

## ABSTRACT

ELIANI, VALENTINA RETNO. 2004. **The Influences of Socio Cultural Aspects toward Antoinette's Personality Development in Jean Rhys's Wide Sargasso Sea**. English Education Study Program, Department of Language and Art Education, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis discusses Wide Sargasso Sea, a novel by Jean Rhys. The novel presents a character, Antoinette, that experiences alienation and rejection due to the existing socio cultural aspects within the society she lives. Her experiences of being alienated and rejected have influenced her personality development.

This research is meant to see one's personality development due to the existing of socio cultural diversity as seen in Antoinette, the main character of Wide Sargasso Sea. This thesis deals with two problems, namely: 1) "How is Antoinette's character described in this novel?" and 2) "How is Antoinette's personality development influenced by socio cultural diversity?"

This study is library research, meaning that the data collected are taken from books, theories and any information related to the topic discussed. The theory of character and characterization is applied to answer the first problem. The theory of motivation, racial discrimination, post-colonialism (in this case, theory of *katresnanism*) and psychology are applied to deal with the second question. The approach used is Marxism: this is especially due to the socio-cultural aspects discussed have something to do with the concept of alienation and oppression.

The result of this study shows that Antoinette is a sensitive person who experiences rejection and alienation from the society and family. The researcher finds that the main character's alienation is caused by her condition that she is a white Creole. Antoinette feels that her family and society do not accept her. Her being rejected from the society has affected Antoinette's personality development. She is under pressures because she lives without love, respect and affection from the people surrounds her. Being alienated and rejected from the society and her family makes Antoinette becomes an irritable, aggressive and paranoid person. Sometimes she acts in such a way that makes her husband thinks that she is mad.

This study recommends that further researchers do a research on the patriarchal system and gender issues founding Wide Sargasso Sea. It is also suggested that the novel be used as material to teach Intensive Reading II Class.

### **ABSTRAK**

ELIANI, VALENTINA RETNO (2004). **Pengaruh Aspek Sosio Kultural Terhadap Perkembangan Kepribadian Antoinette dalam Wide Sargasso Sea** oleh Jean Rhys. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas tentang Wide Sargasso Sea sebuah novel yang ditulis oleh Jean Rhys. Novel ini menceritakan seseorang yang mengalami pengasingan dan penolakan karena adanya aspek sosio kultural dalam masyarakat dia tinggal. Pengalamannya diasingkan dan ditolak telah mempengaruhi perkembangan kepribadiannya.

Penelitian dimaksudkan untuk mengetahui perkembangan kepribadian seseorang dikarenakan adanya keragaman sosio kultural seperti terlihat dalam diri Antoinette, tokoh utama dalam Wide Sargasso Sea oleh Jean Rhys. Skripsi ini menyangkut dua masalah yaitu 1) Bagaimana karakter Antoinette digambarkan dalam novel ini. 2) Bagaimana keragaman sosio kultural mempengaruhi perkembangan kepribadian Antoinette.

Penelitian ini menggunakan metode studi pustaka, yang berarti bahwa data diperoleh dari buku-buku, teori-teori dan informasi lain yang berhubungan dengan topik yang dibahas. Teori tentang karakter dan karakterisasi diterapkan untuk menjawab permasalahan yang pertama. Teori motivasi, diskriminasi ras, pos kolonialisme (dalam hal ini teori *katresnanisme*) dan psikologi diterapkan untuk menjawab pertanyaan kedua. Pendekatan yang digunakan adalah marxisme, karena aspek sosio kultural yang dibahas berhubungan dengan konsep tentang pengasingan dan penekanan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Antoinette adalah seseorang yang sensitif yang mengalami penolakan dan pengasingan dari keluarga dan masyarakat. Peneliti menemukan bahwa pengasingan terhadap tokoh utama disebabkan oleh kondisinya sebagai seorang Creole. Antoinette merasa bahwa keluarga dan masyarakat disekitarnya tidak menerima dia. Ditolaknya Antoinette dari masyarakat telah mempengaruhi perkembangan kepribadiannya.

Dia tertekan karena dia hidup tanpa cinta, rasa dihargai, dan kasih sayang dari orang-orang disekitarnya. Diasingkan dan ditolaknya dia dari masyarakat dan keluarganya membuat Antoinettee terluka, agresif, dan paranoid. Kadang-kadang tingkah lakunya membuat suaminya berpikir bahwa dia gila.

Skripsi ini menyarankan bahwa peneliti-peneliti selanjutnya meneliti sistem patrialisme dan permasalahan gender dalam novel Wide Sargasso Sea. Disarankan juga bahwa novel ini digunakan sebagai materi dalam kelas Intensive Reading.