

ABSTRACT

ADYATMA. EMIRRIZAL RAFIF (2026). **The Influence of War on Private First Class Norman Ellison's Personality Development in David Ayer's *Fury* Movie Script**. Yogyakarta: Department Of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

War is a conflict between opposing groups that often produces profound psychological consequences. Participation in war may lead to personality development that alters an individual's behavior and relationships. Therefore, understanding the psychological impact of war on soldiers after experiencing it is important. One recent war film that portrays this phenomenon is *Fury*, which explores the psychological impact of joining the war on its main character, Private First Class Norman Ellison. Like other cinematic productions, war films require a narrative foundation during production; therefore, the script serves as the primary object of analysis in this study. Among various genres, war films remain prominent for their depiction of human conflict and its psychological effects. For this reason, the script of *Fury* was selected for this study due to its compelling representation of war and its influence on a person's personality development.

This study has two main objectives. The first objective is to identify the characteristics of Private First Class Norman Ellison. The second objective is to analyze the personality development of Private First Class Norman Ellison after experiencing war throughout the script of *Fury*.

In order to answer the objectives of this study, the researcher employs a psychological approach to conduct the study. Library research is used to collect sources to conduct the study. There are two sources, namely primary and secondary. The primary source for this study is the movie script for *Fury*, while the secondary sources are books, e-books, articles, undergraduate theses, journals, and web articles found on the internet that are related to the characterization and personality development theory.

At the end of the study it is revealed that prior to experiencing war, Private Norman Ellison had several characteristics: innocent, indecisive, reluctant, and inexperienced. However, by going into war, Norman's personality undergoes a significant transformation as a result of several factors, such as a drastic change in environment, evolving role, and the influence of significant people. Those factors are responsible for the change in Norman's characteristics. After getting involved in the brutalities of war, Norman becomes hardened, decisive, willing, and battle-hardened. At last, this research finds that that Norman's personality shifted due to the war condition that affected his psychological condition and changed his characteristics.

Keywords: *characteristics, Fury, Norman Ellison, personality development*

ABSTRAK

ADYATMA. EMIRRIZAL RAFIF (2026). **The Influence of War on Private First Class Norman Ellison's Personality Development in David Ayer's *Fury* Movie Script**. Yogyakarta: Department Of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Perang merupakan konflik antara kelompok-kelompok yang berlawanan dan sering kali menimbulkan dampak psikologis yang mendalam. Partisipasi dalam perang dapat menyebabkan perkembangan kepribadian sebuah individu yang merubah perilaku serta hubungan individu dengan orang lain. Penting bagi kita untuk mengetahui dampak perang kepada seorang prajurit setelah melaluinya. Salah satu film yang menggambarkan fenomena psikologis tersebut adalah *Fury*, sebuah film yang mengeksplorasi dampak psikologis peperangan terhadap tokoh utamanya, Private First Class Norman Ellison. Layaknya produk sinematik lainnya, film perang memerlukan landasan naratif selama proses produksi; oleh karena itu, naskah film menjadi object utama analisis dalam penelitian ini. Diantara berbagai genre, film perang tetap menonjol karena penggambarannya terhadap konflik manusia dan dampak psikologis yang ditimbulkannya. Oleh karena itu, naskah *Fury* dipilih untuk penelitian ini karena penggambarannya yang kuat tentang perang dan juga pengaruhnya terhadap perkembangan kepribadian seseorang.

Penelitian ini memiliki dua tujuan. Tujuan pertama adalah untuk mengidentifikasi karakteristik Private First Class Norman Ellison. Tujuan kedua adalah untuk menganalisis perkembangan kepribadiannya setelah mengalami peperangan di sepanjang naskah *Fury*.

Untuk menjawab tujuan penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan psikologis. Penelitian perpustakaan digunakan untuk mengumpulkan sumber untuk melakukan penelitian ini. Terdapat dua sumber, yaitu sumber utama dan sekunder. Sumber primer untuk penelitian ini berupa naskah film *Fury*, sedangkan sumber sekunder meliputi buku, *e-book*, artikel, tesis sarjana, jurnal, dan artikel web dari internet yang berkaitan dengan teori karakterisasi dan perkembangan kepribadian.

Pada akhir penelitian, terungkap bahwa sebelum mengalami perang, Private First Class Norman Ellison memiliki beberapa karakteristik yaitu: polos, ragu-ragu, enggam, dan tidak berpengalaman. Namun, dengan bergabungnya Norman ke kancah peperangan, kepribadiannya mengalami perubahan signifikan akibat adanya beberapa faktor, seperti perubahan drastis dalam lingkungan, peran yang berkembang, dan pengaruh dari orang-orang penting. Faktor-faktor tersebut bertanggung jawab atas perubahan dalam karakteristik Norman. Setelah terlibat dalam kejamnya perang, Norman menjadi lebih keras, tegas, berkemauan, dan lebih berpengalaman dalam pertempuran. Pada akhirnya, penelitian ini menemukan bahwa perubahan kepribadian Norman disebabkan oleh kondisi perang yang mempengaruhi kondisi psikologisnya dan mengubah karakteristiknya.

Keywords: *characteristics, Fury, Norman Ellison, personality development*