

LEMBAR
HASIL PENELITIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
Jurnal Nasional Terindeks SINTA 4
(Angka Kredit maksimum : 20)

Judul Karya Ilmiah : *Literary Ecocritism Study in Analyzing Elements of Environmental and Social Resistance in Wiji Thukul's Poems*

Penulis Karya Ilmiah : Christina Astrilinda Purnomo

Identitas Karya Ilmiah

a) Nama Jurnal : ELS-JISH

b) Volume/Nomor : Vol. 7/ No. 4

c) Edisi (Bulan/Tahun) : 2024

d) Penerbit : Els Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities Universitas Hasanuddin

e) Jumlah Halaman : 12 Halaman

f) ISSN : p-ISSN : 2621-0843/e-ISSN : 2621-0835

g) Terindeks di : SINTA 4

h) DOI : <https://doi.org/10.34050/els-jish.v7i4.42001>

i) URL : <https://journal.unhas.ac.id/index.php/jish/article/view/42001>

Komponen yang Dinilai	Nilai Maksimal	Nilai Akhir yang Diperoleh
Kelengkapan dan Kesesuaian Isi Jurnal (10%)	2.00	2.00
Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan (30%)	6.00	5.0
Kecukupan dan Kemutakhiran Data/Informasi dan Metodologi (30%)	6.00	5.50
Kelengkapan Unsur dan Kualitas Penerbit (30%)	6.00	6.00
Total = 100%	20.00	18.5
Kontribusi Pengusul: Penulis Tunggal		

Komentar Peer Review:

1. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur: artikel telah memuat unsur-unsur baku karya ilmiah secara lengkap (abstrak, pendahuluan, metode, hasil, dan simpulan) serta identitas jurnal (ISSN, DOI, volume/nomor) tercantum jelas dan sesuai fokus dan ruang lingkup jurnal (linguistik/sastra).
2. Tentang Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan: ruang lingkup kajian relevan dan aktual, yaitu penerapan teori ekokritik sastra pada puisi-puisi Wiji Thukul. Pembahasan menganalisis tujuh puisi secara berurutan disertai kutipan teks yang mendukung. Namun kedalaman analisis masih bersifat deskriptif-interpretatif dan belum secara eksplisit dan sistematis menerapkan kriteria teoretis (misalnya empat kriteria Buell) pada setiap puisi, sehingga elaborasi kritis dapat lebih dipertajam.
3. Kecukupan dan Kemutakhiran data serta Metodologi: data berupa tujuh puisi karya Wiji Thukul memadai sebagai objek material kajian kualitatif deskriptif.
4. ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities (ELS-JISH), Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Hasanuddin, terakreditasi SINTA 4 (SK No. 177/E/KPT/2024), memiliki ISSN cetak dan elektronik, DOI aktif, proses editorial melalui OJS, serta lisensi CC BY-SA 4.0 yang jelas.
5. Indikasi Plagiasi: tidak ditemukan indikasi plagiasi berdasarkan penelusuran; gagasan, kutipan puisi, dan rujukan teoretis dicantumkan dengan atribusi yang jelas.
6. Kesesuaian Bidang Ilmu: topik dan pendekatan kajian (ekokritik sastra terhadap puisi) sesuai dengan bidang ilmu susastra/linguistik penulis dan relevan dengan cakupan bidang kajian humaniora.

Yogyakarta, 3 September 2026



(Susilawati Endah Peni Adji, M.Hum)

NIDN : 0518096901
Jabatan Akademik : Lektor Kepala
Unit Kerja : Fakultas Sastra
Universitas Sanata
Dharma