

## ABSTRACT

Samsulardi, Klaus Ivan Priyanto (2025). *An Analysis of Hyperbole Usage in the FIFA 2022 World Cup Final on the FIFA Website*. Yogyakarta: English Language Study Program, Sanata Dharma University.

The use of hyperbole in sports commentary serves to enhance dramatic effect and increase audience engagement. However, over the past five years, there has been a lack of research specifically addressing the use of hyperbole in sports commentary, particularly in live football broadcasts. Existing studies tend to focus on other genres, such as literary texts or spoken conversations, leaving a gap in the understanding of how hyperbole functions within sports media. This study aims to fill that gap by analyzing the use of hyperbole in the commentary of the 2022 FIFA World Cup Final, as featured on FIFA's official website.

This research addresses two main questions: (1) What specific types of hyperbole are used by commentators in the 2022 FIFA World Cup Final? (2) What type of hyperbole is most frequently used by the commentators during the match?

To answer these questions, the study employs content analysis, referring to Krippendorff's (2019) framework to identify and interpret hyperbolic expressions found in the match commentary. The data were then analyzed using Aljadaan's (2018) classification of hyperbole. Based on Aljadaan's framework, the findings show that qualitative hyperbole is the most frequently used type, accounting for 80% of the total data, and is generally used to exaggerate player performance and the overall atmosphere of the match.

This study concludes that the use of hyperbole in sports commentary functions to intensify emotional impact, dramatize key moments, and enhance audience engagement. The research contributes to the study of figurative language by mapping out hyperbolic strategies within sports discourse. In the educational context, these findings also provide authentic material for learning about hyperbole.

**Keywords:** Commentary, Figurative language, Hyperbole

## ABSTRAK

Samsulardi, Klaus Ivan Priyanto (2025) *Analisis Penggunaan Hiperbola pada Final Piala Dunia FIFA 2022 Di Situs Web FIFA*. Yogyakarta: Program Studi Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Penggunaan hiperbola dalam komentar olahraga berfungsi untuk meningkatkan efek dramatis dan keterlibatan audiens. Namun, dalam lima tahun terakhir, hanya sedikit penelitian yang secara khusus menyoroti penggunaan hiperbola dalam komentar olahraga, khususnya dalam siaran langsung pertandingan sepak bola. Penelitian-penelitian yang ada umumnya berfokus pada genre lain, seperti teks sastra atau percakapan lisan, sehingga meninggalkan kesenjangan dalam pemahaman mengenai bagaimana hiperbola berfungsi dalam media olahraga. Penelitian ini bertujuan untuk mengisi kesenjangan tersebut dengan menganalisis penggunaan hiperbola dalam komentar pertandingan Final Piala Dunia FIFA 2022 yang tersedia di situs resmi FIFA.

Penelitian ini menjawab dua rumusan masalah: (1) Jenis-jenis hiperbola spesifik apa saja yang digunakan oleh komentator dalam pertandingan Final Piala Dunia FIFA 2022? (2) Jenis hiperbola apa yang paling sering digunakan oleh komentator selama pertandingan berlangsung?

Untuk menjawab pertanyaan tersebut, penelitian ini menggunakan metode analisis isi dengan merujuk pada kerangka kerja dari Krippendorff (2019) untuk mengidentifikasi dan menafsirkan ungkapan-ungkapan hiperbolik dalam komentar pertandingan. Data kemudian dianalisis menggunakan klasifikasi hiperbola dari Aljadaan (2018). Berdasarkan kerangka dari Aljadaan (2018), Temuan menunjukkan bahwa hiperbola kualitatif merupakan jenis yang paling sering digunakan, mencakup 80% dari seluruh data, dan umumnya digunakan untuk melebih-lebihkan performa pemain serta suasana pertandingan secara keseluruhan.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa penggunaan hiperbola dalam komentar olahraga berfungsi untuk memperkuat dampak emosional, mendramatisasi momen-momen penting, dan meningkatkan keterlibatan audiens. Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap studi bahasa kiasan dengan memetakan strategi-strategi hiperbola dalam wacana olahraga. Dalam konteks pendidikan, temuan ini juga menyediakan materi otentik untuk pembelajaran tentang hiperbola.

**Kata kunci:** Komentator, Bahasa kiasan, Hiperbola

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

