

ABSTRACT

Palupi, Bertha. **Personality Change of The Main Character, Tom Leyton, as Influenced by The Minor Character, Joseph Davidson, in Michael Gerard Bauer's *The Running Man***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2017.

This thesis analyzes a novel by Michael Gerard Bauer published in 2004 entitled *The Running Man*. The main topic of the discussion is the personality changes of the main character and the influence of the minor character toward the changes.

There are three objectives of the study. The first objective is to observe Tom Leyton's personality as the main character depicted during his lifetime. The second objective is to observe Joseph Davidson's characteristics as the supportive character. The last is to observe the contribution of Joseph Davidson as the minor character regarding to the personality change of Tom Leyton.

The method applied in this study is library research where the primary source is the novel itself. The secondary sources are taken from books and thesis that are related to the theory applied in this study. Theories which are applied in this study are the theory of character and characterization from various sources and theory of human personality that includes theory of personality and theory of personality change. Theory from literature and theories from psychology are combined in order to find the answers of the questions in the problem formulation.

The result of the analysis finds that the changes of personality in Tom happened because of some major triggers. The triggers are always from the outside, either from someone or some situation. However, those triggers can only occur when Tom, as the person who has these problems evolved around him, let them affect him and make him change. As well as the minor character, Joseph, and his relationship with Tom, their relationship changes Tom to be better until he dies. The characteristics of Joseph as the minor character bring out the goodness of Tom that has been buried for a long time. When Tom lets Joseph come to his world, Joseph actually has opened many doors with it.

ABSTRAK

Palupi, Bertha. **Personality Change of The Main Character, Tom Leyton, as Influenced by The Minor Character, Joseph Davidson, in Michael Gerard Bauer's *The Running Man***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2017.

Skripsi ini menganalisis sebuah novel karangan Michael Gerard Bauer yang diterbitkan pada tahun 2004 yang berjudul *The Running Man*. Topik utama dari pembahasan tersebut adalah tentang perubahan kepribadian dari tokoh utama dan juga pengaruh yang diberikan oleh tokoh pembantu mengenai perubahan tersebut.

Terdapat tiga tujuan dalam skripsi ini. Tujuan yang pertama adalah untuk melihat kepribadian Tom selama hidupnya. Tujuan yang kedua adalah untuk melihat karakteristik Joseph sebagai tokoh pendukung. Tujuan yang terakhir adalah untuk melihat kontribusi dari Joseph Davidson sebagai tokoh pembantu dalam perubahan kepribadian dari Tom Leyton.

Metode yang diterapkan dalam skripsi ini adalah metode penelitian pustaka dimana sumber utamanya adalah novel *The Running Man* itu sendiri. Materi penunjang yang digunakan diambil dari buku-buku dan skripsi-skripsi yang berkaitan dengan topik yang diambil oleh penulis. Teori-teori yang digunakan untuk skripsi ini yaitu teori karakter dan karakterisasi yang berasal dari berbagai sumber dan teori kepribadian manusia yang mencakup teori kepribadian dan teori perubahan kepribadian. Teori sastra di gabungkan dengan teori-teori psikologi agar dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan yang tertera dalam rumusan masalah.

Hasil dari analisis yang dilakukan menemukan bahwa perubahan kepribadian yang terjadi dalam diri Tom merupakan hasil dari pemicu-pemicu yang cukup besar. Pemicu-pemicu tersebut selalu datang dari luar diri Tom, baik itu dari orang lain atau situasi tertentu. Namun, pemicu-pemicu tersebut hanya bisa berdampak pada Tom hanya jika Tom mengizinkan mereka mempengaruhi Tom untuk berubah. Begitu juga dengan tokoh pembantu, Joseph, dan pertemanannya dengan Tom. Pertemanan mereka mengubah Tom menjadi lebih baik sampai Tom meninggal dunia. Karakteristik Joseph sebagai tokoh pembantu memunculkan kebaikan-kebaikan yang ada dalam diri Tom yang telah terkubur untuk waktu yang lama. Ketika Tom membiarkan Joseph masuk ke dunianya, Joseph sebenarnya telah membuka banyak pintu untuk mengetahui lebih dalam tentang Tom.