

ABSTRACT

Putu Andy Suhendra. **The Impact of Abuse towards the Main Character's Personality Development in Jaycee Dugard's *A Stolen Life*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2013.

The focus of this thesis is analyzing the impact of abuses that are experienced by Jaycee Dugard on her personality development in a memoir entitled *A Stolen Life*. Jaycee Dugard is both the author and the main character in the memoir. Dugard gives a lot of life lessons based on her experiences of being kidnapped for 18 years, considering how hard she struggles to survive from tremendous stress, cruelty, loneliness, rape, and abuses she experienced. She hopes her writing will be of help to people in facing a difficult situation of their own. Dugard conveys that basically all people have a great spirit in their life and they can survive in any tough situations.

This thesis has three main objectives. The first objective is describing the main character's characteristics. The second objective is identifying the kinds of abuses experienced by the main character. After knowing the description of the main character and the abuses the main character experienced, the last objective is explaining the impacts of abuses on the main character's personality development.

In order to achieve the objectives mentioned above, this thesis uses library research since the data for this thesis originate from written texts. The primary source used in this thesis is the memoir written by Jaycee Dugard entitled *A Stolen Life*. The secondary sources are various books that are used to add some references. This thesis uses psychological approach. The related studies discussed are two same topics that also have the same topic with this thesis. The theories used are theory of memoir, theory of abuse, and theory of personality development.

The result of the analysis shows that at first Dugard is a girl that has a positive personality such as happy, tenacious, and vibrant, although sometimes she feels shy. However, after she is kidnapped and abused for 18 years, her personality turns into negative. The abuses she experienced such as physical abuse, sexual abuse, emotional abuse, verbal abuse, and neglect bring negative impacts to her personality development such as inferiority and identity crises. It can be seen from her personality traits after receiving abuse such as fearful of the outside world, submissive, nervous when meeting people or in a crowd, dependent, low self-esteem, helpless, awkward, anxious, sad, afraid, and lonely.

ABSTRAK

Putu Andy Suhendra. **The Impact of Abuse towards the Main Character's Personality Development in Jaycee Dugard's *A Stolen Life*.** Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2013.

Fokus tesis ini adalah menganalisis dampak kekerasan yang dialami oleh Jaycee Dugard terhadap perkembangan kepribadiannya dalam sebuah memoar yang berjudul *A Stolen Life*. Jaycee Dugard adalah penulis dan tokoh utama dalam memoar. Dugard memberikan banyak pelajaran hidup berdasarkan pengalamannya diculik selama 18 tahun, mengingat betapa sulitnya ia berjuang untuk bertahan dari stres yang luar biasa, kekejaman, kesepian, pemeriksaan, dan kekerasan yang dialaminya. Dia berharap tulisannya akan membantu orang-orang dalam menghadapi situasi sulit. Dugard menyampaikan bahwa pada dasarnya semua orang memiliki semangat besar di dalam kehidupan mereka dan mereka dapat bertahan dalam berbagai situasi yang sulit.

Tesis ini memiliki tiga tujuan utama. Tujuan pertama adalah mendeskripsikan karakteristik tokoh utama. Tujuan kedua adalah mengidentifikasi jenis kekerasan yang dialami oleh tokoh utama. Setelah mengetahui pendeskripsi karakter utama dan kekerasan yang dialami oleh karakter utama, tujuan terakhir adalah menjelaskan dampak dari kekerasan terhadap perkembangan kepribadian karakter utama.

Untuk mencapai tujuan tersebut di atas, tesis ini menggunakan studi pustaka karena data untuk tesis ini berasal dari teks tertulis. Sumber utama yang digunakan dalam tesis ini adalah memoar yang ditulis oleh Jaycee Dugard berjudul *A Stolen Life*. Sumber tambahan adalah berbagai buku yang digunakan untuk menambahkan beberapa referensi. Tesis ini menggunakan pendekatan psikologis. Studi terkait yang dibahas adalah dua studi yang memiliki topik yang sama dengan tesis ini. Teori yang digunakan adalah teori memoar, teori kekerasan, dan teori perkembangan kepribadian.

Hasil analisis menunjukkan bahwa pada awalnya Dugard adalah seorang gadis yang memiliki kepribadian positif seperti bahagia, gigih, dan bersemangat, meskipun kadang-kadang ia menjadi pemalu. Namun setelah ia diculik dan mengalami kekerasan selama 18 tahun, kepribadiannya berubah menjadi negatif. Kekerasan yang dialaminya seperti kekerasan fisik, kekerasan seksual, kekerasan emosional, kekerasan dalam ucapan, dan penelantaran membawa dampak negatif terhadap perkembangan kepribadiannya seperti rendah diri dan krisis identitas. Hal ini dapat dilihat dari ciri-ciri kepribadiannya setelah menerima kekerasan seperti takut terhadap dunia luar, tunduk, gugup ketika bertemu orang-orang atau saat dalam keramaian, bergantung kepada Phillip, rendah diri, tak berdaya, canggung, cemas, sedih, takut, dan kesepian.