

ABSTRACT

Minanto, Niki Nugrah (2004). *The Meaning of Love and Struggle for a Wife and for Her Homosexual Husband in Carol Lynn Pearson's Good-Bye, I Love You*. Yogyakarta: English Education Study Program, the Department of Language and Arts Education, the Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses a novel entitled *Good-bye, I Love You*. The objective of writing this thesis is to find out the meaning of love and struggle for Blossom as a wife of a homosexual and for Gerald as a homosexual husband as seen in Carol Lynn Pearson's *Good-bye, I Love You*. In order to do so, this study deals with three questions: (1) How are Blossom and Gerald, the main characters of the novel, described? (2) What do love and struggle mean for Blossom as the wife of a homosexual and for Gerald as a homosexual husband? (3) How are Blossom's and Gerald's lives described?

In this study, the method I applied was library study. *Good-bye, I Love You*, the novel, was the primary source in this research. The secondary sources were obtained from books on literature and psychology. I also used data from internet to support my analysis towards this literary work. I used psychological approach in analyzing the novel and also adopted theory of character, theory of characterization, theory of love, theory of struggle, theory of marriage, and homosexuality.

This study answers three questions in the problem formulations. First, Blossom is portrayed as a talented and religious woman. She is a good mother and a good wife though her husband is a homosexual. Gerald is portrayed as a handsome, creative, religious, and fatherly person. He is also a homosexual. Second, for Blossom love means the willingness to accept someone she loves as he is. When she loves someone, it means for all and eternity. Struggle for Blossom means how she can survive to face a life with a homosexual husband and keep the unity of her family. For Gerald, love is something meaningful and great for his life. Loving the same sex, male partner for Gerald is a need. It is as he needs food and breath for a life. Struggle for Gerald means how he can love a woman, get out from his homosexuality, and live normally as a man. Struggle for Gerald also means how he can survive from his disease, AIDS. Third, Blossom and Gerald get married and have four children. They have to struggle to keep the unity of their love. They also face so many inconvenience conditions but there are understanding, patience, and caring that save their lives. Though finally, Gerald dies because of AIDS.

ABSTRAK

Minanto, Niki Nugrah (2004). *The Meaning of Love and Struggle for a Wife and for Her Homosexual Husband in Carol Lynn Pearson's Good-Bye, I Love You*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini membahas sebuah novel berjudul *Good-Bye, I Love You* karya Carol Lynn Pearson's. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk melihat arti cinta dan perjuangan Blossom, istri dari seorang homoseksual bernama Gerald. Seperti dilihat dalam novel tersebut, studi ini memiliki tiga rumusan masalah. Pertama adalah tentang bagaimana karakter Blossom dan Gerald tokoh utama dalam novel digambarkan. Kedua adalah tentang arti cinta dan perjuangan Blossom, seorang istri yang suaminya homoseksual dan Gerald seorang suami yang homoseksual. Ketiga adalah tentang bagaimana kehidupan rumah tangga Blossom dan Gerald digambarkan.

Dalam studi ini, metode yang saya terapkan adalah dengan studi pustaka novel *Good-Bye, I Love You* karya Carol Lynn Pearson's yang merupakan sumber utama dalam riset ini. Sumber kedua diperoleh dari buku-buku karya sastra dan psikologi. Saya juga menggunakan data dari internet guna mendukung, menganalisa karya sastra ini. Dalam menganalisa karya sastra, novel *Good-Bye, I Love You*, saya menggunakan pendekatan psikologi, teori karakter, teori penokohan, teori mengenai cinta, teori mengenai perjuangan, teori tentang pernikahan, dan homoseksual.

Studi ini menjawab tiga pertanyaan dalam rumusan masalah tersebut. Pertama, menemukan karakter tokoh utama, Blossom dan Gerald dalam novel tersebut. Blossom adalah seorang wanita yang berbakat dan taat beragama, ia seorang ibu dan juga istri yang baik walaupun suaminya seorang homoseksual. Sedangkan Gerald adalah seorang yang tampan, kreatif, taat beragama, dan kebabakan, ia seorang homoseksual. Kedua, bagi Blossom cinta adalah kesediaannya menerima seorang yang ia cintai apa adanya, mencintai seseorang berarti cintanya untuk selama-lamanya. Sedangkan arti perjuangan bagi Blossom adalah ketika ia bisa bertahan menghadapi berbagai penderitaan, hidup bersama suaminya yang homoseksual, hingga mampu mempertahankan keutuhan keluarganya. Arti cinta bagi Gerald adalah sesuatu yang sangat berarti dan besar maknanya dalam hidup. Sedangkan mencintai laki-laki baginya merupakan kebutuhan hidup, sama halnya ketika ia membutuhkan makanan dan nafas demi kelangsungan hidupnya. Makna perjuangan bagi Gerald adalah ketika ia terus berjuang hanya mencintai seorang wanita dan keluar dari homoseksualnya, serta hidup normal sebagai seorang laki-laki. Perjuangan bagi Gerald, juga berarti ketika ia terus bertahan menghadapi penyakit yang dihadapinya, AIDS. Ketiga, Blossom dan Gerald hidup sebagai seorang suami-istri yang telah memiliki empat orang anak, mereka terus berjuang menghadapi berbagai kondisi yang kurang baik menerpa keluarga mereka. Namun dengan adanya saling mengerti, kesabaran, dan saling perhatian satu-sama lain, kehidupan keluarga mereka dapat terselamatkan. Meski akhirnya Gerald meninggal karena AIDS yang menggerogoti tubuhnya tidak dapat disembuhkan.