

ABSTRACT

Setiawan, Bagus. (2026). *The Impact of Western Songs to Improve Speaking Skill for ELESP Students*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

The development of social media has facilitated the entry of global culture, including western songs, which has influenced the music listening habits of English Language Education Study Program (ELESP) students. Enthusiasm in western song is an interest in the language, both in everyday communication and in learning English as a foreign language.

This study aims to determine student responses and the extent to which western songs can be used as a means to improve ELESP students speaking skills. There are two research questions: (1) How do ELESP students respond to the use of western songs as a means to improve speaking skills? (2) To what extent does the use of western songs help improve ELESP students speaking skills?

This study uses a quantitative method with a closed questionnaire distributed to 50 ELESP students from the class of 2020 at Sanata Dharma University.

The results of this study prove that: (1) Students responses were very positive because they felt that this method was effective and enjoyable. Students found it enjoyable, motivating, and effective. (2) The use of western songs contributed significantly to improving various aspects of ELESP students speaking skills. They felt there was an improvement in vocabulary, grammar, pronunciation, articulation, and fluency.

Keywords: impact of western songs, speaking skill, ELESP Students

ABSTRAK

Setiawan, Bagus. (2026). *Dampak Lagu-lagu Barat dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara bagi Mahasiswa PBI*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Perkembangan media sosial telah memudahkan masuknya budaya global, termasuk lagu-lagu barat, yang telah mempengaruhi kebiasaan mendengarkan musik mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris (PBI). Antusiasme terhadap lagu barat merupakan minat terhadap bahasa tersebut, baik dalam komunikasi sehari-hari maupun dalam mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa asing.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana tanggapan dan sejauh mana lagu-lagu barat dapat digunakan sebagai sarana untuk meningkatkan keterampilan berbicara mahasiswa ELESP. Ada dua pertanyaan penelitian: (1) Bagaimana tanggapan mahasiswa ELESP terhadap penggunaan lagu-lagu barat sebagai sarana untuk meningkatkan keterampilan berbicara? (2) Sejauh mana penggunaan lagu-lagu barat membantu meningkatkan keterampilan berbicara mahasiswa ELESP?

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan kuesioner tertutup yang dibagikan kepada 50 mahasiswa ELESP angkatan 2020 di Universitas Sanata Dharma.

Hasil penelitian ini membuktikan bahwa: (1) Tanggapan siswa sangat positif karena mereka merasa metode ini efektif dan menyenangkan. Siswa merasa metode ini menyenangkan, memotivasi, dan efektif. (2) Penggunaan lagu-lagu barat berkontribusi secara signifikan dalam meningkatkan berbagai aspek keterampilan berbicara siswa ELESP. Mereka merasa ada peningkatan dalam kosakata, tata bahasa, pelafalan, artikulasi, dan kelancaran berbicara.

Kata Kunci: pengaruh lagu barat, keterampilan berbicara, mahasiswa PBI