

ABSTRACT

ANTONIUS CHRISTIAN. **The Significance of Symbols as Expressed by Vince in Sam Shepard's Buried Child**. Yogyakarta: English Education Study Program, Department of Language and Art Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University, 2008.

This thesis analyzes Sam Shepard's play entitled Buried Child. The play is about a crisis of an American family caused by the immorality of the members.

This study focuses on the possible meanings of symbols as expressed by Vince, one of the characters in the play.

To analyze the play, two problems are formulated. The first problem deals with Vince's characteristics. The second problem deals with the possible meanings of symbols expressed by Vince.

The primary data of this study is Sam Shepard's Buried Child while the secondary data are those taken from books, journals, essays, and the internet.

To accomplish this study, formalist approach is employed. In this thesis, theory of symbolism, theory of character and characterization, theory of formalism and personality structure are needed to solve the two problems.

There are two findings of the analysis. First finding is Vince's characteristics which are obedient, positive thinking, kind, greedy, irascible, high motivated, arrogant, authoritarian, and a person who honors his family much. Second finding shows that Vince clarifies that a symbol can have more than one meaning. In this case, Vince is a symbol of a strong desire in maintaining his identity as a member of the family, a desire to embrace his ancestry, an inability to confront the denial of the family, an inability to escape from his heritage, a quest for identity, a family renewal, innocence, an effort to escape from the family denial, a failure in his quest for identity, an anticipation toward the corruption in the family, a fulfillment for his quest for identity, an emotional transformation, a continuity from the preceding generation to the next generation.

It is recommended that further researchers deal with the same topic by emphasizing the roles of Vince as the true symbol of family renewal. As for English teacher, the material of this study can be used in teaching Extensive Reading II to the Fifth semester students of English Education Study Program, Sanata Dharma University.

ABSTRAK

ANTONIUS CHRISTIAN. **The Significance of Symbols as Expressed by Vince in Sam Shepard's Buried Child**. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan. Universitas Sanata Dharma, 2008.

Skripsi ini membahas karya Sam Shepard yang berjudul Buried Child. Drama ini berkisah tentang krisis di dalam sebuah keluarga Amerika dikarenakan merosotnya nilai moral.

Skripsi ini mengkaji makna simbol yang digambarkan oleh Vince, salah satu karakter di dalam cerita.

Untuk mengkaji cerita, dirumuskan dua pokok bahasan. Pembahasan pertama berkaitan dengan perwatakan Vince. Pembahasan kedua berkaitan dengan makna simbol yang digambarkan oleh Vince.

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode kepustakaan yang menggunakan beberapa sumber; Buried Child karya Sam Shepard sebagai sumber data utama, dan sumber data kedua mengambil dari beberapa buku, jurnal, karya ilmiah dan internet.

Penulis juga menggunakan pendekatan formalis, teori tokoh dan perwatakan, teori penyimbolan dan teori susunan kepribadian untuk membahas dua pokok permasalahan dari skripsi ini.

Hasil dari pembahasan menunjukkan bahwa, pertama, perwatakan Vince adalah sebagai berikut; penurut, berpikiran positif, baik, serakah, pemaarah, memiliki motivasi tinggi, tinggi hati, suka memerintah dan sangat menghormati keluarganya. Kedua, Vince menerangkan simbol sebagai keinginan kuat dalam mempertahankan jati dirinya sebagai anggota keluarga, keinginan untuk terhubung dengan silsilah keluarganya, ketidakmampuan diri dalam menghadapi penolakan dari keluarganya, ketidakmampuan untuk lari dari masa lalu keluarganya, pencarian jati diri, pembaharuan keluarga, kepolosan, usaha untuk lari dari penolakan keluarganya, kegagalan dalam pencarian jati diri, antisipasi terhadap kesalahan yang mungkin akan terjadi dalam keluarganya, keberhasilan dalam pencarian jati diri, perubahan emosi, dan penerusan garis keturunan dari generasi pendahulu ke generasi penerus.

Bagi peneliti selanjutnya disarankan untuk membahas topik yang sama dengan menekankan peran Vince sebagai symbol pembaharuan keluarga. Dan bagi pengajar bahasa Inggris, materi didalam skripsi ini dapat digunakan dalam pembelajaran Extensive Reading II untuk mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris semester V Universitas Sanata Dharma.