

ABSTRACT

Chrysanti, Anna. 2005. The Significance of Love for Sarah Bryden and John Wilde as Revealed Through Their Relationship in Janice Graham's *Sarah's Window*. Yogyakarta: English Education Study Program, Language and Arts Education Department, Teachers Training and Education Faculty, Sanata Dharma University.

This study concerns the significance of love in maintaining a relationship. The objective of writing this thesis is mainly to find out the meaning of love for Sarah Bryden and John Wilde as the main characters in Janice Graham's *Sarah's Window*. This issue is interesting to discuss since these main characters are involved in adultery and they have to struggle hard to keep their true love. The problems of the study are formulated into three questions. They are: (1) How are the main characters, John Wilde and Sarah Bryden, portrayed? (2) What triggers the feeling of love between Sarah and John? (3) What is the significance of love for Sarah and John?

In this study, psychological approach was applied to understand the characters' mind or feelings toward the presence of love. The novel entitled *Sarah's Window* was used as the primary source. The secondary sources were obtained from books on literature and psychology and from the internet. These secondary sources covered the theory of critical approach, the theory of character and characterization, the theory of relationship, and the theory of love. All of these theories were adopted and combined to help me analyze the novel.

Based on the analysis, Sarah is portrayed as a lonesome, attentive, attractive, and stubborn person. While John, is portrayed as an elegant, lovable, brilliant, and hardworking person. There are factors triggering love between Sarah and John. Sarah and John are attracted to each other initially because of their similarity in their physical attraction which leads them to know each other better. It is then intensified by their similarity in treating Will, John's adopted son, lovingly as if Will were their own child, and also their complementary needs of loving and being loved in a husband-wife relationship. In this case, love has been the most important thing to maintain their relationship. Based on the second finding, the significance of love for Sarah and John can be revealed. For them, love is inspiring. Love means to share happiness and sadness. During the continuation of their relationship, love involves sexual desires. Love takes time in solving problems since consideration must be set up to have a good solution. In turn, love leads Sarah and John to unite and to fulfill commitment in firming their relationship into a marriage.

This thesis is also required to be implemented as a source of English teaching and learning materials. In this thesis, the work of literature is implemented as the materials for teaching English to students of the English Education Study Program in Sanata Dharma University, Yogyakarta. The topics about adultery and extra-marital sex derived from the main characters' experience of love in the novel were taken for Extensive Reading II Course and Cross Cultural Understanding Course respectively.

ABSTRAK

Chrysanti, Anna. 2005. *The Significance of Love for Sarah Bryden and John Wilde as Revealed Through Their Relationship in Janice Graham's Sarah's Window*. Yogyakarta: Program Studi Bahasa Inggris. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.

Studi ini mengenai pentingnya arti cinta dalam membina suatu hubungan. Tujuan utama dari penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui makna cinta bagi Sarah Bryden dan John Wilde sebagai dua tokoh utama dalam novel karya Janice Graham yang berjudul *Sarah's Window*. Hal ini menarik untuk dibahas karena kedua tokoh tersebut terlibat dalam perselingkuhan dan harus berjuang keras demi mempertahankan cinta sejati mereka. Permasalahan dari studi ini dirumuskan menjadi tiga pertanyaan, yaitu: (1) Bagaimana kedua tokoh utama, Sarah Bryden dan John Wilde, digambarkan? (2) Faktor apakah yang memicu hadirnya cinta antara Sarah dan John? (3) Apakah pentingnya cinta bagi Sarah dan John?

Dalam studi ini, pendekatan psikologis digunakan sebagai dasar pemahaman terhadap pikiran manusia dan perasaan akan cinta. Novel *Sarah's Window* merupakan sumber utama dari studi. Sumber lainnya didapat dari buku-buku kepustakaan dan buku-buku psikologis dan dari internet. Sumber pendukung ini meliputi teori tentang pendekatan pembahasan, teori tentang tokoh dan penokohan, teori tentang hubungan, dan teori tentang cinta. Semua teori ini digunakan, disesuaikan, dan dikombinasikan untuk mengarahkan analisa novel.

Berdasarkan analisa, Sarah adalah seorang yang penyendiri, perhatian, menarik, dan keras kepala. Sedangkan John adalah seorang yang elegan, memikat hati bagi sebagian besar wanita, cerdas, dan pekerja keras. Ada beberapa faktor yang memicu hadirnya cinta di antara Sarah dan John. Sarah dan John awalnya saling tertarik satu sama lain karena memiliki persamaan dalam hal ketertarikan fisik yang membuat mereka semakin dekat. Hal ini diperkuat oleh persamaan mereka dalam hal memperlakukan Will layaknya orang tua yang memperlakukan anak kandungnya sendiri, dan persamaan akan kebutuhan untuk saling mencintai dan dicintai dalam hubungan suami-istri. Berdasarkan hasil analisa yang ke dua tersebut, pentingnya cinta bagi Sarah dan John dapat diungkap. Bagi Sarah dan John, cinta membangkitkan gairah hidup. Cinta bermakna saling berbagi dalam suka dan duka. Dalam proses kesinambungan hubungan mereka, cinta melibatkan hasrat seksual. Cinta membutuhkan waktu yang cukup untuk mencari penyelesaian yang tepat bagi tiap masalah. Pada akhirnya, cinta menggugah Sarah dan John agar bersatu dan bersepakat untuk meneguhkan hubungan mereka dalam pernikahan.

Skripsi ini juga dikehendaki agar diterapkan sebagai sumber materi pengajaran dan pembelajaran Bahasa Inggris. Dalam skripsi ini, karya sastra diterapkan sebagai materi pengajaran Bahasa Inggris untuk mahasiswa Program Studi Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta. Topik tentang perselingkuhan yang diambil dari pengalaman cinta kedua tokoh utama dalam novel *Sarah's Window* diangkat sebagai materi pembelajaran untuk mata kuliah Extensive Reading II. Sedangkan topik tentang sex di luar nikah yang diambil dari sumber yang sama diangkat sebagai materi pembelajaran untuk mata kuliah Cross Cultural Understanding.