

ABSTRACT

Niken, Francisca. (2007) *American Propaganda in John Steinbeck's The Moon is Down*. Yogyakarta: Faculty of Teachers Training and Education, Department of Language and Arts Education, English Education Study Program, Sanata Dharma University.

The Moon is Down by John Steinbeck describes people who live in a little town which is oppressed by the invaders. They have different ways in treating the invaders. Not like other people who really respect the invaders in order to save their life, although the townspeople are only common people, they are brave enough to resist against the invaders.

There are two main issues, which are used as a research factor in this thesis. The first issue concerns the life of the townspeople when they are oppressed by the invaders. The second one is American propaganda which is revealed in the novel. Hence, the research is aimed to reveal the influences of the invaders on the local society. Another aim is to find out how John Steinbeck uses The Moon is Down as an American Propaganda.

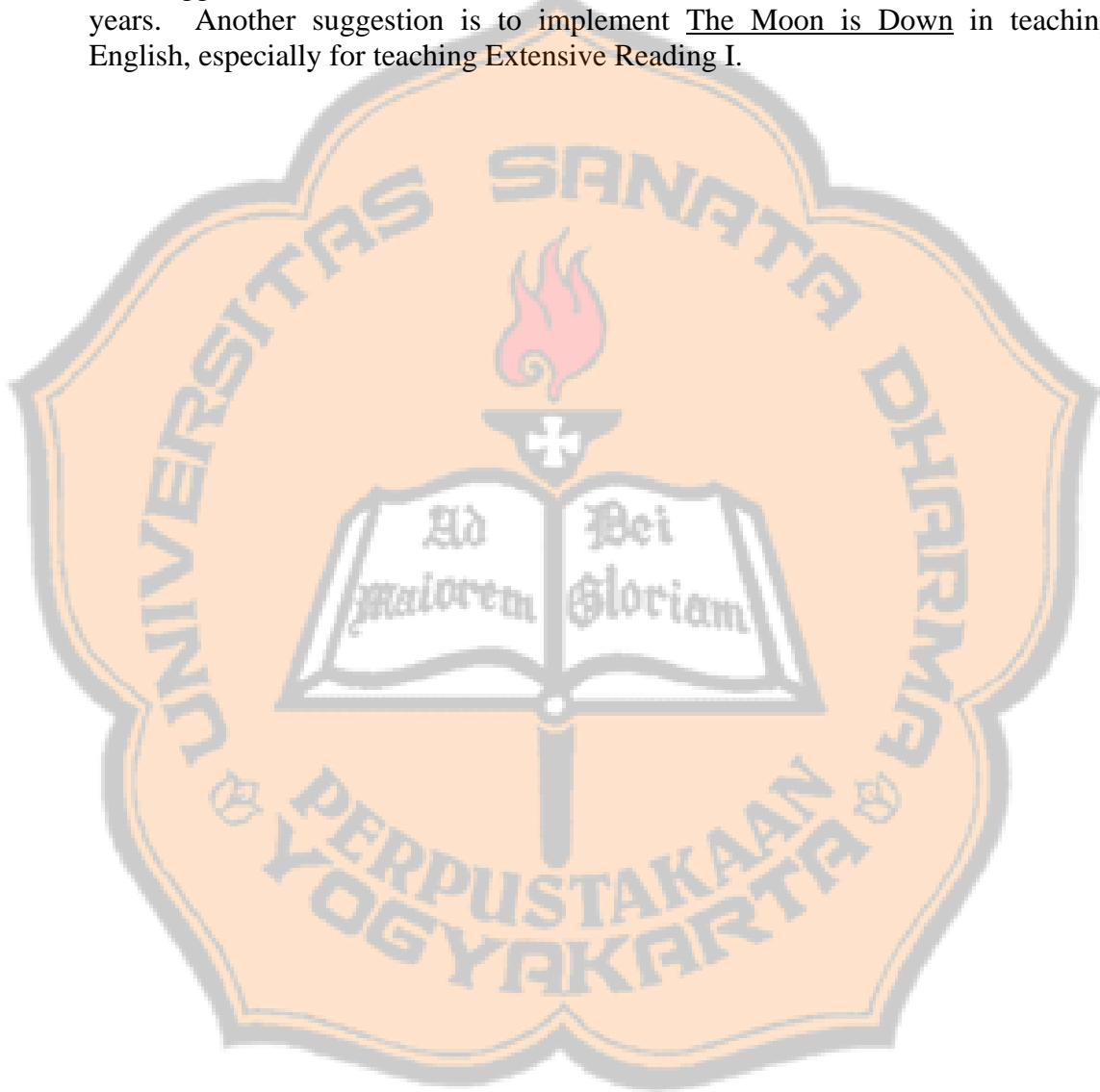
To achieve the aim of the study, library research is used to gather the data. There are two sources that are used in this thesis. The primary source is taken from the novel itself, The Moon is Down. The secondary sources are extracted from several books on literature and other sources from the internet. An approach was used to analyze this novel. The socio-historical approach was used in this study. This approach helped me to see the story of the novel based on the historical context. The use of theory of character and characterization and society are necessary. Theory of character and characterization was used to help me to reveal the characters of the townspeople and the invaders in the novel. Theory of society was used to identify the influences of Nazi oppression on the local society by using the knowledge of how the members of society share patterns of behaviour. Theory of Propaganda was also needed to identify the techniques of propaganda which John Steinbeck used. I also used American values to help me in describing Americans' attitudes and behaviours based on their values.

