

ABSTRACT

Ratnaningtyas, Kasih. (2016). **The True meaning of Margo Roth Spiegleman's Big Decision to Leave the Town as Seen in John Green's *Paper Towns***. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyzes a novel entitled *Paper Towns* written by John Green. The goal of conducting this study is to identify the true meaning of Margo Roth Spiegleman's big decision to leave her hometown. To achieve the goal, this study focuses on two questions: (1) How is Margo Roth Spiegleman described in the novel? (2) What is the true meaning of Margo's decision to leave her hometown?

This study uses a psychological approach to answer the questions. In this study, two sources are used. The primary source was *Paper Town* novel by John Green. The secondary sources are electronic sources and books on character and characterization in literature, motivation, and deeper meaning of Margo's big decision.

There are two findings of the study. The first finding is about Margo's description. Margo is introvert, smart, fearless, risk-taking, and stereotypical. The second finding is the true meaning of Margo's decision. At first, Margo does not realize that her ex-boyfriend is cheating on her. Soon, after the revenge, Margo starts to realize that she never wants to live in her hometown. The true meaning of Margo's decision is that she tries to cover up her bad feeling, escaping from her inner problems.

It is recommended that future researchers analyze the metaphors used in the *Paper Towns*. It is also suggested that the novel can be used as the material to teach Prose, Drama, or Play Performance.

Keyword: personality, motivation, true meaning.

ABSTRAK

Ratnaningtyas, Kasih. (2016). *The True Meaning of Margo Roth Spiegleman's Big decision to Leave the Town as Seen in John Green's Paper Town*. Yogyakarta: Program Studi Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis sebuah novel berjudul Paper Towns yang ditulis oleh John Green. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi arti sebenarnya dari keputusan besar Margo Roth Spiegleman meninggalkan kota kelahirannya. Untuk mencapai tujuan tersebut, penelitian ini berfokus pada dua pertanyaan : (1) Bagaimana Margo Roth Spiegleman digambarkan dalam novel ?, (2) Apa arti sebenarnya dari keputusan Margo untuk meninggalkan kota nya?

Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologis untuk menjawab rumusan masalah. Penelitian ini menggunakan dua sumber. Sumber utama adalah novel yang berjudul Paper Towns karya John Green. Sumber ke dua adalah Internet dan buku-buku tentang karakter dan karakterisasi dalam literatur, motivasi, dan arti sesungguhnya dari keputusan Margo.

Ada dua temuan dalam penelitian ini. Pertama adalah deskripsi tentang Margo. Margo adalah wanita yang tertutup, cerdas, berani, pengambil risiko, stereotip. Temuan kedua adalah arti sebenarnya dari keputusan Margo. Pada awalnya, Margo tidak menyadari bahwa mantan pacarnya telah berselingkuh. Setelah balas dendam, Margo mulai menyadari bahwa dia tidak pernah ingin hidup di kota nya. Arti sebenarnya dari keputusan Margo adalah bahwa dia mencoba mengatasi kegelisahan, lari dari masalah nya.

Sangat direkomendasikan bagi peneliti selanjutnya untuk meneliti tentang Ungkapan-ungkapan yang digunakan di dalam novel Paper Towns. Sangat dianjurkan juga, novel ini dapat dipakai sebagai bahan untuk mengajar Prose, Drama, atau Play Performance.

Kata kunci: personality, motivation, true meaning.