

ABSTRACT

Purwanto, Nicodemus Yosearta, (2026). *Interpreting Tara Westover's Educational Journey In A Memoir Educated Through Bell Hooks Concept of Education As A Practice of Freedom*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education, Universitas Sanata Dharma.

Education is an important process that can shape individuals' knowledge, identity, and understanding of their lives. Tara Westover's memoir *Educated* (2018) describes her educational journey from growing up without formal schooling to pursuing higher education. Her journey was influenced by her father's patriarchal authority, which restricted her access to formal education and shaped her understanding of herself and the world around her. Her experiences demonstrate how education can become a process of challenging oppressive boundaries and developing personal autonomy.

The researcher formulated two research questions to determine the focus of the study. The first research question is, How can bell hooks concept of education as a practice of freedom be used to analyse the way Tara pursued her education? The second research question is, "How does Tara's educational journey challenge patriarchal values and redefine her identity as a woman?"

The researcher employed qualitative library research to analyse Tara Westover's memoir *Educated* (2018). The data were collected through close reading and analysed using thematic analysis. Concept of education as a practice of freedom from bell hooks, particularly transgression, engaged pedagogy, and critical consciousness, was used as the main analytical framework to interpret Tara's educational experiences.

The researcher found that Tara's educational journey involved three main dimensions, self-directed learning as a form of transgression, educational encounters that supported her intellectual development, and the development of critical consciousness. Furthermore, education became a form of resistance against patriarchal authority and contributed to Tara's reconstruction of her identity and development of intellectual autonomy.

Keywords: bell hooks, critical Consciousness, feminism, memoir, oppression, patriarchy

ABSTRAK

Purwanto, Nicodemus Yosearta, (2026). *Interpreting Tara Westover's Educational Journey In A Memoir Educated Through Bell Hooks Concept of Education As A Practice of Freedom*. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta

Pendidikan merupakan proses penting yang dapat membentuk pengetahuan, identitas, dan pemahaman seseorang terhadap kehidupannya. Memoar Tara Westover yang berjudul *Educated* (2018) menggambarkan perjalanan pendidikannya dari masa tumbuh tanpa pendidikan formal hingga perjalanan pendidikan tinggi. Perjalanan tersebut dipengaruhi oleh otoritas patriarkal ayahnya yang membatasi akses Tara terhadap pendidikan formal dan membentuk pemahamannya tentang dirinya serta dunia di sekitarnya. Pengalaman Tara menunjukkan bagaimana pendidikan dapat menjadi proses untuk menantang batasan yang menindas dan mengembangkan kemandirian.

Penelitian ini akan membahas dua pertanyaan penelitian: Bagaimana konsep bell hooks tentang pendidikan sebagai praktik kebebasan dapat digunakan untuk menganalisis cara Tara mengejar pendidikannya? Bagaimana perjalanan pendidikan Tara menantang nilai-nilai patriarki dan mendefinisikan ulang identitasnya sebagai seorang perempuan?

Penelitian ini menggunakan desain penelitian kualitatif berbasis pustaka. Data primer diambil secara eksklusif dari memoar *Educated* (2018). Data dikumpulkan melalui pembacaan mendalam dan pendekatan analisis tematik yang diadaptasi dari Braun dan Clarke (2021) diterapkan, dengan konsep pendidikan sebagai praktik kebebasan dari bell hooks khususnya transgressi, pendekatan pedagogy, dan kesadaran kritis, digunakan sebagai kerangka analisis utama untuk menginterpretasikan pengalaman pendidikan Tara

Peneliti menemukan bahwa perjalanan pendidikan Tara mencakup tiga dimensi utama, yaitu pembelajaran mandiri sebagai bentuk transgresi, pendidikan yang mendukung perkembangan intelektual dan kesadaran kritis. Selain itu, pendidikan menjadi bentuk perlawanan terhadap otoritas patriarkal dan berkontribusi terhadap pembentukan kembali identitas Tara serta perkembangan kemandirian intelektualnya.

Kata Kunci: bell hooks, feminisme, kesadaran kritis, memoar, opresi, patriarki.