

ABSTRACT

Putri, Floryberta Kusuma. (2016). *Designing an Integrated Material Using Podcast for the Students in Theology Faculty at Sanata Dharma University*. English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Yogyakarta: Sanata Dharma University.

In Theology Faculty of Sanata Dharma University, curricular changes are supposed to be taken place once in every four years to improve their previous learning activities and meet the changing needs of the students. This study is set to apply curricular design models to revise *Bahasa Inggris I* curriculum. A brief overview of the result of the interview on learning and teaching suggest that (1) there is no baseline material that can be used by the lecturers (2) technology has shaped how students learn (3) the students are supposed to master their four skills. Therefore, there is no workbook that can be used either by lecturers or students in learning English. Thus, the material that is used in the classroom is different from one another. The material depends on the lecturers. Hence, these reasons make the researcher interested in designing integrated material for *Bahasa Inggris I* Class in Theology Faculty of Sanata Dharma University as a part of curricular changes.

This study was conducted to answer two research questions. The first research question is how integrated material for *Bahasa Inggris I* Class in Theology Faculty of Sanata Dharma University is designed. The second research question is what the integrated material looks like.

The researcher combined two theories of Research and Development theory by Borg and Gall (1983) and theories of backward design by McTighe and Wiggins (2012). There are three out of ten steps of R & D theory, namely (1) research and information collecting, (2) preliminary field testing, and (3) main product revision. Then, the researcher uses three steps of backward design theory, namely (1) identifying desired results, (2) determining assessment evidences, and (3) planning learning experiences and instructions. The second research problem is answered by the presentation of integrated material in a form of workbook.

There are three units in the workbook of integrated material, namely (1) *World Issues*, (2) *Competence*, and (3) *Self-Improvement*. Each unit has two up to six sub topics. Then, each sub topics has three main subsections of activities namely *Get Ready*, *Listen In*, and *Express Yourself*.

Keywords: *Integrated material, Podcast, Bahasa Inggris I Class, Theology Faculty of Sanata Dharma University*

ABSTRAK

Putri, Floryberta Kusuma. (2016). *Designing An Integrated Material Using Podcast for the Students in Theology Faculty of Sanata Dharma University*. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, JPBS, FKIP, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Di Fakultas Teologi Universitas Sanata Dharma, perubahan kurikulum diharapkan dilakukan sekali dalam empat tahun untuk mengubah kegiatan belajar sebelumnya serta memenuhi perubahan kebutuhan mahasiswa. Penelitian ini dilakukan untuk mengaplikasikan model desain kurikulum untuk memperbaiki kurikulum Bahasa Inggris I. Sebuah gambaran singkat dari wawancara mengenai pembelajaran dan pengajaran yang ada menunjukkan bahwa (1) tidak ada landasan materi yang bisa digunakan oleh para pengajar, (2) teknologi telah membentuk cara belajar mahasiswa, (3) mahasiswa diharapkan untuk menguasai empat kemampuan Bahasa Inggris. Oleh karena itu, tidak ada buku yang dapat digunakan baik oleh pengajar maupun mahasiswa dalam belajar Bahasa Inggris. Dengan demikian, bahan ajar yang digunakan di dalam kelas berbeda dari satu dengan yang lainnya tergantung pada pengajar masing-masing kelas. Hal ini membuat peneliti tertarik untuk mendesain bahan ajar untuk kelas Bahasa Inggris I di Fakultas Teologi Universitas Sanata Dharma sebagai bagian dalam perubahan kurikulum.

Penelitian ini dilakukan untuk menjawab dua rumusan pertanyaan. Pertanyaan pertama adalah bagaimana bahan ajar yang terintegrasi untuk kelas Bahasa Inggris I di Fakultas Teologi Universitas Sanata Dharma didesain. Pertanyaan kedua adalah bentuk dari bahasan ajar yang terintegrasi tersebut seperti apa.

Peneliti menggabungkan dua teori mengenai teori penelitian dan pengembangan dari Borg and Gall (1983) dan teori desain mundur dari McTighe dan Wiggins (2012). Ada tiga dari sepuluh langkah teori R & D seperti (1) penelitian dan pengumpulan data, (2) validasi desain, dan (3) revisi dari hasil validasi. Selanjutnya, peneliti menggunakan tiga langkah dari desain mundur seperti (1) mengidentifikasi hasil yang diinginkan, (2) menentukan penilaian, (3) merencanakan kegiatan pembelajaran dan bahan ajar. Rumusan masalah kedua dijawab dengan penyajian bahan ajar dalam bentuk buku.

Terdapat tiga bagian utama dalam buku bahan ajar seperti (1) World Issues, (2) Competence, dan (3) Self-Improvement. Setiap bagian utama memiliki dua hingga enam subtopic. Selanjutnya setiap subtopic memiliki tiga bagian kegiatan seperti Get Ready, Listen In, dan Express Yourself.

Kata Kunci: *Integrated material, podcast, Bahasa Inggris I Class, Theology Faculty of Sanata Dharma University*