

ABSTRACT

Esther Elita Olanina. (2006). **The Study of Idealism and Reality in Somebody's Life as seen in Jean Brodie The Main Character of Muriel Spark's novel *The Prime of Miss Jean Brodie***. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyzes one of Muriel Spark's novels entitled *The Prime of Miss Jean Brodie*. The novel is about a teacher in a girl's school who has idealism for her students and also many experiences in her life. She has confidence in herself as a teacher at Marcia Blaine School. Idealism is also used over the students' lives and to fulfill the teacher's desires. Her idealism affects her relationship with her students and other teachers in fact it threatens her position as a teacher in Marcia Blaine.

To achieve the objective of this study, there are two questions to be answered: First is the description of the main character related to her idealism. Second is how Jean Brodie does idealism differs from the reality of her life.

In this thesis, library research was conducted by studying the information and sources gained from reference books and other studies of Muriel Spark's work. This approach differed from the reality of her life. Some additional information was gained from the internet. The writer employed two sources in this thesis. The primary source was the novel itself, "The Prime of Miss Jean Brodie". The secondary sources were related to the theories of literature and psychology.

The main character in the story, Miss Brodie is a teacher in all girls' school. She is not one to follow the rules of school. She is a strong and hard woman who loves politics. She has strong desires and wants to control others. She is arrogant and a woman of substance. Second, Miss Brodie is idealistic and she wants to apply her idealism to her students. She wants to form her students into the best persons possible in Marcia Blaine and in the future. Unfortunately Jean Brodie's idealism always differs from the reality of her life. Miss Brodie's idealism affects her relationship with other characters. In the beginning, it motivates her students to stay in the relationship but finally it motivates them to end the relationship. It makes the students behave like her but it can also make them behave the opposite when they want to end the relationship. Miss Brodie's idealism cannot distinguish traitors from true friends. She is betrayed by her confidants. She loses her job and the affection of her students. In conclusion, Miss Brodie's idealism destroys her relationship with her students and the other teachers in Marcia Blaine School.

Finally, besides giving some suggestion for possible future researchers on *The Prime of Miss Jean Brodie*, this thesis proposes methods to implement the novel in English Teaching, especially in Teaching Reading.

ABSTRAK

Esther Elita Olanina. (2006). **The Study of Idealism and Reality in Somebody's Life as seen as in Jean Brodie The Main Character of Muriel Spark's The Prime of Miss Jean Brodie**. Yogyakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Jurusan Bahasa dan Seni, Program Study Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisa salah satu novel karya Muriel Spark yang berjudul *The Prime of Miss Jean Brodie*. Novel tersebut bercerita tentang seorang guru di sekolah khusus putri yang menggunakan idealisme yang dia miliki untuk mengatur murid-muridnya dia juga memiliki segudang pengalaman dalam hidupnya. Dia mempunyai sebuah kepercayaan diri bahwa adalah guru yang berkualitas baik di Marcia Blaine. Idealisme digunakan bukan hanya untuk mengatur hidup murid-muridnya dan untuk memenuhi keinginan sang guru. Idealismenya benar-benar memberi pengaruh yang besar pada hubungannya dengan murid-muridnya dan guru-guru yang lain di sekolah Marcia Blaine.

Ada dua hal yang akan dibahas dalam skripsi ini. Pertama adalah penggambaran tokoh utama yang berhubungan dengan idealismenya. Kedua, bagaimana idealisme yang dimiliki oleh Jean Brodie berbeda dengan kenyataan hidupnya.

Untuk memperoleh penyelesaian yang jelas dari kedua permasalahan diatas, studi pustaka dilakukan dengan mempelajari informasi dan sumber-sumber yang diperoleh dari beberapa buku referensi dan telaah karya-karya Muriel Spark. Beberapa informasi tambahan diperoleh dari internet. Penulis menerapkan dua sumber dalam penulisan ini. Sumber pertama ialah novel itu sendiri, yaitu *The Prime of Miss Jean Brodie*, sedangkan sumber data yang kedua teori-teori yang berhubungan dengan teori kesusasteraan dan teori psikologi.

Hasil dari analisis yang dilakukan adalah pertama, tokoh utama dalam cerita adalah Jean Brodie, seorang guru di sekolah putri. Dia adalah orang yang tidak patuh dengan peraturan sekolah. Dia adalah wanita yang keras dan ingin menguasai orang lain. Miss Brodie adalah orang yang kaya namun dia adalah seorang wanita yang sombong. Kedua, Miss Brodie mempunyai sejumlah idealisme dalam hidupnya, dan ingin menerapkan idealisme-idealisme tersebut dalam kehidupan anak-anak didiknya. Dia ingin membentuk mereka menjadi orang-orang terbaik di Marcia Blaine maupun di masa yang akan datang. Sayangnya, idealisme yang dimiliki oleh Miss Jean Brodie selalu berbeda dengan kenyataan hidupnya. Idealisme Jean Brodie memberikan pengaruh yang besar pada hubungannya dengan orang lain. Idealismenya dapat memotivasi muridnya untuk melanjutkan atau mengakhiri hubungannya dengan Jean Brodie, dapat membuat muridnya berbuat seperti tapi bisa sebaliknya jika mereka ingin mengakhiri hubungan, dia bisa berbuat apa saja untuk mempertahankan kekuasaannya. Sayangnya, idealisme yang dimiliki oleh Miss Jean Brodie tidak bisa membedakan teman dan pengkhianat bahkan dia dihianati oleh salah satu muridnya dan akhirnya dia kehilangan pekerjaannya dan rasa sayang murid-muridnya. Kesimpulannya, idealisme Miss Brodie dapat merusak hubungannya dengan murid-muridnya dan guru lainnya.

Pada akhirnya, disamping saran-saran untuk para peneliti berikutnya, skripsi ini menawarkan metode dalam penggunaan novel *The Prime of Miss Jean Brodie* sebagai bahan pengajaran bahasa Inggris, khususnya dalam pengajaran membaca.