

## ABSTRAK

Angelina. (2025). *Curi Start di Kota Industri: Negosiasi Makna, Agensi, dan Keunggulan Kompetitif Mahasiswa Pekerja Batam. Skripsi*. Yogyakarta: Psikologi, Fakultas Psikologi, Universitas Sanata Dharma

Pertumbuhan industri dan dinamika ekonomi di Kota Batam membuat semakin banyak mahasiswa menjalani peran ganda sebagai pelajar sekaligus pekerja. Namun, kondisi ini tidak hanya menghadirkan peluang, tetapi juga menimbulkan tekanan struktural yang memengaruhi pengalaman belajar, motivasi, serta cara mahasiswa memaknai peran ganda tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengeksplorasi pemaknaan mahasiswa terhadap pengalaman kuliah sambil bekerja serta faktor-faktor yang membentuk motivasi dan strategi adaptasi mereka. Pendekatan kualitatif dengan epistemologi realisme kritis digunakan untuk menggali secara mendalam relasi antara pengalaman subjektif mahasiswa dan struktur sosial-ekonomi Kota Batam. Pengambilan data dilakukan melalui wawancara semi-terstruktur, dan dianalisis menggunakan analisis tematik. Partisipan penelitian ini adalah mahasiswa sarjana di Kota Batam yang menjalani kuliah sambil bekerja di berbagai sektor pekerjaan. Hasil penelitian menghasilkan lima tema utama, yaitu: 1) Ekosistem produktif: Batam sebagai Inkubator Mahasiswa Pekerja; 2) Di Antara Dua Api: Menegosiasikan Diri di Tengah Tuntutan Ganda; 3) Belajar untuk Bertahan; Kuliah sebagai Modal Sosial-Ekonomi; 4) Kerja sebagai Sekolah Kehidupan: Adaptasi hingga Kematangan Diri; 5) Disparitas VS Sinergi: Negosiasi Makna Pengalaman Mahasiswa. Tema mengenai Disparitas dan Sinergi muncul sebagai temuan induktif, menunjukkan bahwa pengalaman mahasiswa pekerja selalu berada dalam tarik-menarik antara tekanan struktural dan tanggung jawab akademik. Temuan ini menegaskan bahwa pengalaman kuliah sambil bekerja tidak semata dipahami sebagai pilihan individual, melainkan sebagai proses yang dibentuk oleh kondisi struktural dan menuntut negosiasi serta adaptasi berkelanjutan dari mahasiswa.

**Kata kunci:** Motivasi, mahasiswa pekerja, kuliah sambil kerja, realisme kritis, analisis tematik

**ABSTRACT**

Angelina. (2025). Getting a Head Start in the Industrial City: Negotiating Meaning, Agency, and Competitive Advantage for Working Students in Batam. *Skripsi*. Yogyakarta: Psikologi, Fakultas Psikologi, Universitas Sanata Dharma

*The growth of industry and economic dynamics in Batam City have led to an increasing number of students taking on dual roles as both students and workers. However, this situation not only presents opportunities but also creates structural pressures that affect their learning experiences, motivation, and how they perceive their dual roles. This study aims to explore students' perceptions of their experiences of studying while working, as well as the factors that shape their motivation and adaptation strategies. A qualitative approach with critical realism epistemology was used to deeply explore the relationship between students' subjective experiences and the socio-economic structure of Batam City. Data collection was conducted through semi-structured interviews and analyzed using thematic analysis. The research participants were undergraduate students in Batam City who were studying while working in various sectors. The results of the study produced five main themes, namely: 1) Productive ecosystem: Batam as an Incubator for Working Students; 2) Between Two Fires: Negotiating the Self Amidst Dual Demands; 3) Learning to Survive; College as Socio-Economic Capital; 4) Work as a School of Life: Adaptation to Self-Maturity; 5) Disparity VS Synergy: Negotiating the Meaning of Student Experience. The theme of Disparity and Synergy emerged as an inductive finding, indicating that the experiences of working students are always caught between structural pressures and academic responsibilities. This finding confirms that the experience of studying while working is not merely understood as an individual choice, but as a process shaped by structural conditions that requires continuous negotiation and adaptation from students.*

**Keywords:** Motivation, working students, studying while working, critical realism, thematic analysis