

ABSTRAK

Intan Suharti, Lucia. 2013. *Konflik Sosial Antar Tokoh Novel Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract Karya Emil W. Aulia : Suatu Pendekatan Sosiologi Sastra*. Skripsi. Yogyakarta. PBSID. FKIP. Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji tokoh, penokohan, alur, keadaan sosial, dan konflik sosial. Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan tokoh, penokohan, alur, dan keadaan sosial dan (2) mendeskripsikan konflik sosial novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* karya Emil W. Aulia.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif yang bertujuan mendeskripsikan tokoh, penokohan, alur, dan keadaan sosial dan konflik sosial novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* karya Emil W. Aulia. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian *Konflik Sosial Antar Tokoh Novel Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract Karya Emil W. Aulia : Suatu Pendekatan Sosiologi Sastra* adalah teknik catat dan teknik simak. Langkah awal dari analisis adalah mendeskripsikan tokoh, penokohan, alur, dan keadaan sosial. Tokoh, penokohan, alur, dan keadaan sosial tersebut digunakan sebagai dasar untuk menganalisis konflik sosial.

Dari hasil analisis menunjukkan tokoh utama dalam cerita adalah Van Den Brand dengan tokoh tambahan Jeanne, Wiryo, Tuan Asisten, Orang-orang Melayu, Tuan Breuking, Kuli-kuli Jawa (Barkat, Salim, Kusno, dan Harjo), Lelaki Cina, Idenburg, O.J.H. Van Limburg Stirum, dan Bergmeijer. Alur dalam novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* adalah alur lurus atau progresif yang terdiri dari tahapan eksposisi, rangsangan, konflik, rumitan, klimaks, leraian, dan penyelesaian. Keadaan sosial novel terdapat di perkebunan tembakau di Deli.

Konflik sosial novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* terdiri dari tiga konflik, (1) konflik sosial antara individu dengan individu, (2) konflik sosial antara individu dengan kelompok, dan (3) konflik sosial antara kelompok dengan kelompok.

ABSTRACT

Intan Suharti, Lucia. 2013. *The Social Conflict of Character in Emil W.Aulia's Novel Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract at Sociological Literature Approach*. Thesis. Yogyakarta. PBSID. FKIP. Sanata Dharma University.

The research is to analyze the character, plot, social situation and social conflict. The purposes are (1) to describe the character in a story, plot, social situation, and (2) to describe the social conflict novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* written by Emil W. Aulia.

The research is using the qualitative descriptive research which is having aim of describing the character in a story, plot, social situation, and social conflict in novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* written by Emil W. Aulia. The data collection's technics are used on the research *The Social Conflict of Character in Emil W.Aulia's Novel Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract at Sociological Literature Approach* consist of note and record technic. The first step of the analysis is describing the character, plot, and social situation. The character, plot, and social situation are used as the base of describing the social conflict.

The result of the analysis shows that the main character is Van Den Brand and the supporting characters are Jeanne, Wiryo, Tuan Asisten, Orang-orang Melayu, Tuan Breuking, kuli-kuli Jawa (Barkat, Salim, Kusno, and Harjo), Lelaki Cina, Idenburg, O.J.H. Van Limburg Stirum, and Bergmeijer. The plot of the novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* is going straight or progressive consist of exposition, inciting moment, conflict, complication, falling action and denouement. Social situation Novel's consist at tobacco horticulture in Deli.

The social conflict of novel *Berjuta-juta dari Deli Satoe Hikajat Koeli Contract* consist of three conflict are (1) social conflict among individual with individual, (2) social conflict among individual with group, and (3) social conflict among group with group.