

ABSTRAK

Padmasari, Lintang Omega. 2025. *Perlawanan Perempuan Terhadap Diskriminasi dalam Novel Cantik Itu Luka dan Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas Karya Eka Kurniawan: Kajian Feminisme Marxis.* Tesis. Yogyakarta: MPBIndo, FKIP, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis perlawanan perempuan terhadap diskriminasi dalam novel *Cantik Itu Luka dan Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* karya Eka Kurniawan menggunakan pendekatan Feminisme Marxis. Kajian ini bertujuan untuk mendefinisikan bentuk diskriminasi yang dialami tokoh perempuan dalam kedua novel serta strategi perlawanan yang mereka lakukan. Diskriminasi terhadap perempuan dalam novel-novel tersebut mencakup marginalisasi, subordinasi, stereotip, kekerasan, dan beban kerja ganda. Sementara itu, perlawanan perempuan terhadap ketidakadilan muncul dalam bentuk perlawanan verbal maupun nonverbal.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif interpretatif dengan sumber data berupa novel berjudul *Cantik Itu Luka dan Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas*. Data dalam penelitian ini berupa kalimat, rangkaian kalimat, paragraph, atau dialog yang digunakan Eka Kurniawan dalam novel yang menunjukkan representasi diskriminasi dan perlawanan perempuan yang kemudian ditinjau dengan teori kritik sastra Feminisme Marxis. Pengumpulan data menggunakan teknik pemaknaan, analisis, dan interpretasi teks. Instrumen dalam penelitian ini menggunakan *human instrument* dengan dibantu indikator bentuk diskriminasi dan perlawanan perempuan dalam novel *Cantik Itu Luka dan Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas*. Analisis data dalam penelitian ini dilakukan melalui tahap menentukan topik dan sumber data, membuat konsep dalam kajian Feminisme Marxis, dan membuat kesimpulan secara garis besar.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, peneliti memperoleh dua temuan sesuai dengan rumusan masalah yakni bentuk diskriminasi terhadap perempuan dan perlawanan perempuan terhadap diskriminasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) diskriminasi yang dialami tokoh perempuan dalam novel *Cantik Itu Luka dan Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* berkaitan erat dengan sistem patriarki dan kapitalisme yakni marginalisasi, subordinasi, stereotipe, kekerasan, dan beban kerja; (2) perlawanan yang dilakukan tokoh perempuan terhadap diskriminasi yang diterimanya terdapat dua bentuk yakni perlawanan verbal dan nonverbal.

Kata kunci: Feminisme Marxis, diskriminasi perempuan, perlawanan perempuan, *Cantik Itu Luka, Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas*.

ABSTRACT

Padmasari, Lintang Omega. 2025. Women's Resistance to Discrimination in the Novels Cantik Itu Luka and Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas by Eka Kurniawan: A Marxist Feminist Analysis. Thesis. Yogyakarta: MPBIndo, Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Sanata Dharma.

This study analyzes women's resistance to discrimination in Eka Kurniawan's novels Cantik Itu Luka and Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas using a Marxist Feminism approach. The study aims to define the forms of discrimination experienced by female characters in both novels and to identify the strategies of resistance they employ. The discrimination against women in these novels includes marginalization, subordination, stereotyping, violence, and the burden of double labor. Meanwhile, women's resistance to injustice manifests in both verbal and non-verbal forms.

This study employs a qualitative interpretative method, with data sources comprising the novels Cantik Itu Luka and Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas. The data consist of sentences, series of sentences, paragraphs, or dialogues written by Eka Kurniawan that illustrate representations of discrimination and women's resistance, analyzed through the lens of Marxist Feminist literary criticism. Data collection was conducted using techniques of interpretation, analysis, and textual meaning-making. The research instrument used is a human instrument, supported by indicators identifying forms of discrimination and women's resistance within the novels Cantik Itu Luka and Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas. Data analysis was carried out through several stages: identifying topics and data sources, constructing concepts within the Marxist Feminist framework, and formulating general conclusions.

Based on the conducted analysis, the study presents two main findings according to the research questions: the forms of discrimination against women and women's resistance to discrimination. The results show that (1) the discrimination experienced by female characters in Cantik Itu Luka and Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas is closely related to patriarchal and capitalist systems, namely marginalization, subordination, stereotyping, violence, and labor burden; (2) the resistance carried out by female characters takes two forms, namely verbal and non-verbal resistance.

Keywords: Marxist Feminism, women's discrimination, women's resistance, Cantik Itu Luka, Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas.