

ABSTRAK

Perkembangan teknologi digital pada platform musik menyebabkan meningkatnya jumlah lagu yang tersedia, sehingga pengguna sering mengalami kesulitan dalam menemukan musik yang sesuai dengan preferensi mereka. Berdasarkan hasil survei, sebagian pengguna merasa rekomendasi yang diberikan belum sepenuhnya relevan. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk menerapkan metode *Content-Based Filtering* pada sistem rekomendasi musik serta menganalisis tingkat presisi rekomendasi yang dihasilkan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Content-Based Filtering* dengan dua pendekatan, yaitu berbasis fitur numerik dan berbasis metadata teks dan nantinya tingkat kemiripan antar lagu yang dihitung menggunakan metode *Cosine Similarity* untuk menghasilkan rekomendasi musik. Hasil evaluasi menggunakan kuesioner terhadap 10 responden dengan total 50 data penilaian menunjukkan bahwa pendekatan berbasis fitur numerik memperoleh nilai *precision* sebesar 80%, sedangkan pendekatan metadata teks memperoleh nilai *precision* sebesar 48%. Hal ini menunjukkan bahwa pendekatan berbasis fitur numerik memiliki tingkat presisi yang lebih baik. Dengan demikian metode *Content-Based Filtering* efektif digunakan dalam sistem rekomendasi musik, terutama dengan memanfaatkan fitur numerik.

Kata Kunci: *Content-Based Filtering, Cosine Similarity, Recommendation System*

ABSTRACT

The development of digital technology on music platforms has led to an increase in the number of songs available, so users often experience difficulties in finding music that suits their preferences. Based on survey results, some users feel that the recommendations provided are not fully relevant. Therefore, this study aims to apply the Content-Based Filtering method to a music recommendation system and analyze the level of precision of the resulting recommendations. The method used in this study is Content-Based Filtering with two approaches, namely based on numerical features and based on text metadata. Later, the level of similarity between songs is calculated using the Cosine Similarity method to generate music recommendations. The results of the evaluation using a questionnaire on 10 respondents with a total of 50 assessment data showed that the numerical feature-based approach obtained a precision value of 80%, while the text metadata approach obtained a precision value of 48%. This indicates that the numerical feature-based approach has a better level of precision. Thus, the Content-Based Filtering method is effective for use in music recommendation systems, especially by utilizing numerical features.

Keywords: Content-Based Filtering, Cosine Similarity, Recommendation System