

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

Widiastuti, Yosepha Rini. 2011. *Designing Integrated Writing Activity Materials Using Pictures for the Tenth Grade Students of SMA Sanjaya XIV Nanggulan*. Yogyakarta: Sanata Dharma University

Pictures as a useful medium to teach integrated writing activity materials for the tenth grade students of senior high school can be used to help them in making composition. Moreover, pictures can help the students to express their idea in making composition since pictures is a good example of teaching media. The using of pictures can reduce students' boredom in writing. By using pictures, students can develop their creativity in learning English especially speaking.

This study was aimed to help Senior High School teachers to design the integrated writing activity materials especially for the tenth grade students of SMA Sanjaya XIV Nanggulan. There were two problems of this study: 1) What is the design of integrated writing activity materials for the tenth grade students of SMA Sanjaya XIV Nanggulan and 2) What are the effect of the design to the students' learning?

This study was done by conducting the steps' of Kemp's instructional design model which was put under the umbrella of Borg and Gall's R&D cycle. This study also considered relevant theories related to integrated learning, writing, pictures, and Communicative Learning.

This study has found the answers to the formulated problems above. First, the integrated writing activity materials using pictures for the tenth grade students of SMA Sanjaya XIV is the design which includes the identification of learners' characteristics and needs, fulfill one competence standard and two basic competences which are stated in the Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).

Second, to obtain the answer to the second question, this design had been implemented in the real classroom. The effects of the integrated writing activity materials design that affects the students learning can be concluded as follows. First, the students stated that they could express their creativity in writing through the series of pictures especially from the various pictures given. Second, the students could arrange the composition easily because they experienced to write through pictures-guided. Third, the students were motivated to learn English especially writing. Last, the students could study and play at the same time so that they did not feel bored when they were learning English, especially writing.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

Widiastuti, Yosepha Rini. 2011. *Designing Integrated Writing Activity Materials Using Pictures for the tenth Grade Students of SMA Sanjaya XIV Nanggulan*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma

Gambar sebagai media yang sangat berguna untuk mengajar menulis yang terintegrasi untuk kelas sepuluh sekolah menengah atas dapat digunakan untuk membantu siswa membuat karangan. Terlebih lagi, gambar dapat membantu siswa mengekspresikan ide-ide mereka dalam membuat karangan karena gambar adalah media yang baik untuk pembelajaran. Penggunaan gambar dapat mengurangi kebosanan siswa dalam menulis. Dengan menggunakan gambar, siswa dapat mengembangkan kreativitas mereka dalam belajar bahasa Inggris terutama menulis. Kegiatan yang terintegrasi dipilih karena membuat siswa mengetahui hubungan antar skill, dan menyediakan fleksibilitas yang besar untuk guru dalam menciptakan pelajaran yang menarik dan memotivasi.

Studi ini bertujuan untuk membantu para guru di sekolah untuk mendesain materi menulis yang terintegrasi terutama untuk siswa kelas sepuluh di SMA Sanjaya XIV Nanggulan. Terdapat dua permasalahan untuk dipecahkan dalam studi ini yaitu: 1) Seperti apa desain materi menulis menggunakan gambar yang terintegrasi untuk siswa kelas sepuluh di SMA Sanjaya XIV Nanggulan dan 2) Apa pengaruh materi terhadap pembelajaran siswa dalam menulis.

Studi ini diselesaikan dengan menerapkan langkah-langkah dari model desain materi Kemp yang dimasukkan dalam langkah-langkah metode penelitian dan pengembangan pendidikan (R&D) Borg dan Gall. Studi ini juga menggunakan teori-teori yang berkaitan dengan pembelajaran terintegrasi, menulis, teori tentang gambar sebagai media dan teknik, serta pembelajaran komunikatif.

Studi ini telah menemukan jawaban atas pertanyaan di atas. Pertama, desain materi menulis yang terintegrasi dengan menggunakan gambar untuk siswa kelas sepuluh SMA Sanjaya XIV Nanggulan adalah desain yang mencakup adanya identifikasi kebutuhan dan karakteristik siswa, memenuhi satu standar kompetensi dan dua kompetensi dasar dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP). Setiap unit terdiri dari enam bagian aktivitas yang saling terintegrasi.

Kedua, untuk memperoleh jawaban atas pertanyaan yang kedua, desain ini telah dipraktikkan di kelas yang sesungguhnya. Pengaruh materi terhadap pembelajaran siswa dapat disimpulkan sebagai berikut ini. Pertama, siswa menyatakan bahwa mereka dapat mengekspresikan kreativitas mereka dalam menulis dengan adanya gambar yang diberikan. Kedua, siswa dapat menulis dengan lebih mudah karena mereka belajar menulis dengan gambar dan aktivitas yang bervariasi. Ketiga, siswa termotivasi untuk belajar menulis. Yang terakhir, siswa dapat juga belajar skill lainnya dalam proses belajar, sehingga mereka tidak merasa bosan ketika belajar terutama menulis.