



## ABSTRACT

Siane Indriani, 2001: **THE INFLUENCE OF FAMILY AND ITS ENVIRONMENT TOWARD JODY'S PERSONALITY DEVELOPMENT IN JOHN STEINBECK'S *THE RED PONY***. Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, Yogyakarta.

*The Red Pony* (1963) is one of John Steinbeck's works. The present writer is interested in this particular work because it exposes the development of a child's personality. Jody who is a ten year old boy still has a pure mind to learn many things around him. Starting from recognizing and identifying his father and his mother, imitating their attitudes and behaviour, until adjusting to life as they adjust. As Jody grows up, he will undergo more complex situations that force him to be able to view things in a more mature way. This work of Steinbeck also shows the importances of both people inside and outside home toward Jody's personality development.

This study has two objects of study. First, it is to reveal the process of how Jody's personality develops. Second, it is to see the influences of family and environment toward Jody's personality development through the characterization of both major and minor characters of the story. The major characters of the story are Jody's family. The people who represent Jody's family are Carl Tifflin (Jody's father) and Ruth Tifflin (Jody's mother). While the minor characters of the story are divided into two categories. Those are human beings and animals. Billy Buck (Jody's father's assistant), Gitano (a stranger), and Jody's grandfather are the



order to appreciate other people well, he should be able to understand them first. Besides his family, Jody also has environment that really supports him. He has Billy Buck who teaches him how to take care of the horses well. From Gitano, he learns how to keep a promise and to be a good friend. His friendship with Gabillan also teaches him something, that is not being afraid of death. Every creature in this world has to face it eventually. No matter how hard they have been fighting against it, they will not be able to get away from it. In the story, Gabillan has been very hard fighting against his sickness. However, he must face death eventually. Besides death, Jody also learns about life. All creatures in this world have to struggle not only for their own life, but also for their children's life. In the story, Nellie struggles not only for her life, but also for the life of the colt that she is going to bear. After all experiences that Jody has been through, he is changed to be a more mature man in the way of viewing things and behaving.



## ABSTRAK

Siane Indriani, 2001: **PENGAKUH KELUARGA DAN LINGKUNGAN TERHADAP PERKEMBANGAN KEPERIBADIAN JODY DALAM *THE RED PONY* KARYA JOHN STEINBECK.** Department Sastra Inggris, Jurusan Sastra, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.

*The Red Pony* (1963) adalah salah satu hasil karya John Steinbeck. Penulis tertarik pada karya ini karena karya ini menunjukkan proses perkembangan kepribadian seorang anak. Jody yang berumur sepuluh tahun masih memiliki pikiran yang polos untuk mempelajari banyak hal yang ada di sekelilingnya. Dimulai dari mengenali ayah dan ibunya, meniru kelakuan dan sikap mereka, sampai pada memahami kehidupan dan akhirnya dapat berdiri sendiri. Dengan bertambahnya umur, Jody mengalami peristiwa-peristiwa yang lebih rumit lagi dan menuntut dia untuk memandang segala sesuatunya dengan cara yang lebih dewasa lagi. Karya Steinbeck ini juga menunjukkan bahwa orang-orang di dalam maupun di luar rumah sama pentingnya terhadap perkembangan kepribadian Jody.

Penelitian ini mempunyai dua tujuan. Pertama, untuk mengetahui bagaimana proses perkembangan kepribadian Jody. Kedua, untuk mengetahui pengaruh-pengaruh keluarga dan lingkungan terhadap perkembangan kepribadian Jody melalui pengkarakterisasian tokoh-tokoh utamanya dan tokoh-tokoh pendukung cerita. Para tokoh utama cerita ini adalah keluarga Jody, yaitu ayah Jody yang bernama Carl Tifflin dan ibu Jody yang bernama Ruth Tifflin. Sedangkan tokoh-



Pada akhirnya, kita menyadari bahwa proses perkembangan kepribadian memang terjadi dalam kehidupan Jody sebagai akibat dari hubungan yang dibangunnya dengan orang-orang di sekitarnya. Lingkungan pertama yang Jody miliki adalah keluarganya, Dia belajar bagaimana bertahan hidup dari ayahnya. Sedangkan dari ibunya, dia belajar bagaimana menghargai orang lain yang harus dimulai dengan memahami mereka terlebih dahulu. Di samping keluarganya, Jody juga memiliki lingkungan di luar rumahnya yang sangat mendukungnya. Dia mempunyai Billy Buck yang selalu mengajarnya bagaimana mengurus kuda dengan baik. Dari Gitano, dia belajar bagaimana harus memegang janji dan bagaimana menjadi teman yang baik. Dari persahabatannya dengan Gabillan, dia belajar untuk tidak takut lagi pada kematian. Setiap makhluk di bumi ini pada akhirnya pasti akan mengalami kematian. Bagaimanapun mereka berusaha menghindarinya, mereka tidak akan berhasil. Di dalam cerita, betapapun Gabillan telah berusaha untuk melawan penyakitnya, tetapi akhirnya dia juga harus mati. Selain kematian, Jody juga belajar mengenai kehidupan. Semua makhluk hidup di dunia ini pasti akan berjuang bukan hanya untuk dirinya sendiri, tetapi juga untuk hidup anak-anaknya. Setelah banyak peristiwa yang dia alami, Jody berubah menjadi seseorang yang lebih dewasa dalam menilai segala hal yang ada di sekelilingnya dan dalam bersikap terhadap lingkungan sekitarnya.