The results of this study show that the invaders give big influences to the local society in The Moon is Down. There are three major influences that I found after I analyzed this novel. The first influence concerns trust and loyalty of the townspeople. The second influence concerns rebellions of the townspeople against the tyranny. The third influence is that the local society becomes an independent community.

Then, I found three ways that John Steinbeck used to convey an American Propaganda in The Moon is Down. The first is by showing American values through townspeople characters. There are five American values which Steinbeck wants to promote. They are freedom, equality, individuality, patriotism, and straightforwardness. The second is by highlighting the negative deeds of Nazis. There are four deeds that show the negative image of the invaders. They are killing people, oppressing the people, terrorizing and disrupting the relationship among people. The third way is by entitling the book The Moon is Down which symbolizes the collapse of the reign of Nazi. There are five proofs in the story

which show that the power of Nazi can not influence people anymore. The first is rejection of the local government to cooperate. The second is bad quality of Nazis as soldiers. The third is disobedience of the townspeople to the Nazis' rules. The fourth is fear and frustration of the Nazi soldiers. The fifth is rebellions of the townspeople.

Finally, I would like to propose two suggestions to complete my thesis. One suggestion is for the next researcher(s) on The Moon is Down in coming years. Another suggestion is to implement The Moon is Down in teaching English, especially for teaching Extensive Reading I.



ABSTRAK

Niken, Fransisca. (2007) *American Propaganda in John Steinbeck's The Moon is Down*. Yogyakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Jurusan Bahasa dan Seni, Program Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Sanata Dharma.

The Moon is Down karya John Steinbeck menceritakan tentang orang-orang yang tinggal di sebuah kota kecil yang dijajah. Mereka mempunyai cara yang berbeda dalam memperlakukan penjajah. Tidak seperti orang-orang pada umumnya yang sangat menghormati penjajah demi menyelamatkan hidup mereka. Walaupun penduduk setempat hanyalah orang biasa saja tetapi mereka berani melakukan pemberontakan melawan penjajah.

Ada dua pertanyaan yang dirumuskan dalam skripsi ini. Pertanyaan pertama terfokus pada kehidupan penduduk setempat ketika mereka ditindas oleh para penjajah itu. Pertanyaan kedua berhubungan dengan propaganda Amerika yang diungkapkan dalam novel ini. Jadi studi ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh-pengaruh yang ditimbulkan oleh para penjajah kepada kehidupan sosial penduduk setempat. Tujuan lainnya adalah untuk mencari bagaimana John Steinbeck menggunakan The Moon is Down sebagai propaganda Amerika.

