

ABSTRACT

Fitma, Indriyani. (2025). *Women's Language Features and Their Functions in the Podcast Pancatera: In Her View*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

Sociolinguistic study has long examined women's language primarily due to the relationship between language, gender, identity, and social roles. However, most of previous studies focus on the scripted media, leaving the gap in understanding natural interaction in contemporary Indonesian media. Therefore, this research examined the use of women's language feature and how it functions in the selected episodes of the *podcast pancatera: "In Her View"*.

The researcher develops two research questions: (1) What women's language features are found in the *podcast pancatera: "In Her View"*? and (2) How do these features of women's language function in the *podcast pancatera: "In Her View"*? The researcher applied a qualitative content analysis to conduct this research. Lakoff's (1975) framework was used to categorize and code each linguistic feature identified in women's language, while Pearson's (1985) framework was applied to analyse the functions of these features.

The findings revealed that all ten women's language features are found, with lexical hedges/fillers being the most dominant feature, while hypercorrect grammar and precise color terms are the least frequent features. Furthermore, all five language functions were identified, with the most dominant function being expressing feeling and the least expressing uncertainty. These results show that women's language features serve as strategic tools for building solidarity, asserting personal identity, and fostering emotional collaboration.

Keywords: *Women's Language Features, Podcast, Sociolinguistic*

ABSTRAK

Fitma, Indriyani. (2025). *Women's Language Features and Their Functions in the Podcast Pancatera: In Her View*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Studi Sociolinguistik selama ini telah mengkaji bahasa perempuan, terutama dikarenakan adanya hubungan antara bahasa, gender, identitas, dan peran sosial. Meskipun demikian, sebagian besar penelitian sebelumnya berfokus pada media tertulis, sehingga masih ditemukan kesenjangan dalam pemahaman mengenai interaksi yang terjadi secara alami di media Indonesia yang baru. Oleh karena itu, penelitian ini mengkaji penggunaan fitur-fitur bahasa perempuan serta fungsinya dalam episode terpilih dari *podcast pancatera: "In Her View"*.

Peneliti menyusun dua pertanyaan penelitian: (1) Apa saja fitur bahasa perempuan yang ditemukan dalam *podcast pancatera: "In Her View"*? dan (2) Bagaimana fitur-fitur bahasa perempuan tersebut berfungsi dalam *podcast pancatera: "In Her View"*? Peneliti menggunakan kualitatif konten analisis untuk melakukan penelitian ini. Kerangka kerja dari Lakoff (1975) digunakan untuk mengkategorikan dan memberikan kode di setiap fitur yang teridentifikasi dalam bahasa perempuan, sedangkan kerangka kerja Pearson (1985) diterapkan untuk menganalisis fungsi-fungsi dari fitur-fitur tersebut.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa seluruh sepuluh fitur bahasa perempuan teridentifikasi, dengan fitur yang paling dominan adalah *lexical hedges/filler*, sedangkan fitur *hypercorrect grammar*, dan *precise color terms* merupakan fitur yang paling sedikit digunakan. Selain itu, kelima fungsi bahasa teridentifikasi, dengan fungsi yang paling sering ditemukan adalah *expressing feeling*, dan yang paling rendah adalah *expressing uncertainty*. Hasil ini menunjukkan bahwa fitur-fitur bahasa perempuan berfungsi sebagai strategi untuk membangun solidaritas, dan menyatakan identitas pribadi, dan menumbuhkan keterikatan emosional.

Keywords: *Women's Language Features, Podcast, Sociolinguistic*