

ABSTRACT

ANSDARIA ADITYAS DANASTRI. **The Contribution of Ruth Baron and P.J. Waters' Interaction to Their Character Development as Seen in Anna Campion and Jane Campion's *Holy Smoke***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2013.

This thesis discusses the character development of the two main characters in *Holy Smoke* novel. The two main characters are Ruth Baron and P.J. Waters.

There are three objectives that the writer wants to achieve in this thesis. First is to find out how Ruth Baron and P.J. Waters are characterized. Second is to find out the character development of Ruth Baron and P.J. Waters. The last objective is to find out how Ruth Baron and P.J. Waters' interaction contributes to their character development.

This thesis is a library research. The data were taken from the novel itself and other supporting theories from books, and internet articles which were used to solve the problems in the analysis. In answering the problems, the writer uses a psychological approach. This approach is thought as the best approach in answering the problem because the story relates to character development of the two main characters, Ruth and P.J. Waters.

The writer concludes that the two main characters in the novel, Ruth Baron and P.J. Waters undergo character development because of their interaction. Their characteristics become better. Ruth Baron characteristics do not change totally because the deprogramming is just done in three days. Some of her characteristics that have developed are the unrealistic, selfish, and rebellious. Then those characteristics have developed into becoming more critical and in touch with reality. P.J. Waters' characteristics do not change totally also because his job is just done in three days. Some of his characteristics that have developed are the self-absorbed, misogynous, and attractive. Then those characteristics have developed into more humble and appreciate help. The interactions and the conditions which contribute to Ruth Baron's character development are the changes of the social environment and psychotherapy with P.J. Waters. The interactions and the conditions which contribute to P.J. Waters' character development are the changes in significant people in his life and the motivation to be loved by Ruth Baron.

## ABSTRAK

ANSDARIA ADITYAS DANASTRI. **The Contribution of Ruth Baron and P.J. Waters' Interaction to Their Character Development as Seen in Anna Campion and Jane Campion's *Holy Smoke***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2013.

Skripsi ini membahas tentang perubahan karakter dari dua tokoh utama dalam novel *Holy Smoke*. Tokoh tersebut adalah Ruth Baron dan P.J. Waters.

Ada tiga tujuan yang ingin dicapai oleh penulis melalui karya tulis ini. Tujuan pertama adalah untuk mengetahui bagaimana penokohan Ruth Baron dan P.J. Waters. Tujuan berikutnya adalah untuk mengetahui bagaimana perubahan karakter Ruth Baron dan P.J. Waters. Tujuan terakhir adalah untuk mengetahui bagaimana interaksi Ruth Baron dan P.J. Waters yang memberikan kontribusi pada perubahan karakter mereka.

Skripsi ini adalah studi analisis yang menerapkan metode kepustakaan. Data utama diambil dari novel *Holy Smoke* dan data yang lain diambil dari buku-buku lain yang mendukung seperti teori-teori yang digunakan untuk menyelesaikan masalah yang terdapat dalam analisis. Dalam menyelesaikan masalah yang terdapat dalam analisis, penulis menggunakan pendekatan psikologis. Hal ini karena cerita dalam novel ini berkaitan dengan perubahan karakter yang dialami oleh dua tokoh utama, Ruth Baron dan P.J. Waters.

Penulis menyimpulkan bahwa Ruth Baron dan P.J. Waters, dua tokoh utama dalam novel, mengalami perubahan karakter karena interaksi mereka. Karakterisasi mereka menjadi lebih baik. Karakter Ruth Baron tidak mengalami perubahan secara keseluruhan karena terapi hanya dilakukan dalam tiga hari. Beberapa karakteristiknya yang mengalami perubahan adalah tidak realistis, egois, dan pemberontak. Kemudian karakteristik tersebut berubah menjadi lebih kritis dan realistis. Karakter P.J. Waters tidak mengalami perubahan secara keseluruhan karena pekerjaannya hanya dilakukan dalam tiga hari. Beberapa karakteristiknya yang mengalami perubahan adalah egois, membenci wanita dan berpikir bahwa dirinya menarik. Kemudian karakteristik tersebut berubah menjadi lebih rendah hati dan menghargai bantuan. Interaksi dan kondisi yang memberikan kontribusi terhadap perubahan karakter Ruth Baron adalah perubahan social sekitar dan psikoterapi yang dilakukan P.J. Waters. Interaksi dan kondisi yang memberikan kontribusi terhadap perubahan karakter P.J. Waters adalah perubahan seseorang yang berarti dalam hidupnya dan motivasi untuk dicintai oleh Ruth Baron.