

ABSTRACT

Bernadet Mimi Tri Astuti. (2005). The 'Theme' of Love Reflected in Browning's Poems: "Evelyn Hope", "A Pretty Woman", "A Light Woman", and "One Way of Love". Yogyakarta : Department of Language and Arts Education. Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University.

Some people realize that love is one of significant factor in setting up the relationship. Love cannot be separated from people's daily life. People can learn many things from love. They learn how to respect others, they learn how to love someone and be loved by someone. There are some 'theme' of love in which the love's characters can be seen and comprehended. This becomes the topic, which is discussed in this thesis.

This thesis studies the love poems written by Browning. There are two problems in this thesis. The first, what do Browning's poems: "Evelyn Hope", "A Pretty Woman", "A Light Woman", and "One Way of Love" talk about? The second, how is the 'theme' of love reflected in Browning's poems: "Evelyn Hope", "A Pretty Woman", "A Light Woman", and "One Way of Love"?

In writing this thesis, I conduct a library research to answer the problems. I use new criticism of formalistic approach to get deeper analysis in each poem. I gain the poems as primary data from Harper's *Men and Women and Other Poems Robert Browning*. It is primary because this study bases the analysis on the data that lies in the poems. The secondary data are obtained from books of criticism on Browning, books of theories of poetry, and Duvall's *Love and the Facts of Life* as the basic theory of love. Some related books are used to support my argument. Some quotations and statements from literary experts are also stated in order to clarify some important ideas.

Regarding for the results, I conclude that in his love poems, Browning expresses the different characteristics of love which is called the 'theme' of love. In "Evelyn Hope", Browning shows Anguished Love. Browning shows unrequited love that has no bright future and only brings people to despair. The love seen in "A Pretty Woman" belongs to Passionate Love. Love reflected in this poem is controlled by the nature's desire to be fulfilled biologically. It operates with no reason and rhyme. Afterwards, "A Light Woman" is categorized as Hostile Love. In this poem, love and hate are closely related. The last poem, "One Way of Love" belongs to Brotherly Love. This poem expresses humble and unselfish love. Beside the conclusion of each poem, I also insert the suggestions for future researchers and English teacher in teaching reading. Hopefully, they can be useful for the people whose are interested with the problems I have discussed in this study.

ABSTRAK

Bernadet Mimi Tri Astuti. (2005). *The 'Theme' of Love Reflected in Browning's Poems: "Evelyn Hope", "A Pretty Woman", "A Light Woman", and "One Way of Love"*. Yogyakarta : Pendidikan Bahasa dan Sastra. Fakultas Keguruan and Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.

Beberapa orang menyadari bahwa cinta merupakan salah satu faktor yang penting di dalam membangun suatu hubungan. Cinta tidak dapat dipisahkan dari kehidupan manusia. Mereka dapat mempelajari berbagai macam hal dari cinta. Mereka belajar bagaimana mencintai seseorang dan dicintai oleh seseorang. Ada beberapa 'theme' cinta yang dapat dilihat dan dipelajari. Hal ini menjadi topik yang akan dibahas di dalam skripsi ini.

Skripsi ini mempelajari puisi-puisi cinta yang ditulis oleh Robert Browning. Ada dua permasalahan yang diangkat dalam skripsi ini. Yang pertama adalah apakah isi dari puisi-puisi Robert Browning: "Evelyn Hope", "A Pretty Woman", "A Light Woman", dan "One Way of Love." Yang kedua. 'theme' cinta apakah yang terlihat di dalam puisi-puisi dari Robert Browning: "Evelyn Hope", "A Pretty Woman", "A Light Woman", dan "One Way of Love."

Dalam penulisan skripsi ini, Saya melakukan studi pustaka. Saya menggunakan pendekatan formalis (New Criticism) untuk mendapatkan analisis yang lebih mendalam dari tiap puisi. Puisi-puisi dari buku karangan J. W. Harper yang berjudul *Men and Women and Other Poems Robert Browning* menjadi data utama. Hal ini dikarenakan analisis skripsi ini berdasarkan atas data yang ada di dalam puisi tersebut. Data tambahan diperoleh dari kritikan sastra terhadap Browning, buku-buku teori puisi, dan buku karangan Duvall yaitu *Love and the Facts of Life* sebagai dasar teori cinta. Beberapa buku juga digunakan untuk mendukung pendapat Saya. Beberapa kutipan dan penjelasan-penjelasan dari ahli literatur disebutkan dalam skripsi ini untuk mengklarifikasi beberapa pokok pikiran yang penting.

Pada akhirnya, Saya menyimpulkan bahwa di dalam puisi-puisinya, Browning mengekspresikan karakteristik cinta yang berbeda-beda dan dinamakan 'theme' cinta. "Evelyn Hope" menggambarkan Anguished Love. Browning menunjukkan cinta yang bertepuk sebelah tangan, tidak mempunyai masa depan yang cerah dan hanya membawa manusia pada keputusasaan. Cinta yang terlihat dalam "A Pretty Woman" merupakan Passionate Love. Ini adalah cinta yang dikontrol oleh pemenuhan keinginan secara biologis. Cinta ini berjalan tanpa ada alasan dan irama. Berikutnya. "A Light Woman" dikategorikan dalam Hostile Love. Dalam puisi ini, cinta dan benci memiliki hubungan yang dekat. Puisi terakhir, "One Way of Love" mengekspresikan Brotherly Love. Puisi ini menggambarkan cinta yang rendah hati dan tidak mementingkan diri sendiri. Selain kesimpulan dari tiap-tiap puisi, Saya juga memberikan saran kepada para peneliti yang akan datang dan para pengajar, terutama pengajaran membaca. Saya berharap hal ini akan berguna bagi orang-orang yang tertarik akan permasalahan yang saya diskusikan dalam skripsi ini.