

ABSTRACT

Dewa Bagaskara (2025). **THE TYPES AND FUNCTIONS OF TABOO WORDS IN THE VIDEO GAME *THE WITCHER 3* IN WHORESON JUNIOR QUEST SERIES**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Language is not only a medium of communication but also serves other functions, such as maintaining human relationships and revealing social status, which influences how people behave in interaction (Trudgill, 2000). In behaving and using language with other people there are some variations can be used in certain social situations. One of the examples is bad language or taboo words. According to McEnery (2006), lower-class people have a higher frequency of pronouncing taboo words than upper-class people. In the video game *The Witcher 3*, players often encounter lower-class people in the Whoreson Junior quest series. Additionally, there are several taboo words that are rarely used in the real world. This is because the game is set in a medieval fantasy setting.

This study was conducted to analyze taboo words in the video game *The Witcher 3*. There are two main objectives in this study. The first is to identify the types of taboo words spoken by the characters in the video game *The Witcher 3*. The second is to identify the function of the taboo words spoken by the characters in the video game *The Witcher 3*.

This study used a qualitative descriptive method. Data were collected by watching gameplay videos of three specific quests (Gangs of Novigrad, Get Junior, and Visiting Junior) from Funkshoon's YouTube channel. Taboo words in the gameplay were identified using the theory of Trudgill (2000) and Allan (2006). To achieve the first objective, researchers used Battistella's theory (2005) to find the types of taboo words in the video game *The Witcher 3*. This theory categorizes taboo words into four types: profanity, epithet, vulgarity, and obscenity. To achieve the second objective, researchers used Wardhaugh's theory (2006) of taboo word functions. This theory categorizes taboo words into four types: to draw attention, to be aggressive/provocative, to show contempt, and to mock authority.

Researchers found 126 taboo words spoken in 3 quests in the video game *The Witcher 3*. Most frequently said are epithet taboo words with 70 times of occurrence. Vulgarity and obscenity are the second frequently said taboo words with 24 occurrences. Lastly, profanity had only 8 occurrences. The most frequently used function was to draw attention with 84 occurrences, followed by to show contempt with 21 occurrences, and to be aggressive/provocative with 17 occurrences. The least frequently used was to mock authority with 4 occurrences. This research shows that taboo words in *The Witcher 3* have various types and functions.

Keywords: Taboo Words, *The Witcher 3*, Video game, Fantasy

ABSTRAK

Dewa Bagaskara (2025). **THE TYPES AND FUNCTIONS OF TABOO WORDS IN THE VIDEO GAME *THE WITCHER 3* IN WHORESON JUNIOR QUEST SERIES**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Bahasa bukan hanya merupakan media komunikasi, tetapi juga memiliki fungsi lain, seperti menjaga hubungan antarmanusia dan mengungkapkan status sosial, yang memengaruhi cara orang berperilaku dalam interaksi (Trudgill, 2000). Dalam berperilaku dan menggunakan bahasa dengan orang lain, terdapat beberapa variasi yang dapat digunakan dalam situasi sosial tertentu. Salah satu contohnya adalah bahasa buruk atau kata-kata tabu. Menurut McEnery (2006), masyarakat kelas bawah memiliki frekuensi pengucapan kata tabu yang lebih tinggi daripada masyarakat kelas atas. Dalam permainan video *The Witcher 3*, pemain sering bertemu dengan orang kelas bawah dalam kumpulan misi Whoreson Junior. Selain itu, terdapat beberapa kata tabu yang jarang digunakan di dunia nyata. Hal ini karena permainan tersebut berlatar belakang fantasi abad pertengahan.

Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis kata-kata tabu dalam permainan video *The Witcher 3*. Terdapat dua tujuan utama dalam penelitian ini. Yang pertama adalah mengidentifikasi jenis kata-kata tabu yang diucapkan oleh karakter dalam permainan video *The Witcher 3*. Yang kedua adalah mengidentifikasi fungsi kata-kata tabu yang diucapkan oleh karakter dalam permainan video *The Witcher 3*.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data dikumpulkan dengan menonton video gameplay dari tiga pencarian spesifik (Gangs of Novigrad, Get Junior, dan Visiting Junior) dari saluran YouTube Funkshoon. Kata-kata tabu dalam permainan diidentifikasi menggunakan teori Trudgill (2000) dan Allan (2006). Untuk mencapai tujuan pertama, peneliti menggunakan teori Battistella (2005) untuk menemukan jenis kata-kata tabu dalam permainan video *The Witcher 3*. Teori ini mengkategorikan kata-kata tabu menjadi empat jenis: *profanity*, *epithet*, *vulgarity*, dan *obscenity*. Untuk mencapai tujuan kedua, peneliti menggunakan teori Wardhaugh (2006) tentang fungsi kata tabu. Teori ini mengkategorikan kata-kata tabu menjadi empat jenis: *to draw attention*, *to be aggressive/provocative*, *to show contempt*, dan *to mock authority*.

Peneliti menemukan 126 kata tabu yang diucapkan dalam 3 misi dalam permainan video *The Witcher 3*. Kata yang paling sering diucapkan adalah kata tabu berjenis *epithet* dengan 70 kemunculan. *Vulgarity* dan *obscenity* menempati posisi kedua sebagai tipe yang banyak diucapkan dengan 24 kemunculan. Terakhir, *profanity* dengan hanya 8 kemunculan. Fungsi yang paling sering digunakan adalah *to draw attention* dengan 84 kemunculan, diikuti oleh *to show contempt* dengan 21 kemunculan, dan *to be aggressive/provocative* dengan 17 kemunculan. Yang paling jarang digunakan adalah *to mock authority* dengan 4 kemunculan. Penelitian ini menunjukkan bahwa kata-kata tabu dalam *The Witcher 3* memiliki berbagai jenis dan fungsi.

Kata Kunci: Taboo Words, *The Witcher 3*, Video game, Fantasy