

## ABSTRAK

Wahyuningsih, Novinda. 2016. *Efektivitas Penggunaan Media Film Dokumenter terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VII SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo*. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media film dokumenter terhadap kemampuan menulis puisi siswa kelas VII SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo. Media yang digunakan dalam penelitian ini adalah media film dokumenter tentang keindahan alam.

Penelitian ini termasuk penelitian eksperimen, penelitian ini menggunakan metode penelitian quasi atau *quasi experimental: control group pretest dan posttest desain*. Model desain ini menggunakan lebih dari satu kelompok yang terdiri atas kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Kelompok eksperimen adalah kelompok yang diberi perlakuan sedangkan kelompok kontrol adalah kelompok yang tidak diberi perlakuan.

Hasil penelitian ini adalah terdapat peningkatan pada nilai pretes dan postes. Hal ini terbukti dengan nilai  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_0$  ditolak, nilai  $t_{hitung}$  kelas eksperimen  $17,433 > 2,080$ . Nilai  $t_{hitung}$  kelas kontrol  $3,191 > 2,086$ . Nilai rata-rata pretes dan postes kelas eksperimen dan kontrol adalah  $-12,348 > -4,545$ . Hal ini berarti menulis puisi dengan menggunakan media film dokumenter keindahan alam lebih efektif dibandingkan yang tidak di SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo.

Hasil menulis puisi siswa dinilai berdasarkan indikator penilaian kesesuaian judul dengan tema, diksi, imaji, gaya bahasa, dan tipografi. Hasil puisi pretes kelas eksperimen, pemilihan judul sesuai dengan tema, diksi tepat dan bervariasi. Imaji sudah tepat, tetapi belum menimbulkan daya bayang, banyak terdapat gaya bahasa, dan puisi berbentuk bait. Puisi kelas kontrol menunjukkan judul sesuai dengan tema, dan diksi belum bervariasi. Imaji sudah tepat, tetapi belum menimbulkan daya bayang, sedikit menggunakan gaya bahasa, dan puisi berbentuk bait. Jadi peneliti memberi nilai berbeda berdasarkan hasil penilaian kedua puisi.

**Kata kunci:** film dokumenter, kemampuan menulis, puisi.

**ABSTRACT**

Wahyuningsih, Novinda. 2016. *The Effectiveness of Using Documentary Film Media on Poetry Writing Skills of Grade VII Students of SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Study Program, Departement of Language Education and Arts, the Faculty of Education, Sanata Dharma University.

This research is aimed to know the effectiveness of using documentary film about beauty of nature towards poetry writing skills of grade VII students of SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo.

This research is an experimental research. The method of this research is a quasi experimental: control group pretest and posttest design. This design model using more than one group which are experimental group and control group. The experimental group is given the treatment and the control group is not.

The result of this research showed that there is an increase of the value in the pretest and posttest. This is proved with the value of  $t_{count} > t_{table}$  then  $H_0$  is rejected, the value of  $t_{count}$  in experiment class is  $17,433 > 2,080$ . The value of  $t_{count}$  in control class is  $3,191 > 2,086$ . Value mean pretest and posttest class experimental and control is  $-12.348 > -4.545$ . Based on data, it can be conclude that poetry writing by using documentary film media about beauty of nature is more effective than without media in SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo.

The results of students' poetry writing are assessed based on indicators which are suitability between title and theme, diction, imagery, figurative language and typography. The results of pretest in experimental class showed that the chosen title is suitable with the theme, have good and varied diction, the imagery is correct but have not evoke the imagination, have many figurative language, and poetry shaped stanza. The poetry results in control class showed that the chosen title is suitable with the theme, and the diction is not varied. The imagery is correct, but have not evoke the imagination, little use of figurative language, and poetry shaped stanza. So, based on the results in both poetry writing, the researcher gives different value.

**Keywords:** documentary film, writing skill, poetry.