

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

Cicillia Indrayanti Gunawan. **The Impacts of the Consumer Behavior Revealed through the Main Character in Sophie Kinsella's *Confessions of Shopaholic*.** Yogyakarta: Department of English Letter, Faculty of Letter, University of Sanata Dharma, 2012.

A novel is one kind of literary works which contains both true and fictional events. The issue which is always discussed is about economy. Consumer behavior is the thing that people do every day and cannot live without. It is like the daily activity. The reason why the writer chooses this topic is because economy still puts an important role until now, especially the consumer behavior. This undergraduate thesis is based on a novel entitled *Confessions of a Shopaholic* by Sophie Kinsella, and focuses on Rebecca Bloomwood as the main character, who has addiction in shopping. This literary work is chosen, because consumer behavior is reflected through this novel.

The writer formulates three problems which are going to be analyzed, as the main part of this undergraduate thesis. First is to list the characters of Rebecca Bloomwood, which will be divided into three parts. Second is how the consumer behavior is reflected through Rebecca Bloomwood. The impacts of consumer behavior will be the third problem formulation which will be explained, and the third part will be divided into two parts.

This undergraduate thesis uses both printed sources and online sources in finishing progress. By using those sources, the writer finds out some theories which relate to character, characteristics, economy and consumer behavior. Socio-cultural historical approach is chosen because the topic concerns society, culture, and history which are reflected through the main character.

After finishing this research, the writer has a conclusion. The writer is able to divide Rebecca Bloomwood's characteristics into three parts. The first part is fashionable, the second part is shopaholic, and the third part is irresponsible and immature. Each characteristic has relation to consumer behavior. This can be seen from her appearances and her behavior. The second one is how consumer behavior is reflected through Rebecca Bloomwod. The writer also provides several quotations that can prove Rebecca as the victim of extravagant lifestyle. The last, Rebecca faces some problems as the impacts of the consumer behavior, which is the third problem formulation. This part is also divided into two parts, which are debt and dependency on credit card. Each of them will be explained one by one.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

Cicillia Indrayanti Gunawan. **The Impacts of the Consumer behavior Revealed through the Main Character in Sophie Kinsella's *Confessions of Shopaholic*.** Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2012.

Novel adalah salah satu karya sastra yang mengandung kejadian nyata dan rekaan. Isu yang selalu didiskusikan adalah tentang ekonomi. Tingkah laku konsumen adalah hal yang dilakukan oleh orang-orang setiap hari, dan mereka tidak bisa lepas. Hal ini seperti kegiatan sehari-hari. Alasan mengapa penulis memilih topik ini, adalah karena ekonomi masih memegang peranan penting hingga sekarang. Skripsi ini berdasarkan sebuah novel yang berjudul *Confessions of a Shopaholic* karangan Sophie Kinsella, dan memfokuskan pada Rebecca Bloomwood sebagai peran utama, yang mempunyai kecanduan belanja. Karya sastra ini dipilih karena perilaku konsumen tercermin melalui novel ini.

Penulis memformulasikan tiga permasalahan yang akan dianalisis, sebagai bagian utama dari skripsi ini. Yang pertama adalah, membuat daftar tentang karakteristik dari Rebecca Bloomwood, yang akan dibagi menjadi tiga bagian. Yang kedua adalah bagaimana perilaku konsumen tercermin melalui Rebecca Bloomwood. Akibat dari perilaku konsumen akan menjadi permasalahan ketiga yang akan dijelaskan, dan bagian ketiga ini akan dibagi menjadi dua bagian.

Skripsi ini menggunakan sumber buku-buku dan sumber internet. Dengan menggunakan sumber-sumber itu, penulis menemukan beberapa teori yang berhubungan dengan karakter, karakteristik, ekonomi, dan perilaku konsumen. Pendekatan sosio-kultural historikal dipilih karena topik berurusan dengan sosial, budaya dan sejarah yang tercermin melalui tokoh utama.

Setelah menyelesaikan penelitian ini, penulis dapat menarik kesimpulan. Penulis dapat membagi karakteristik Rebecca Bloomwood menjadi tiga bagian utama. Yang pertama adalah modis, yang kedua adalah penggil belanja, dan yang ketiga adalah tidak bertanggung jawab serta tidak dewasa. Setiap karakteristik berkaitan dengan perilaku konsumen. Hal ini dapat terlihat dari penampilannya dan tingkah lakunya. Yang kedua adalah bagaimana perilaku konsumen tercermin melalui Rebecca Bloomwood. Penulis juga menyediakan beberapa kutipan yang dapat membuktikan bahwa Rebecca adalah korban dari gaya hidup yang boros. Yang terakhir, Rebecca menghadapi beberapa masalah, sebagai akibat dari perilaku konsumen, yang merupakan permasalahan ketiga. Bagian ini juga dibagi menjadi dua bagian, yaitu mempunyai hutang dan ketergantungan pada kartu kredit. Setiap bagiannya akan dijelaskan satu per satu.