

**ABSTRACT**

**Fransiscus Xaverius Edy Nugroho.** 2005. *Judy's Motivations for Keeping on Denying her Feeling of Love toward Blake as Seen in Jean Saunders' A Gambling Man*. Yogyakarta: Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses a novel by Jean Saunders entitled *A Gambling Man*, which was written in 1997. The novel tells about the relationship of two persons, Blake as a boss and Judy as the employee. They actually love each other. However, different from Blake who always tries to express his feeling to Judy, Judy always keep on denying her feeling of love toward him. It leads into question, what motivations underlying Judy's action.

This study contains two problems to be analyzed. The first one is how Judy's character is described, and the second one is what Judy's motivations for keeping on denying her feeling of love toward Blake are.

The method employed in this study is library research. The approach used is psychological approach. The sources that are needed to support this study are taken from *A Gambling Man* and sources that contain the theories of literature and theory of psychology in terms of books and internet.

Based on the analysis, the results of the study are as follows. First, I can conclude that Judy, as a choreographer, is described as a person who is beautiful, hard worker and dedicated, talented, sensitive, inquisitive, obstinate and argumentative, trusting, and self-assured. Second, Judy has certain motivations for keeping on denying her feeling of love toward Blake. At the beginning, based on the safety needs, she wants to secure her job. She wants to concentrate on her job by not responding Blake's feeling to her. As the time goes on, she realizes that actually she also loves Blake. Her motivation changes into love and belongingness needs. She wants to be sure that Blake truly loves her, and it has nothing to do with the bet between Blake and Harry about her or with Blake's former girlfriend, named Claire. At the same time Judy is also motivated by esteem needs. She wants to prove to others, especially to Blake himself, that she is not an easy girl to be conquered. Blake should make great efforts to make Judy love him, although finally, Judy honestly admits that she also loves him.

**ABSTRAK**

**Fransiscus Xaverius Edy Nugroho.** 2005. *Judy's Motivations for Keeping on Denying her Feeling of Love toward Blake as Seen in Jean Saunders' A Gambling Man*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini membahas sebuah novel karya Jean Saunders yang ditulis pada tahun 1997. Novel ini bercerita tentang hubungan antara Blake sebagai seorang bos dan Judy sebagai salah satu karyawannya. Sebenarnya mereka jatuh cinta satu sama lain. Tetapi berbeda dengan Blake yang terus berusaha menyatakan perasaannya terhadap Judy, di sisi lain Judy selalu melakukan penyangkalan akan perasaan cintanya terhadap Blake. Hal ini menimbulkan pertanyaan, motivasi-motivasi apa yang mendorong Judy melakukan hal tersebut.

Studi ini membahas dua permasalahan. Yang pertama adalah tentang bagaimana karakter Judy digambarkan dan yang kedua adalah motivasi-motivasi apa yang mendasari Judy melakukan penyangkalan akan perasaan cintanya terhadap Blake.

Metode yang digunakan dalam studi ini adalah studi pustaka. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan psikologi. Data-data yang diperlukan untuk mendukung studi ini diambil dari novel *A Gambling Man* dan sumber-sumber yang memuat teori literature dan teori psikologi dalam bentuk buku-buku maupun internet.

Berdasarkan analisis yang dilakukan, hasil temuan studi ini adalah sebagai berikut. Pertama, sebagai seorang koreografer, Judy digambarkan sebagai sosok yang cantik, pekerja keras dan berdikasi tinggi, berbakat, sensitif, penuh rasa ingin tahu, keras kepala dan suka berargumentasi, menaruh kepercayaan pada teman dekat, dan mempunyai cukup kepercayaan diri. Kedua, Judy mempunyai motivasi-motivasi tertentu untuk melakukan penyangkalan akan perasaan cintanya terhadap Blake. Pada awalnya, berdasar kebutuhan-kebutuhan akan rasa aman, Judy ingin menyelamatkan pekerjaannya. Judy ingin berkonsentrasi pada pekerjaannya dengan tidak menanggapi perasaan cinta Blake kepadanya. Seiring berjalannya waktu, Judy menyadari bahwa sebenarnya dia juga mencintai Blake. Motivasinya berubah menjadi kebutuhan untuk dicintai. Judy ingin mendapat keyakinan tentang perasaan cinta Blake terhadapnya, bahwa perasaan cinta Blake tersebut tidak ada hubungannya sama sekali dengan taruhan tentang Judy yang dilakukan oleh Blake dan Harry, juga tidak ada hubungannya dengan pacar Blake terdahulu yang bernama Claire. Pada saat yang bersamaan, Judy juga termotivasi kebutuhan akan harga diri. Judy ingin membuktikan bahwa dia adalah seseorang yang tidak mudah jatuh cinta. Judy menilai bahwa Blake harus berupaya keras untuk membuat dia mencintai Blake, dimana pada akhirnya dengan jujur Judy mengakui perasaan yang sebenarnya, bahwa dia juga mencintai Blake.