Untuk mencapai tujuan dari skripsi ini, digunakan metode studi pustaka dalam pencarian data-data. Ada dua sumber yang dipakai di sini. Sumber utama yang diambil dari novel itu sendiri yang berjudul The Moon is Down. Sumber yang kedua merupakan sumber tambahan dari beberapa buku tentang kesusastraan dan sumber-sumber lain dari internet. Sebuah pendekatan digunakan dalam menganalisa studi ini. Pendekatan sosial dan sejarah digunakan dalam studi ini. Pendekatan ini membantu saya dalam melihat cerita pada novel ini dari sudut pandang sejarah. Teori karakter dan karakterisasi digunakan untuk membantu saya dalam mendiskripsikan karakter penduduk setempat dan para penjajah yang ada di dalam novel. Teori sosial digunakan untuk mengidentifikasi pengaruh dari penjajahan Nazi pada kehidupan sosial dengan menggunakan pengetahuan bagaimana anggota-anggota dari sebuah lingkungan itu membentuk tingkah laku dalam lingkungan itu. Teori propaganda juga diperlukan untuk mengidentifikasi teknik propaganda yang John Steinbeck pakai. Saya juga menggunakan nilai-nilai hidup orang Amerika untuk membantu saya dalam mendiskripsikan tingkah laku dan tata cara hidup mereka berdasarkan nilai-nilai yang mereka punya.

Hasil dari studi ini memperlihatkan bahwa para penjajah tersebut memberikan pengaruh besar pada penduduk setempat dalam novel The Moon is Down. Ada empat pengaruh besar yang saya temukan setelah menganalisa novel ini. Pengaruh pertama berhubungan dengan kepercayaan dan kesetiaan dari penduduk setempat. Pengaruh kedua berhubungan dengan pemberontakan penduduk setempat melawan kesewenang-wenangan. Pengaruh ketiga adalah penduduk setempat menjadi sebuah komunitas yang mandiri.

Kemudian saya menemukan tiga cara yang digunakan John Steinbeck dalam menyampaikan propaganda Amerika dalam novelnya, The Moon is Down. Yang pertama adalah dengan memperlihatkan nilai-nilai hidup orang Amerika yang menonjol melalui karakter dari penduduk setempat. Ada lima nilai-nilai

hidup orang Amerika yang Steinbeck ingin promosikan. Kelima nilai itu adalah kebebasan, kesejajaran, individualitas, cinta tanah air, dan keterusterangan. Yang kedua adalah dengan menunjukkan tindakan-tindakan negatif yang dilakukan oleh para penjajah yang sebenarnya adalah orang-orang Nazi. Ada empat tindakan yang menunjukkan pandangan negatif terhadap para penjajah. Tindakan itu adalah membunuh orang, menindas orang, melakukan terror, dan mengadu domba penduduk setempat. Yang ketiga adalah dengan memberi judul novelnya The Moon is Down yang menyimbolkan runtuhnya kejayaan Nazi. Ada lima bukti yang menunjukkan bahwa kekuatan Nazi tidak dapat mempengaruhi orang lagi. Yang pertama adalah penolakan pemerintahan lokal untuk bekerja sama. Yang kedua adalah kualitas yang buruk dari orang-orang Nazi sebagai tentara. Yang ketiga adalah ketidakpatuhan penduduk setempat terhadap perintah orang-orang Nazi. Yang kelima adalah pemberontakan yang dilakukan penduduk setempat.

Akhirnya, saya menuliskan dua saran untuk menyempurnakan skripsi ini. Satu saran untuk peneliti novel The Moon is Down selanjutnya. Saran lain untuk penerapan novel The Moon is Down dalam pengajaran Bahasa Inggris, terutama untuk mengajar Extensive Reading I.

