik sosial yang terkandung di dalam kumpulan puisi *Potret Pembangunan dalam Puisi (PPDP)* karya W. S. Rendra serta implementasinya dalam pembelajaran sastra di SMA kelas X. Rumusan masalahnya, yaitu (1) bagaimanakah kritik sosial yang terdapat di dalam kumpulan puisi *PPDP*? dan (2) bagaimanakah implementasi hasil analisis kritik sosial dengan pembelajaran sastra di SMA kelas X? Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan struktural untuk mengidentifikasi tema kritik sosial yang terkandung di dalam kumpulan puisi tersebut.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa terdapat beberapa kritik sosial yang menonjol di dalam puisi, yaitu kritik sosial antara manusia dengan penguasa yaitu pengarang mengkritik bahwa penguasa tidak memperhatikan pendidikan, masa depan, pembangunan, dan kehidupan rakyat. Kritik sosial antara manusia dengan institusi-institusi yaitu pengarang mengkritik bahwa institusi-institusi tidak berjalan sesuai dengan perannya. Kritik sosial di bidang pendidikan yaitu pengarang mengkritik bahwa pendidikan hanya bisa dikecap oleh orang-orang yang memiliki uang dan menciptakan generasi yang hanya tahu memakai. Kritik sosial antara manusia dengan kelompok sosial (masyarakat) yaitu pengarang mengkritik bahwa masyarakat saling menghancurkan, saling mencacimaki, dan merusak lingkungan. Kritik sosial terhadap moral pendidikan yaitu pengarang mengkritik bahwa moral pendidikan sangat rendah dan buruk. Kritik sosial terhadap kemiskinan yaitu pengarang mengkritik bahwa kemiskinan menjadi sumber penderitaan. Kritik sosial terhadap moral yaitu pengarang mengkritik bahwa moral sangatlah rendah. Kritik sosial di bidang politik yaitu pengarang mengkritik bahwa politik itu kotor dan menjadi sumber kontrol manusia. Kritik sosial di bidang ekonomi yaitu pengarang mengkritik bahwa perekonomian yang buruk mendatangkan kemiskinan dan penghidupan yang tidak layak. Kritik sosial di bidang pembangunan yaitu pengarang mengkritik bahwa pembangunan tidak merata. Kritik sosial terhadap hukum yaitu pengarang mengkritik bahwa hukum tidak bisa ditegakkan sekalipun oleh penegak hukum.

Hasil analisis kritik sosial yang terdapat di dalam kumpulan *PPDP* karya W. S. Rendra dapat dijadikan sebagai bahan pembelajaran di SMU kelas X. Adapun standar kompetensinya mengungkapkan pendapat terhadap puisi melalui diskusi dan kompetensi dasarnya adalah menghubungkan isi puisi dengan realitas alam, sosial budaya, dan masyarakat melalui diskusi.

ABSTRACT

Takdir, Irena Bestylla Diwul. 2012. *A Social Criticism in Poems Compilation of "Potret Pembangunan dalam Puisi" Written by W. S. Rendra and the Implementation in Literature Learning in Grade X of Senior High Schools.* Thesis. PBSID. Sanata Dharma University.

This research was aimed to examine the social criticism implied in the poems compilation *Potret Pembangunan dalam Puisi (PPDP)* written by W. S. Rendra and the implementation in the literature learning in grade X of senior high schools. The problems were how the social criticism in the poems compilation *PPDP* was and how the implementation of the social criticism analysis result in the literature learning in grade X of Senior High Schools was. The approach used in this research was a structural approach that was to identify the theme to identify the social criticism implied in the poems.

The result of the data analysis showed that there were some obvious social criticisms in the poems. It was a criticism between people and the government. The writer criticized the government that they did not pay attention on education, future, development, and people's lives. There was a social criticism between people and institutions. The writer criticized that the institutions did not do their roles. There was a social criticism on education. The writer criticized that the education was only for the rich, and created a generation that could be users only. There was a social criticism between people and the society. The writer criticized that the society destroyed and mocked at each other, and destroyed the environment. There was a social criticism on moral education. The writer criticized that the moral education was very low and bad. There was a social criticism on poverty. The writer criticized that the poverty made the people suffered. There was a social criticism on moral. The writer criticized that the moral was very low. There was a social criticism on politics. The writer criticized that politics was dirty and was the main control of human beings. There was a social criticism on economics. The writer criticized that the bad economics poverty and improper lives. There was a social criticism on development. The writer criticized that the development was not equal. There was a social criticism on laws. The writer criticized that the laws could not be implemented, even, by the law makers.

The results of the social criticism analysis in *PPDP* written by W. S. Rendra could be used as the learning material in grade X of Senior High Schools. The competence standard was to give opinions on poems in discussions. The basic competence standard was to relate the realities of nature, socio-culture, and society in discussions.