

## ABSTRACT

Pitriyani, Iwuk. 2006. *A Study of Ellie's Guilty Feelings in Mary Higgins Clark's Daddy's Little Girl*. Yogyakarta: English Education Study Program Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

A guilty feeling is considered as a bad experience to have. However, many people experience it. Feelings of guilt may cause many effects on one's life. It may not have a permanent effect on one's self-concept but in some cases, it may damage one's self-concept. The novel *Daddy's Little Girl* tells about a character, Ellie Cavanaugh, who experiences guilty feelings. Ellie feels guilty as a response to particular events in her life. However, her guilty feeling motivates her to prove the real murderer of her sister Andrea.

This study is aimed at answering the two problems formulated, namely (1) how is the main character, Ellie Cavanaugh, described in the novel? (2) How can guilty feeling motivate her to prove the real murderer of her sister, Andrea?

This study used library research. There are two sources of data that are used in this study, namely main source and secondary sources. The main source is a novel of Mary Higgins Clark's, *Daddy's Little Girl*. The secondary sources are simplified version of *Daddy's Little Girl*, literary books, psychological books, and some articles from the internet which provide information related to this study. This study applied the theory of character, the theory of characterization and the theory of psychology. In addition, this study used psychological approach because it deals with guilty feeling which is related to psychological concepts.

Based on the analysis of the main character, it can be concluded that from her speech, her conversation of others, her reactions, her thoughts, direct comments and character seen by another, Ellie is a girl who is masculine, headstrong, considerate, curious, independent, trustworthy, lonely, sensitive, and brave. Ellie's feeling of guilt appears because of her not telling the truth about where Andrea is and her writings about Rob Westerfield which indirectly causes Paulie Stroeble try to commit suicide. The result of the analysis shows that Ellie's motivation is arisen by human needs. The arising needs which have relation with guilty feeling are safety needs, esteem needs, and self actualization needs.

This thesis also provides some suggestions for the future researchers who want to conduct other research on *Daddy's Little Girl*. They may analyze Ellie's character in relation to her relationship upon other characters in the novel. This thesis also provides some suggestions for English instructors in implementing *Daddy's Little Girl* to teach English, especially in a reading class.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRAK

Pitriyani, Iwuk. 2006. *A Study of Ellie's Guilty Feeling in Mary Higgins Clark's Daddy's Little Girl*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Perasaan bersalah merupakan pengalaman buruk. Namun, semua orang mengalaminya. Perasaan bersalah menimbulkan banyak dampak dalam kehidupan seseorang. Dampak tersebut bisa tidak berpengaruh secara permanen tetapi, dalam beberapa kasus, bisa juga berpengaruh secara permanen, bahkan merusak konsep pribadi seseorang. Novel *Daddy's Little Girl* adalah sebuah novel yang menceritakan tentang seorang tokoh, Ellie Cavanaugh, yang mengalami perasaan bersalah. Perasaan bersalah ini muncul karena beberapa peristiwa dalam hidupnya.. Tetapi, perasaan bersalah Ellie justru memotivasi dirinya untuk membuktikan siapa pembunuh kakaknya yang sebenarnya.

Studi ini bertujuan untuk menjawab masalah yang sudah dirumuskan, yaitu (1) Bagaimana tokoh utama, Ellie Cavanaugh, digambarkan? (2) Bagaimana perasaan bersalah dapat memotivasi Ellie untuk membuktikan pembunuhan saudara perempuannya, Andrea, yang sebenarnya?

Studi ini menggunakan studi pustaka. Ada dua sumber data yang digunakan dalam studi ini, yaitu sumber utama dan sumber kedua. Sumber utamanya adalah novel Mary Higgins Clark *Daddy's Little Girl*. Sumber keduanya adalah novel *Daddy's Little Girl* versi sederhana, buku-buku sastra, buku-buku psikologi, dan beberapa situs internet yang menyediakan informasi yang berhubungan dengan studi ini. Studi ini menggunakan teori tokoh, teori penokohan dan teori psikologi. Sebagai tambahan, studi ini menggunakan pendekatan psikologi karena studi ini berkaitan dengan perasaan bersalah yang berkaitan dengan aspek-aspek psikologi.

Berdasarkan analisis terhadap tokoh utama, dapat disimpulkan bahwa dari perkataanya, perbincangannya dengan tokoh lain, reaksinya, pikirannya, komentar langsung, karakter dilihat oleh karakter lain, Ellie adalah gadis yang tomboi, keras kepala, penuh perhatian, penuh rasa ingin tahu, mandiri, dapat dipercaya, kesepian, peka, dan berani. Perasaan bersalah Ellie muncul karena Ellie tidak mengatakan dimana sebenarnya Andrea berada pada malam pembunuhan Andrea dan juga karena tulisannya tentang Rob Westerfield yang secara tidak langsung menyebabkan Paulie Stroeble mencoba melakukan percobaan bunuh diri. Hasil analisis menunjukkan bahwa motivasi Ellie muncul karena adanya kebutuhan-kebutuhan sebagai manusia. Kebutuhan-kebutuhan yang muncul dan berhubungan dengan perasaan bersalah Ellie adalah kebutuhan akan keselamatan, kebutuhan akan penghargaan, dan kebutuhan akan pengaktualisasian diri.

Studi ini juga memberikan beberapa saran untuk peneliti-peneliti lain yang akan mengadakan penelitian pada novel *Daddy's Little Girl*. Peneliti lain dapat menganalisis karakter Ellie yang berkaitan dengan hubungan Ellie dengan tokoh lain dalam novel. Studi ini juga menyediakan rencana pembelajaran menggunakan novel dalam mengajar bahasa Inggris, terutama dalam kelas membaca.