

ABSTRAK

Tesis ini berjudul **MEMAHAMI PENGALAMAN SEORANG ORIENTALIS DI TENGAH KOMPLEKSITAS REALITAS KOLONIAL: SUATU TELAAH ATAS BUKU HARIAN LOUIS CHARLES DAMAIS YANG DITULIS DI JAWA TAHUN 1937-1942**. Penelitian ini berfokus pada buku harian yang belum pernah diterbitkan dari seorang peneliti Prancis yang tinggal di Indonesia tahun 1942 hingga 1966. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk membuat studi terperinci tentang wacana-wacana yang termuat dalam buku harian ini dan bagaimana wacana-wacana tersebut terwujud. Penelitian ini juga bertujuan untuk melihat agensi Damais sewaktu mengalami kebingungan, ketegangan, dan konfrontasi yang perlu dinegosiasikan. Metode penelitian ini adalah analisis dan studi kepustakaan atau kajian pustaka. Dalam melaksanakan studi sumber-sumber yang digunakan berasal dari karya Edward Said tentang orientalisme sebagai cara untuk merepresentasikan dan menginterpretasikan Orient (Timur), serta analisis Michel Foucault tentang wacana, relasi kuasa, dan agensi. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan sejumlah besar wacana dengan konten orientalis dan wacana-wacana yang berhubungan dengan isu-isu yang mencerminkan arus pemikiran anti-kolonialisme pada saat itu. Menelaah buku harian ini telah memungkinkan kami untuk memperkaya pemahaman mengenai pengalaman seorang orientalis di tengah realitas kolonial dan menempatkannya dalam konteks historis yang spesifik, serta menyelidiki bagaimana wacana-wacana sosial pada suatu zaman membentuk pemikiran dan perilaku individu.

Kata kunci: Kolonialisme, Orientalisme, Louis Charles Damais, Buku Harian, Transnasional.

ENGLISH ABSTRACT

*This dissertation is entitled **UNDERSTANDING THE EXPERIENCE OF AN ORIENTALIST IN THE MIDDLE OF THE COMPLEXITY OF COLONIAL REALITY: AN EXAMINATION OF THE DIARY OF LOUIS CHARLES DAMAIS WRITTEN IN JAVA IN 1937-1942**. This research focuses on the unpublished diaries of a French researcher who lived in Indonesia from 1942 to 1966. The aim of this research is to make a detailed study of the discourses contained in this diary and how they materialized. This research also aims to look at Damais's agency as he experienced confusion, tension, and confrontation that needed to be negotiated. The research method is analysis and archive review. In conducting the study, the sources used were Edward Said's work on orientalism as a way to represent and interpret the Orient, as well as Michel Foucault's analysis of discourse, power relations, and agency. The study uncovered a large number of discourses with orientalist content and discourses dealing with issues that reflect the current of anti-colonialism thought at that particular time. Examining these diaries has allowed us to enrich our understanding of an orientalist's experience of colonial reality and place it in a specific historical context, as well as investigate how social discourses of an era shape individual thought and behavior.*

Key words: Colonialism, Orientalism, Louis Charles Damais, Diary, Transnational.

