

ABSTRACT

RAWAMBAKU, LARASATI RAMBU NGANA NIKU (2026). **An Analysis of Wade Wilson's Development as the Main Character in *Deadpool* Movie (2016).** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Self-acceptance is an individual's ability to understand themselves, including their weaknesses, limitations, shortcomings, and strengths. Individuals who have self-acceptance can view situations realistically, without rejection. The object of this study is a film titled *Deadpool*. This film features Wade Wilson as Deadpool, who plays the main character, going through a process of self-acceptance. The cruel experiments he underwent changed his physical appearance, causing Wade to isolate himself and fear rejection. However, in the end, he recovered and accepted himself through his lover Vanessa, a woman he accidentally met at a bar.

This study has three objectives. The first objective is to describe the character of Wade Wilson. The second objective is to identify the factors that caused Wade's personality development. The third objective is to explain how these factors influenced Wade Wilson's personality development.

This study uses library research. The primary source of this study is a film titled *Deadpool*, while the secondary sources are obtained from books, journals, and theories related to personality development. This study uses a psychological approach. The analysis in this study uses the characterization theory by Petrie & Boggs, the personality development theory by Elizabeth Hurlock, as well as the filmmaking theory by Mise-en-Scene by Bordwell & Thompson, Cinematography by Blain Brown, and Sound by Pramaggiore & Wallis.

The results of this study found that Wade has three characteristics, namely childish, humorous, and cruel. There are three factors that cause Wade's personality development, namely physical changes, environmental changes, and strong motivation. There are also three factors that influence Wade Wilson's personality development, namely new transformation identity, self hatred, and self acceptance.

Keywords: *personality development, characterization, self acceptance*

ABSTRAK

RAWAMBAKU, LARASATI RAMBU NGANA NIKU (2016). **An Analysis of Wade Wilson as the Main Character in *Deadpool* movie (2016)**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma

Penerimaan diri adalah kemampuan individu dalam memahami dirinya, termasuk memahami kelemahan, keterbatasan, kekurangan maupun kelebihan. Individu yang memiliki penerimaan diri dapat memandang terhadap keadaan secara realistis, tanpa penolakan. Objek penelitian ini adalah sebuah film berjudul *Deadpool*. Film ini menampilkan Wade Wilson sebagai Deadpool yang berperan sebagai tokoh utama, menuju proses penerimaan diri. Dari eksperimen kejam yang ia alami membuat fisiknya berubah, membawa Wade kedalam pengisolasian diri dan rasa takut terhadap penolakan. Namun, pada akhirnya ia pulih dan menerima dirinya sendiri lewat kekasihnya Vanessa, seorang wanita yang tidak sengaja dia temui di bar.

Penelitian ini terdapat tiga tujuan. Tujuan pertama untuk mendiskripsikan karakter Wade Wilson. Tujuan kedua untuk mengidentifikasi faktor-faktor yang menyebabkan perkembangan kepribadian Wade. Dan tujuan yang ketiga untuk menjelaskan bagaimana faktor-faktor tersebut mempengaruhi perkembangan kepribadian Wade Wilson.

Penelitian ini menggunakan penelitian perpustakaan. sumber primer penelitian ini adalah film berjudul *deadpool*, sumber sekunder penelitian ini diperoleh dari buku, jurnal, dan teori-teori terkait perkembangan kepribadian. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologis. Analisis dalam penelitian ini menggunakan teori karakterisasi oleh Petrie & Boggs, teori perkembangan kepribadian oleh Elizabeth Hurlock dan juga teori pembuatan film oleh Mise-en-Scene oleh Bordwell & Thompson, Sinematografi oleh Blain Brown, dan Suara oleh Pramaggiore & Wallis.

Hasil penelitian ini menemukan bahwa Wade memiliki tiga karakteristik yang terdiri dari kekanak-kanakan, humoris dan kejam. Terdapat tiga faktor yang menyebabkan perkembangan kepribadian Wade yang terdiri dari perubahan fisik, perubahan lingkungan, dan motivasi yang kuat. Dan tiga faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadian Wade Wilson yaitu identitas transformasi baru, kebencian terhadap diri sendiri, dan penerimaan diri.

Kata kunci: *personality development, characterization, self acceptance*