

ABSTRACT

Redinta, Arnaldo Rico. *The Meanings of Psychopathic Attitudes of The Joker as Seen in Christopher Nolan's The Dark Knight Movie Script*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University. 2017.

This thesis is based on Christopher Nolan's *The Dark Knight* film script. The *Dark Knight* is nominated as the best film on Critics Choice Award 2008. The film is about DC Comics' famous superhero named Batman. In the middle of the story, The Joker appears as an antagonist figure who wants to create chaotic situations in the city and defeats Batman as his primary objective.

The focus of this study is the characteristics of The Joker which are considered as a psychopath. It is because the researcher is concerned with the actions of psychopaths that can happen around us.

The objective of the study is to reveal the meanings of The Joker's psychopathic characteristics. The problems of this study can be formulated as: 1. "How are The Joker's psychopathic characteristics described in The Dark Knight movie's script?" 2. "What are the meanings of The Joker's psychopathic characteristics?"

There are four major theories used in this research. They are theories of character and characterization, theories of psychology, theories of motivation, and theories of psychopathology. Those theories are written in Chapter II.

The approach of the study appears in Chapter III. In this chapter, the researcher used psychological approach. Psychological approach sees human's behavior. Based on the psychological approach, there is always a reason why people commit an action. People call it as motivation. Besides, Chapter III also includes the Methods of the study.

Commented [S1]: Or motive? Please decide.

The findings of the research are discussed in chapter IV. There are two findings, the first one, The Joker's psychopath characteristics. The second one is the meanings of The Joker's psychopath characteristics. There are two meanings of The Joker's psychopath characteristics; surface meanings and deeper meanings.

The results of this study proved that The Joker suffers from mental illness called psychopath. The second research problem reveals why The Joker does several psychopathic behaviors. The researcher focuses the behavior on six attitudes of The Joker as depicted in the movie.

Keywords: deeper meaning, surface meaning, psychopath, character.

ABSTRAK

Redinta, Arnaldo Rico. *The Meanings of Psychopathic Attitudes of The Joker as Seen in Christopher Nolan's The Dark Knight Movie Script*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma. 2017

Karya tulis ilmiah ini dibuat berdasarkan naskah film berjudul *The Dark Knight* versi Christopher Nolan. *The Dark Knight* dinominasikan sebagai film terbaik tahun 2008 oleh Critics Choice Award. Film ini bercerita tentang pahlawan super terkenal dari DC Comics yang bernama Batman. Di tengah-tengah cerita, muncullah sosok *The Joker* sebagai tokoh antagonis yang mengacaukan kota dan menjadi musuh utama Batman.

Fokus utama dalam penelitian ini adalah pada karakter *The Joker* yang ditampilkan sebagai seorang yang psikopat. Hal ini dikarenakan sang penulis khawatir akan adanya aksi psikopat yang dapat menimpa siapapun.

Objek dalam penelitian ini mengungkap tentang makna sesungguhnya dari aksi psikopat *The Joker*. Objek yang pertama adalah tentang bagaimanakah karakter psikopat *The Joker* dideskripsikan di dalam naskah film. Yang kedua adalah tentang arti sesungguhnya dari karakter psikopat *The Joker* yang ditunjukkan dalam naskah film *The Dark Knight*.

Ada 4 teori utama yang digunakan dalam penelitian ini. Teori-teori tersebut adalah: teori penokohan, teori psikologi, teori motivasi, dan teori psikopatologi. Teori-teori tersebut tertuang dalam *Chapter II*.

Dalam pendekatan objek penelitian di *Chapter III*, penulis menggunakan pendekatan psikologi. Berdasarkan metode pendekatan psikologi, selalu ada alasan dibalik setiap tindakan yang dilakukan manusia. Hal ini dinamakan motivasi. *Chapter III* juga membahas mengenai metode yang digunakan dalam penelitian ini.

Pembahasan mengenai penelitian ini ditulis pada *Chapter IV*. Ada dua inti pembahasan dalam penelitian ini, yang pertama adalah tentang karakteristik *The Joker* yang psikopat, dan yang kedua adalah tentang apa arti sesungguhnya dari tingkah laku psikopat *The Joker*. Hal itulah yang disebut sebagai *deeper meanings* dan *surface meanings*.

Hasil dari studi ini membuktikan bahwa *The Joker* menderita gangguan mental yang disebut sebagai psikopat. Rumusan masalah yang kedua mengungkap penyebab *The Joker* melakukan tindakan-tindakan psikopat tersebut. Penulis berfokus pada enam perbuatan *The Joker* yang muncul dalam film.

Kata kunci: deeper meaning, surface meaning, psychopath, character.