

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
Prosiding Nasional

Judul Makalah : Refleksi Budaya Pertunjukkan Ketoprak: Bahasa Pertunjukkan Ketoprak, Ba(ha)sa Basi yang Tak pernah Basi.
 Penulis Makalah : Dr. G. Budi Subanar, S.J

Identitas Makalah :

- a) Judul Prosiding : Pellba 20: Pertemuan Linguistik Pusat Kajian Bahasa dan Budaya Atma Jaya Keduapuluh
- b) ISBN : 978-602-8474-23-8
- c) Tahun Terbit : 2011
- d) Penerbit : Universitas Katolik Atma Jaya Jakarta
- e) Jumlah halaman : halaman 57-72
- f) Penerbit : Universitas Katolik Atma Jaya Jakarta
- g) Url : <https://repository.usd.ac.id/id/eprint/8771>

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah		Nilai Akhir Yang diperoleh
	Prosding Internasional	Prosiding Nasional	
Kelengkapan dan kesesuaian isi Jurnal (10%)		1.00	0,50
Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan (30%)		3.00	3.00
Kecukupan dan Kematakhiran Data/ Informasi dan Metodologi (30%)		3.00	2,50
Kelengkapan Unsur dan Kualitas Penerbit (30%)		3.00	3,00
Total=100%		10.00	9,00
Kontribusi Pengusul : Penulis Tunggal/ Penulis Pertama/ Penulis Anggota			

Komentar Per Reviewer :

1. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur
karangan ilmiah belum sesuai dengan struktur
artikel standar yang baik.
2. Tentang Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan
karangan ilmiah ini menjelaskan apa
yang diteliti
3. Kecukupan dan Kemutakhiran data serta Metodologi
Terbitan prosiding berkualitas. Belum ada
pustaka yang berupa artikel dari jurnal.
4. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit
editor adalah pakar di bidangnya dan
dapat dilacak.
5. Indikasi Plagiasi
Tidak ada indikasi plagiasi dalam ka-
arangan ilmiah ini.
6. Kesesuaian Bidang Ilmu
Teri karangan ilmiah ini sesuai dengan
bidang ilmu penulis, yaitu ilmu budaya.

Yogyakarta, 5 Juni 2017



(Praptomo Baryadi Isodarmas)

NPP/NIP : 196004041987021001

Jabatan Akademik : Profesor (946,12AK)

Unit Kerja : Universitas Sanata Dharma

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
Prosiding Nasional

Judul Makalah : Refleksi Budaya Pertunjukkan Ketoprak: Bahasa Pertunjukkan Ketoprak, Ba(ha)sa Basi yang Tak pernah Basi.
 Penulis Makalah : Dr. G. Budi Subanar, S.J

Identitas Makalah :

- a) Judul Prosiding : Pellba 20: Pertemuan Linguistik Pusat Kajian Bahasa dan Budaya Atma Jaya Keduapuluh
- b) ISBN : 978-602-8474-23-8
- c) Tahun Terbit : 2011
- d) Penerbit : Universitas Katolik Atma Jaya Jakarta
- e) Jumlah halaman : halaman 57-72
- f) Penerbit : Universitas Katolik Atma Jaya Jakarta
- g) Url : <https://repository.usd.ac.id/id/eprint/8771>

Komponen yang dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah		Nilai Akhir Yang diperoleh
	Prosding Internasional	Prosiding Nasional	
Kelengkapan dan kesesuaian isi Jurnal (10%)		1.00	1
Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan (30%)		3.00	2
Kecukupan dan Kemutakhiran Data/ Informasi dan Metodologi (30%)		3.00	3
Kelengkapan Unsur dan Kualitas Penerbit (30%)		3.00	3
Total=100%		10.00	9
Kontribusi Pengusul : Penulis Tunggal/ Penulis Pertama/ Penulis Anggota			

Komentar Per Reviewer :

1. Tentang Kelengkapan dan Kesesuaian Unsur

Cukup lengkap

2. Tentang Ruang Lingkup dan Kedalaman Pembahasan

Relatif mendalam

3. Kecukupan dan Kemutakhiran data serta Metodologi

Mutakhir

4. Kelengkapan Unsur Kualitas Penerbit

Terpenuhi

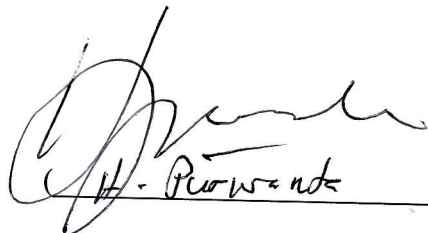
5. Indikasi Plagiasi

Tidak ditemukan

6. Kesesuaian Bidang Ilmu

Kurang sesuai

Yogyakarta, 3 Juli 2017


(H. Purwanto)

NPP/NIP : P. 1282

Jabatan Akademik : Lektor Kepala (402,75 AK)

Unit Kerja : Universitas Sanata Dharma