

ABSTRACT

Kurniawan, Adhi. 2005. *A Study of Family Conflicts Faced by the Main Character in LaVyrle Spencer's Home Song*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education. Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University.

This study discusses the conflicts inside a family experienced by Tom Gardner, the main character in LaVyrle Spencer's novel, *Home Song*. Tom's happy family is in the brink of destruction only because of a single problem, which brings conflicts into his family. It is interesting to discuss the conflicts that happen inside a family since it can help us in understanding and realizing that conflicts may happen to every family in the world, even to a very happy family. It also shows that every family is vulnerable even though it has a very strong bond.

This study contains three problems to be analyzed. The first is how the main character, Tom Gardner, is described. The second is how Tom's family is described. The last is how Tom resolves the family conflicts that he faces.

The approach used in this study is psychological approach. The theory of character and characterization is used to analyze Tom's description. The theory of family is used to analyze the characteristics of Tom's family. The theory of conflict and family conflict is used to analyze the conflicts that Tom experiences in his family.

The result of the analysis shows that Tom Gardner is an attractive man. He is a responsible person both in his life and in his job as a high school principal. He is a nice and loving person, who makes the other characters like him and also admire him. He is also a fatherly man. The other analysis on Tom's family shows that his family is an ideal and happy family. Regarding the conflicts, the analysis finds there are three internal and two external conflicts that Tom has to face. All of the conflicts between Tom and his other family members are solved by the means of communication.

ABSTRAK

Kurniawan, Adhi. 2005. *A Study of Family Conflicts Faced by the Main Character in LaVyrle Spencer's Home Song*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education. Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University.

Studi ini membahas konflik dalam keluarga yang dialami oleh Tom Gardner, tokoh utama dalam novel karangan LaVyrle Spencer berjudul *Home Song*. Keluarga bahagia yang dimiliki Tom berada diujung kehancuran hanya karena sebuah masalah yang menyebabkan konflik dalam keluarganya. Sangatlah menarik untuk membahas konflik yang terjadi dalam keluarga karena ini akan membantu kita dalam memahami dan menyadari bahwa konflik dapat terjadi kepada semua keluarga di dunia, bahkan keluarga bahagia sekalipun. Membahas konflik dalam keluarga juga dapat menunjukkan bahwa setiap keluarga rentan terhadap perpecahan walaupun keluarga tersebut mempunyai ikatan yang kuat.

Studi ini membahas tiga permasalahan. Masalah yang pertama adalah bagaimana tokoh utama, Tom Gardner, dilukiskan. Masalah yang kedua adalah bagaimana keluarga Tom digambarkan dan masalah yang ketiga adalah bagaimana Tom menyelesaikan konflik-konflik yang terjadi di dalam keluarganya.

Pendekatan psikologi digunakan dalam studi ini. Teori watak dan perwatakan digunakan untuk menganalisis karakter Tom. Teori tentang keluarga dipakai untuk melihat gambaran keadaan keluarga Tom. Teori tentang konflik secara umum dan konflik dalam keluarga digunakan untuk menganalisis konflik-konflik yang Tom alami dalam keluarganya.

Hasil analisis menunjukkan bahwa Tom Gardner adalah seseorang yang menarik secara fisik. Ia adalah orang dengan penuh tanggungjawab baik dalam kehidupan sehari-hari maupun dalam melaksanakan tugasnya sebagai kepala sekolah sebuah sekolah menengah atas. Ia adalah seorang yang baik hati dan penyayang sehingga membuat banyak karakter lain dalam cerita ini menyukai dan mengagumi dia. Ia juga adalah seorang dengan sifat kebapakan. Analisis tentang keluarga Tom memperlihatkan bahwa keluarganya adalah sebuah keluarga yang ideal dan sangat bahagia. Pembahasan mengenai konflik menunjukkan bahwa Tom harus mengalami tiga konflik internal dan dua konflik eksternal. Keseluruhan konflik antara Tom dengan anggota keluarganya yang lain diselesaikan menggunakan komunikasi.