

## ABSTRACT

NARESTAMA, CHRISTOFORUS YORY. (2026). **Personality Development of The Main Character in *A Man Called Ove* by Fredrick Backman**. Yogyakarta: Departement of English Letters. Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study examines the personality development of the main character in Fredrik Backman's novel *A Man Called Ove*. The novel tells the story of Ove, a grumpy old man who is initially perceived as unfriendly and irritable but undergoes a transformation throughout the story. Ove's character evolves significantly through interactions with his new neighbors, who influence his behaviors and attitude. This research aims to explore how external factors affect character development in a literary work.

The objectives of this study are to analyze Ove's character development and identify the factors that contribute to this change. The research questions addressed in this study are how Ove's character development is depicted in the novel and what factors influence his personality development. This study focuses on analyzing Ove's character, examining how his interactions with people around him shape his personality before and after meeting his new neighbors.

This research uses a library method with a psychological approach. The primary data for the study is taken from *A Man Called Ove* novel and the analysis applies Murphy's theory of characterization and Hurlock's theory of personality development. The character of Ove is analyzed based on personal descriptions, interactions with other characters, and his reactions throughout the narrative. Data is collected through an in-depth reading of the text and compared with relevant theories.

The findings indicate that Ove evolves from a closed, irritable, and indifferent man to someone who is more caring, sociable, and accepting of his social role. The factors that influence this change are primarily the changes in his environment, the presence of significant people in his life who offer support, and the transformation in his self-concept. This study reveals that changes in social environment and self-perception are key to personality development.

**Keywords:** *A Man Called Ove*, characterization, personality development

## ABSTRAK

NARESTAMA, CHRISTOFORUS YORY. (2026). **Personality Development of The Main Character in *A Man Called Ove* by Fredrick Backman**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris. Fakultas Sastra, Sanata Dharma University.

Penelitian ini membahas tentang perkembangan karakter tokoh utama dalam novel *A Man Called Ove* karya Fredrik Backman. Novel ini mengisahkan seorang pria tua bernama Ove yang awalnya dikenal sebagai sosok yang pemarah dan tidak ramah, namun mengalami perubahan seiring berjalannya cerita. Karakter Ove mengalami perkembangan yang signifikan berkat interaksi dengan lingkungan baru dan hubungan dengan tetangga-tetangga yang peduli padanya. Melalui penelitian ini, penulis ingin menggali lebih dalam bagaimana faktor-faktor eksternal dapat mempengaruhi perubahan karakter dalam suatu karya sastra.

Tujuan utama dari penelitian ini adalah untuk menganalisis perkembangan karakter Ove dalam novel ini dan mengidentifikasi faktor-faktor yang mempengaruhi perubahan tersebut. Pertanyaan penelitian yang diajukan adalah bagaimana perkembangan karakter Ove digambarkan dalam cerita dan faktor apa saja yang mempengaruhi perubahan tersebut. Penelitian ini berfokus pada analisis karakter Ove dan bagaimana interaksinya dengan orang-orang di sekitarnya membentuk kepribadiannya, baik sebelum maupun setelah bertemu dengan tetangga baru yang menyentuh hatinya.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kepustakaan dengan pendekatan psikologis. Data utama penelitian ini diperoleh dari novel *A Man Called Ove*, yang kemudian dianalisis menggunakan teori karakterisasi dari Murphy dan teori perkembangan kepribadian dari Hurlock. Penulis menganalisis karakter Ove berdasarkan deskripsi pribadi, interaksi dengan karakter lain, serta reaksi dan perubahan dalam dirinya sepanjang cerita. Data dikumpulkan melalui pembacaan mendalam terhadap teks dan dibandingkan dengan teori-teori yang relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa karakter Ove berkembang dari seorang pria yang tertutup, pemarah, dan tidak peduli, menjadi pribadi yang lebih peduli, mudah bergaul, dan menerima peran sosialnya. Perubahan karakter Ove dipengaruhi oleh tiga faktor utama: perubahan lingkungan yang memperkenalkan Ove kepada tetangga baru yang peduli padanya, interaksi dengan orang-orang penting dalam hidupnya yang memberikan perhatian dan dukungan, serta perubahan dalam konsep dirinya yang membantunya menerima kehadiran orang lain. Temuan ini memperlihatkan bahwa perubahan dalam lingkungan sosial dan cara pandang terhadap diri sendiri dapat mempengaruhi perkembangan kepribadian seseorang.

**Kata kunci:** *A Man Called Ove*, characterization, personality development