

ABSTRACT

MICHAEL RIGEL DIAZ. **THEME REVEALED FROM THE CHARACTERS AND PLOT IN CORMAC McCARTHY'S *THE ROAD*.**

Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2013.

A literary work is a kind of reflection of the real life. It gives some lessons about human life, such as in the social life, cultural, moral, and religion. *The Road* that is written by Cormac McCarthy gives a lesson to the readers of how love becomes the strong foundation in a relationship, especially between a father and a son.

There are three problems analyzed in this research. The three problems are (1) how are the characters described in the novel? (2) how is the plot described in the novel? (3) how do the characteristics and plot reveal the theme of the novel?

This research uses New Criticism approach since the discussion talks about intrinsic elements of the story. The theories applied are concerned with theory of character and characterization, theory of plot, theory of theme following by explanation of the relation between character, plot, and theme. The method that is used in this research is library research. This study uses written sources from some books, journals, and articles. Besides, this study also uses online sources from the internet that are related to the topic in this study.

Based on the analysis, characters and plot are related each other. The analysis of characters is used to find the characteristics of the main characters in the novel. From the analysis of the main characters, it is found that The Man is a very responsible father, while The Son is a boy who is compassionate and coward. Although they have many conflicts along their journey, they never try to escape from their problems. Their purpose is to get a better life in south. The analysis of the plot is used to find the structure of the story in the beginning, the middle, and the end. From the analysis of the plot, it can be seen how the main characters face their problems along their journey to a safe place. By analyzing the characters and the plot, the writer finds the theme of the story is "True love is shown with someone's struggle and sacrifice".

ABSTRAK

MICHAEL RIGEL DIAZ. **THEME REVEALED FROM THE CHARACTERS AND PLOT IN CORMAC McCARTHY'S *THE ROAD*.**
Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2013.

Sebuah karya sastra merupakan refleksi dari kehidupan nyata. Karya sastra memberikan beberapa pelajaran mengenai kehidupan manusia seperti dalam kehidupan bersosial, berbudaya, bermoral, dan beragama. *The Road* ditulis oleh Cormac McCarthy memberikan pembelajaran kepada pembaca mengenai bagaimana cinta menjadi pondasi kokoh dalam sebuah hubungan, terutama hubungan antara seorang ayah dan seorang anak.

Terdapat tiga permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini. Ketiga permasalahan tersebut adalah: (1) Bagaimana tokoh utama dalam novel digambarkan, (2) Bagaimana alur cerita dalam novel digambarkan, (3) Bagaimana tokoh utama dan alur cerita dapat menarik kesimpulan sebuah tema.

Penelitian ini menggunakan pendekatan *New Criticism* karena membahas tentang unsur-unsur intrinsik dalam cerita. Teori yang digunakan yaitu teori karakter dan penokohan, teori alur cerita, teori tema yang disertai dengan penjelasan mengenai hubungan antara karakter, alur cerita, dan tema. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode studi pustaka. Studi ini menggunakan beberapa sumber tertulis dari buku, jurnal, dan artikel. Selain itu, studi ini juga menggunakan sumber-sumber online dari internet yang berhubungan dengan topic dalam studi ini.

Berdasarkan analisis, karakter dan alur cerita saling berkaitan. Analisis karakter digunakan untuk mengetahui penokohan karakter utama dalam novel. Dari analisis karakter, ditemukan bahwa *The Man* adalah seorang ayah yang sangat bertanggung jawab, sedangkan *The Son* adalah seorang anak yang berbelas kasih dan penakut. Meskipun mereka memiliki banyak masalah selama perjalanan, mereka tidak pernah mencoba untuk melarikan diri dari masalah tersebut. Tujuan mereka adalah untuk mendapatkan kehidupan yang lebih baik di selatan. Analisis alur cerita digunakan untuk mengetahui susunan cerita dari awal, tengah, dan akhir. Dari analisis alur cerita, dapat dilihat bagaimana tokoh utama menghadapi permasalahan sepanjang perjalannya menuju ke tempat yang lebih aman. Dengan melakukan analisis karakter dan alur cerita, penulis menemukan sebuah tema yaitu "Sebuah cinta sejati ditunjukkan oleh perjuangan dan pengorbanan seseorang".