

ABSTRAK**POTRET KEBAHAGIAAN HIDUP PEMUDA YANG TIDAK
MELANJUTKAN PENDIDIKAN KE PERGURUAN TINGGI**

B. Novian Chandra
Universitas Sanata Dharma
Yogyakarta

Skripsi ini berjudul “Potret Kebahagiaan Hidup Pemuda yang Tidak Melanjutkan Pendidikan ke Perguruan Tinggi (Studi Etnografi pada Pemuda Penambang Pasir)”. Masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah bagaimana pemuda desa yang berprofesi sebagai penambang pasir menggambarkan kebahagiaan hidupnya sebagai penambang pasir yang berusia masih muda dan memiliki penghasilan yang lebih dari cukup tanpa mencicipi pendidikan di perguruan tinggi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif yaitu studi etnografi. Studi etnografi memusatkan diri pada suatu objek dengan melakukan pengamatan secara intensif dan mencoba menyatu dengan kehidupan subjek dalam kurun waktu tertentu. Penelitian kualitatif bertujuan untuk menjelaskan fenomena dengan sedalam-dalamnya melalui pengumpulan data. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini melalui wawancara dan pengamatan secara langsung kemudian membuat catatan etnografis yang disajikan dalam bentuk cerita deskripsi. Penelitian berakhir setelah data yang diperlukan dianggap cukup dan telah menjawab permasalahan dalam penelitian. Subjek dalam penelitian adalah pemuda penambang pasir di Desa Batur yang terletak di lereng Gunung Merapi yang merupakan bagian utara Daerah Istimewa Yogyakarta. Subjek penelitian berjumlah 2 orang mewakili sekelompok pemuda penambang pasir.

Kesimpulan yang dapat ditarik berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan adalah kebahagiaan yang dimiliki oleh individu hanya dapat dinilai oleh individunya itu secara pribadi. Individu yang merasa bahagia adalah individu yang telah mendapatkan keinginannya berdasarkan pilihan yang telah dijalani. Mendapatkan kebahagiaan juga tidak semata-mata dengan mempunyai gelar sebagai sarjana dan mempunyai ijazah dari sebuah perguruan tinggi. Semua orang layak mendapatkan kebahagiaan sesuai dengan pilihan, cara, impian dan arah yang sudah ditetapkan. Kebahagiaan seseorang tidak ditentukan oleh orang lain, namun individu itu sendiri yang harus menciptakan dan mendapatkannya, dengan hati dan juga tenaga.

ABSTRACT

**PORTRAITS OF LIFE HAPPINES YOUTH NON CONTINUING EDUCATION
TO COLLEGE**

B. Novian Chandra
University Of Sanata Dharma
Yogyakarta

This thesis titled "Portraits of Life Happiness Youth Non Continuing Education to College (Ethnographic Study on Youth Miners Sand)". The issues raised in this research is how the youth village sand miners describe the happiness of his life as an old sand miners who are young and have more than enough income without tasting a college education. The method used in this study is a qualitative research method is an ethnographic study. Ethnographic study focused on an object by performing an intensive and tried to merge with the life of the subject within a certain time. Qualitative research aims to explain the phenomenon with deep through data collection. Data collection techniques in this study through interviews and direct observations and then make a note of ethnographic descriptions presented in story form. The study ended after the necessary data is considered sufficient and has addressed the problem in research. Subjects in the study were young men sand miners in Batur village located on the slopes of Mount Merapi, which is the northern part of Yogyakarta. Subjects numbered 2 represents a group of youths sand miners.

The conclusion that can be drawn based on the results of research and discussion are owned by the individual happiness can only be judged by the individual personally. Individuals who are happy are the people who have earned keiginannya based on the choice that has been undertaken. Happiness is not merely to have a degree as an undergraduate and has a diploma from a college. Everyone deserves happiness according to choice, the way, the dream and the direction that has been set. Happiness is not determined by others, but the individuals themselves who must create and get it, with the heart and also power.