



Edit

Hapus

[Beranda](#) > [Tekno & Sains](#)

Konten dari Pengguna

Bayang-Bayang AI di Ruang Dosen: Siapa Sebenarnya yang Sedang Diuji?

**FX Risang Baskara**

Akademisi yang percaya teknologi harus inklusif. Mengajar di Universitas Sanata Dharma, meneliti tentang teknologi pendidikan. Menulis untuk berbagi, berkarya untuk...

8 November 2025 21:00 WIB · waktu baca 6 menit

2 0



:

Tulisan dari FX Risang Baskara tidak mewakili pandangan dari redaksi kumparan

Sejak ChatGPT lahir dan kemudian meledak di panggung global pada penghujung tahun 2022, ada bayang-bayang baru yang bergantung di koridor-koridor kampus. Bayang-bayang itu tidak berwujud, tapi kehadirannya terasa di mana-mana, memicu campuran aneh antara rasa penasaran, kegembiraan, ketakutan, dan kebingungan; seringkali dalam satu tarikan napas yang sama.

Bayang-bayang itu ada dalam obrolan-obrolan di ruang dosen, dalam keheningan mahasiswa yang tiba-tiba bisa menghasilkan esai lima halaman dalam semalam, dan (mungkin) dalam rapat-rapat pimpinan universitas yang panik merumuskan kebijakan. Bayang-bayang itu bernama *Generative Artificial Intelligence*.

Sebagai seorang dosen yang menekuni teknologi pendidikan, saya melihat respons di lapangan tidaklah hitam-putih. Bahkan jauh dari itu. Alih-alih terbelah menjadi dua kubu (para "pemuja" teknologi versus kaum "Luddite" anti-teknologi), saya yakin kondisi di banyak kampus lain di Indonesia jauh lebih rumit, lebih abu-abu, dan, jujur saja, lebih manusiawi.

Ini adalah lanskap negosiasi. Sebuah mosaik dari respons-respons personal yang seringkali bertentangan, yang lahir dari imajinasi-



Imajinasi (yang) Terfragmentasi di Ruang Dosen

Di ruang makan siang dosen, perdebatan ini terjadi hampir setiap hari. Saya melihat ada sebuah lanskap nalar yang terfragmentasi dari rekan-rekan dosen yang lain.

Ada kolega saya yang menyambut AI dengan tangan terbuka. "Ini alat!" serunya. Baginya, AI adalah efisiensi murni. Ia bisa mempercepat analisis data, membantu membuat prototipe kode, dan yang paling ia syukuri, meringankan beban administrasi yang selama ini membunuh gairah menelitiya. Ia melihatnya sebagai alat pembebas.

Namun, di seberang meja, seorang kolega lain yang menggelengkan kepala dengan cemas. "Ini bukan sekadar alat," katanya pelan, "Ini adalah ancaman terhadap proses. Bagaimana saya bisa mengajari mahasiswa tentang keindahan merangkai kata, tentang pergulatan batin untuk menemukan kalimat yang tepat, jika mereka bisa mendapatkannya dalam sekejap dari mesin?". Baginya, AI adalah ancaman terhadap *craft* (keahlian) dan pemikiran kritis itu sendiri.

Di sudut lain, ada dosen-dosen muda yang pragmatis. Mereka menggunakan diam-diam untuk meringkas tumpukan jurnal, menerjemahkan dokumen, atau sekadar menyusun draf email yang rumit. "Berguna di konteks tertentu, berisiko di konteks lain," begitu pengakuan mereka, sambil melirik ke kanan dan ke kiri.

Lalu, ada mayoritas yang mungkin paling jujur: mereka yang masih bingung. Mereka yang merasa gamang, ambivalen, atau bahkan belum sadar betul seberapa besar gelombang ini akan menghantam "perahu" mereka.

Fragmentasi ini, saya sadari, bukan hanya soal infrastruktur semata, meskipun kita tahu bahwa kesenjangan akses digital di Indonesia adalah sebuah kondisi yang nyata. Ini adalah soal yang lebih dalam: soal *epistemologi*. Ini soal bagaimana kita, sebagai pendidik, memaknai apa itu pengetahuan, apa itu belajar, dan apa sebenarnya peran kita di dalam kelas.

Ujian yang Sesungguhnya

Seluruh kepanikan awal di dunia pendidikan, ironisnya, terfokus pada mahasiswa. *Mahasiswa curang! Mahasiswa plagiat! Integritas*



Saya pikir, kita (sedang) salah fokus.

Fokus pada kecurangan mahasiswa adalah distraksi termudah. Itu membuat kita nyaman karena menempatkan masalah di luar diri kita. Padahal, jika kita mau jujur, bayangan AI ini sedang mengarahkan sorot lampu yang paling tajam justru ke wajah kita sendiri: para dosen dan institusi.

Siapa sebenarnya yang sedang diuji? Menurut saya, kitalah sendiri yang (sebenarnya) sedang diuji.

