

ABSTRAK

Safira, Aulia Ratna. (2015). *The Metaphor of the Mystical Floating Island as One of Symbols in Yann Martel's Life of Pi*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Kajian literatur ini menganalisa makna dari pulau mengapung misterius sebagai salah satu simbol dalam cerita *Life of Pi* Yann Martel. Novel tersebut menceritakan seorang anak muda bernama Pi Patel yang terapung selama 227 hari di Samudra Pasifik. Dia ditemani seekor harimau bernama Richard Parker. Selama hidupnya di lautan, Dia menemukan sebuah pulau mengapung misterius di mana dia dapat beristirahat sementara.

Tujuan dari kajian literatur ini untuk menganalisis makna dari pulau mengapung misterius berdasarkan teori-teori yang berkaitan. Ada dua permasalahan pokok dalam kajian ini. Permasalahan pertama adalah "Apa makna dari pulau mengapung misterius di dalam cerita *Life of Pi*" Kedua, "Bagaimana metafora dari pulau mengapung misterius terhubung dengan bencana yang dialami Pi?"

Ada dua jenis sumber yang digunakan dalam kajian ini. Sumber-sumber tersebut berasal dari novel itu sendiri sebagai sumber utama dan sumber tambahan yang berasal dari buku-buku referensi, dan internet. Teori-teori yang digunakan dalam kajian ini antara lain teori pendekatan arketip, teori metafora, teori simbol, dan hubungan di antara mitos, agama, dan keteguhan.

Berdasarkan analisis, disimpulkan bahwa pulau mengapung misterius merupakan analogi dari Dewa Wisnu yang mengapung di lautan. Pulau mengapung misterius bukan hanya sebuah tempat untuk Pi beristirahat tetapi pulau itu juga sebuah tempat Pi belajar tentang pola kehidupan dan cara hidup. Pulau itu mempunyai makna sebagai cara Dewa Wisnu menyelamatkan Pi dari bencana yang dialaminya. Semua bagian dari pulau mengapung misterius adalah metafora dari Tuhan, kehidupan, dan alam semesta.

Kajian ini direkomendasikan untuk guru sehingga novel *Life of Pi* dapat diterapkan sebagai bahan mengajar Basic Reading II. Kajian ini juga disarankan untuk para peneliti di masa depan dalam menganalisa makna dari warna oranye, nama Pi, dan makna dari harimau dalam cerita tersebut. Sementara biografi pengarang, agama Pi, dan cerita tentang binatang disarankan pada peneliti untuk mengembangkan sikap kritis mereka.

Kata-kata kunci: *mystical floating island*, *metaphor*, *symbol*, *Life of Pi*

ABSTRACT

Safira, Aulia Ratna. 2015. *The Metaphor of the Mystical Floating Island as One of the Symbols in Yann Martel's Life of Pi*. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

This study analyzes the meaning of the mystical floating island as one of the symbols in Yann Martel's *Life of Pi*. The novel tells about a young boy named Pi Patel who had drifted for 227 days on the Pacific Ocean. He was accompanied by a Tiger named Richard Parker. During his life in the ocean, he found a mystical floating island where he could take a rest for a while.

The aim of this study is to analyze the meaning of the floating island based on some related theories. There are two problems in this study. The first problem formulation is "What is the meaning of the mystical floating island in the life of Pi?". The second is "How is the metaphor of the mystical floating island related to Pi's catastrophe?"

There are two kind of sources used in this study. The sources are from the novel itself as the primary source and the secondary sources from books, references, and internet. The theories in this study are theory of psychological approach, psychological of survivor, theory of metaphor, theory of symbols, and the relationships among the myth, religion, and faith.

Based on the analysis, it is concluded that the mystical floating island is the analogy of Lord Vishnu who is floating on the ocean. The mystical floating island is not only a place for Pi to take a rest for a while from his long journey on the Pacific Ocean but the island is also a place where Pi learned about the cycle of life and the way of life. The island has a meaning as the way Lord Vishnu saved Pi from his catastrophe. All the parts of mystical floating island is the metaphor of God, life, and the universe.

This study is suggested to teachers so the novel *Life of Pi* can be implemented as the material to teach Basic Reading II. It is also suggested for future researchers to analyze some symbols in the novel such as the meaning of orange color, Pi's name and the meaning of the tiger in the story. The biography of the author, Pi's religions, and the story about animals are suggested for the researcher to develop their criticism.

Keywords: mystical floating island, metaphor, symbol, Life of Pi