

ABSTRACT

SISILIA TRIANA DEWI. **The Perspectives on Chinese Parenting System Seen in Chua's *Battle Hymn of the Tiger Mother***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2012.

Battle Hymn of the Tiger Mother written by Amy Chua is a memoir of her parenting system. Chua is a Chinese mother who lives in America with her Jewish husband and their daughters, Sophia and Lulu. There are some conflicts that happen between Chua and Lulu because of the parenting system which Chua uses. The conflicts show that there are some points that have to be considered when the parents decide to apply a parenting system to the children.

There are three problems in this thesis. The first problem is how the characters are described. The second is how the conflicts on Chinese parenting system are described. The third is the perspectives on Chinese parenting system seen in the characteristics and conflicts.

In order to support this analysis, the data and theories are collected using the library research method. The primary data were taken from the book, *Battle Hymn of the Tiger Mother*. This study used the theory on characterization, theory on conflict, the relation between literature and society, theory on family's role, theory on American parenting system, theory on Chinese parenting system and socio-cultural-historical approach.

The first analysis of the study shows that Chua is an authoritative, ambitious, bad tempered and arrogant mother. On the other hand, Lulu is a diligent, obstinate, simple and also bad tempered child. The strict Chinese parenting system which is applied by Chua stimulates the rebellion of Lulu who does not like to be controlled by her mother. Then, the application of Chinese parenting system and the rebellion of Lulu becomes the causes of conflicts that happen between Chua, Lulu and some people around them. Based on the characteristics and the conflicts, the writer finds out that there are three perspectives in Chinese parenting system which is used by Chua. These perspectives are parents' authority, children's manner and children's achievements. These three perspectives on Chinese parenting system reflect that Chinese children are not permitted to express their rebellion or to state their opinion to the parents because they must be respected and obeyed. In addition, Chinese children's achievements are important for the parents because it will bring honor to them and reflects that the parents have done their job well.

ABSTRAK

SISILIA TRIANA DEWI. **The Perspectives on Chinese Parenting System Seen in Chua's *Battle Hymn of the Tiger Mother***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2012.

Battle Hymn of the Tiger Mother yang ditulis oleh Amy Chua adalah sebuah memoir dari sistem didikannya. Chua adalah seorang ibu Cina yang tinggal bersama dengan suaminya, seorang Yahudi dan kedua putri mereka, Sophia and Lulu. Ada beberapa konflik yang terjadi di antara Chua dan Lulu karena sistem didikan yang Chua pergunakan. Konflik tersebut menunjukkan bahwa ada beberapa poin yang harus dipertimbangkan ketika orang tua memutuskan untuk menerapkan sebuah sistem didikan kepada anak-anak mereka.

Ada tiga masalah dalam skripsi ini. Masalah pertama ialah bagaimana tokoh-tokoh dideskripsikan. Masalah kedua ialah, bagaimana konflik dalam sistem didikan Cina dideskripsikan. Masalah ketiga ialah sudut pandang dalam sistem didikan Cina dilihat dari karakteristik dan konflik.

Untuk mendukung skripsi ini, data dan materi-materi dikumpulkan menggunakan metode penelitian pustaka. Data utama diambil dari buku *Battle Hymn of the Tiger Mother*. Studi ini menggunakan teori karakter dan karakterisasi, teori konflik, hubungan diantara kesusastraan dan masyarakat, teori peranan keluarga, teori sistem didikan Amerika, teori sistem didikan Cina dan pendekatan sosio-kultural-histori.

Analisis pertama dari studi ini menunjukkan bahwa Chua adalah seorang ibu yang berwenang, ambisius, pemarah dan sombong. Disisi lain, Lulu adalah seorang anak yang tekun, keras kepala, sederhana dan juga pemarah. Kerasnya sistem didikan Cina yang diterapkan oleh Chua memicu pemberontakan dari Lulu yang tidak suka dikontrol oleh ibunya. Kemudian, penerapan dari sistem didikan Cina dan pemberontakan Lulu menjadi penyebab dari konflik yang terjadi diantara Chua, Lulu dan beberapa orang disekitar mereka. Berdasarkan karakteristik-karakteristik dan konflik-konflik tersebut, penulis menemukan bahwa ada tiga sudut pandang dalam sistem didikan Cina yang dipergunakan oleh Chua. Sudut pandang tersebut adalah wibawa orang tua, sikap anak-anak, dan prestasi anak-anak. Ketiga sudut pandang dalam sistem didikan Cina ini mencerminkan bahwa anak-anak Cina tidak diperbolehkan untuk menunjukkan pemberontakan atau menyampaikan pendapat mereka kepada orang tua karena mereka harus dihormati dan dituruti. Sebagai tambahan, prestasi anak-anak Cina penting untuk orang tua karena akan membawa kehormatan bagi mereka dan mencerminkan bahwa mereka sudah melakukan pekerjaan dengan baik.