Pertama, kita diuji secara etis dan profesional. AI kini menawarkan kemudahan-kemudahan yang menggiurkan. Saya sendiri bergulat dengan ini. Haruskah saya menggunakan AI untuk merangkum 20 artikel untuk bahan ajar saya? Tentu, itu akan membebaskan waktu saya. Tapi, seperti yang mungkin juga dirasakan rekan-rekan lainnya di banyak universitas, ada rasa tidak nyaman yang menyertainya. Apakah saya sedang mengorbankan keahlian saya? Apakah saya sedang melemahkan kapasitas kritis saya sendiri?

Lebih jauh lagi, bagaimana dosen harus menilai mahasiswa? Di tengah kekosongan panduan detil dari universitas, banyak dosen yang kemudian dipaksa menjadi wasit sekaligus pemain. Para dosen harus menciptakan etika darurat sendiri di dalam kelas, meraba-raba batasan antara mana yang alat bantu dan mana yang kecurangan. Ini adalah beban kerja mental baru yang tak terlihat, namun (bisa jadi) sangat melelahkan.

Kedua, dan ini yang paling fundamental, kita diuji secara pedagogis. Ini adalah ujian terberat bagi nilai kita sebagai pendidik. Saya berani katakan: jika seluruh mata kuliah yang dirancang (mulai dari materi, tugas, hingga ujian akhir) dapat diselesaikan dengan sempurna oleh ChatGPT, maka siapa yang sebenarnya gagal? Apakah mahasiswa yang menggunakan alat itu? Atau kita, para dosen, yang telah merancang sebuah mata kuliah yang begitu mekanistik, begitu dangkal, dan begitu tidak manusiawi sehingga sebuah mesin pun bisa "lulus"?

Jika tugas kita hanya mentransfer informasi, maka kita memang sudah usang, bahkan jauh sebelum AI datang. Jika ujian kita hanya mengukur kemampuan menghafal dan menyusun ulang fakta, maka kita memang pantas digantikan.



dekan, dan dosen di Indonesia hari ini. Jika AI bisa melakukan semua hal yang teknis, apa lagi yang tersisa untuk kita lakukan?

Yang tersisa adalah semua hal yang "berantakan". Semua hal yang tidak bisa di-algoritma-kan.

Yang tersisa adalah proses. AI bisa memberikan jawaban instan, tapi ia tidak bisa menggantikan pergulatan batin, keraguan, dan momen "Aha!" yang dialami mahasiswa ketika ia akhirnya memahami sebuah konsep yang sulit.

Yang tersisa adalah konteks. AI bisa merangkum teori Romo Mangun, tapi ia tidak bisa merasakan langsung bagaimana menerapkan teori itu untuk mendampingi anak-anak di bantaran sungai. Tugas kita adalah membawa mahasiswa keluar dari teks dan masuk ke dalam konteks.

Yang tersisa adalah komunitas. AI adalah sebuah pengalaman yang soliter. Sekolah, dalam esensinya, adalah sebuah pengalaman (yang) komunal. Di sinilah (seharusnya) tempat mahasiswa belajar berdebat, mendengarkan, berkolaborasi, dan merasakan apa artinya menjadi manusia di tengah manusia lainnya. Sebuah proses humanisasi yang diajarkan Romo Driyarkara.

Dan yang tersisa adalah makna. AI bisa menyajikan data, tapi ia tidak bisa memberi kita kebijaksanaan. Ia tidak bisa menjawab pertanyaan "mengapa". Ia tidak punya nalar etis. Ia tidak punya integritas.

Harapan di Tengah Kegalauan

Saya (masih) menolak untuk pesimis. Saya melihat AI bukan sebagai algojo yang datang untuk mengeksekusi profesi kita. Saya melihatnya sebagai sebuah undangan untuk berefleksi.

AI tidak datang untuk menggantikan kita. Ia datang untuk menantang kita agar menjadi pendidik yang lebih baik. Ia memaksa kita untuk berhenti menjadi "*mesin fotokopi*" informasi dan kembali menjadi "*pemahat jiwa*". Ia memaksa kita untuk merancang tugas yang tidak lagi bisa dijawab dengan sekali klik, tugas-tugas yang menuntut orisinalitas, pengalaman personal, refleksi kritis, dan keberanian moral.



Salam Cerdas dan Humanis.

[Pendidikan](#) [Kementerian Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi](#)

[Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah](#) [Pendidikan Tinggi](#) [Dosen](#)

[Kampus](#) [Universitas](#) [Perguruan Tinggi](#) [Artificial Intelligence](#) [ChatGPT](#)

[Kecerdasan Buatan](#)

 Transitional loading...
Loading...

 Transitional loading...
Loading...



FX Risang Baskara



News Entertainment Tekno & Sains Otomotif Food & Travel Bisnis Woman Bola & Sports Mom Bolanita Lainnya :

Breaking News Green Initiative Halal Living Video Story Audio Story Trending kumparanPLUS Opini & Cerita



FX Risang Baskara



News Entertainment Tekno & Sains Otomotif Food & Travel Bisnis Woman Bola & Sports Mom Bolanita Lainnya :

Breaking News Green Initiative Halal Living Video Story Audio Story Trending kumparanPLUS Opini & Cerita