

ABSTRACT

Wardani, Charulla Wisnu. 2012. **The Meaning of Love for Mariam and Laila as seen in Khaled Hosseini's *A Thousand Splendid Suns***. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyses a novel by Khaled Hosseini entitled *A Thousand Splendid Suns*. This novel tells about a husband who has two wives. Those wives are Mariam and Laila. As wives of the same husband, of course they have different understanding of loving their husband. This interesting case is analyzed in this thesis.

The aims of this study are to answers two questions stated in problem formulation: (1) how are Mariam and Laila described? and (2) What is the meaning of love for Mariam and Laila?

This study applies library study. There are two kinds of sources in working on this study, namely primary and secondary sources. The primary source is the novel from Khaled Hosseini's *A Thousand Splendid Suns*. The secondary sources are taken from books on literary theories and articles which are related to this study. The internet sources are also used as supportive data for this analysis. Theories of character and characterization are applied to answer the first problem. Theories of love and theories of marriage are used to discuss the second problem.

The results of the analysis show Mariam and Laila are the main characters in the novel. Mariam is a round character because her character has capability to change. Mariam is described as a faithful wife, religious, unconfident, naïve, and weak. Laila is a flat character because her character is still the same from the beginning until the end of the story. Laila is described as a beautiful, smart, loving, brave, and friendly woman. It is also found out that both of them have different understanding of loving their husband. The results of analysis show that for Mariam, love means sacrificing, loyalty, understanding, and being submissive. Meanwhile, Laila's love means sacrificing. She is willing to do what her husband command to her although she does not want to do that, like wearing a burqa, going for watching convoy, and living in togetherness when their family in poverty.

This study also provides suggestions for the future researchers using the same novel *A Thousand Splendid Suns* as their object of the study. It is suggested for future researchers to conduct further analysis about the influence of polygamous family on family prosperity. The future researchers also can conduct a study about the influence of polygamous family on children's character development.

Key Words: love, marriage, family

ABSTRAK

Wardani, Charulla Wisnu. 2012. **The Meaning of Love For Mariam and Laila As Seen in Khaled Hosseini's *A Thousand Splendid Suns***. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Ilmu Keguruan dan Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisa novel *A Thousand Splendid Suns* yang ditulis oleh Khaled Hosseini. Novel ini menceritakan tentang seorang suami yang bernama Rasheed, yang mempunyai dua orang istri. Mereka adalah Mariam dan Laila. Sebagai dua orang istri dari suami yang sama, tentu saja mereka mempunyai perbedaan pengertian dalam mencintai suami mereka. Hal inilah yang dipilih penulis untuk dibahas dalam skripsi ini.

Tujuan dari skripsi ini adalah untuk menjawab dua pertanyaan, yaitu (1) bagaimana Mariam dan Laila digambarkan dalam novel? dan (2) apa arti cinta bagi Mariam dan Laila?

Skripsi ini menggunakan metode studi pustaka. Ada dua macam sumber yang digunakan dalam mengerjakan skripsi ini, yaitu sumber utama dan sumber lain sebagai tambahan. Sumber utama dari skripsi ini adalah novel *A Thousand Splendid Suns* yang ditulis oleh Khaled Hosseini. Sumber – sumber lain yang digunakan adalah buku- buku tentang teori literatur, dan artikel- artikel terkait yang berhubungan dengan pembahasan skripsi ini. Sumber- sumber dari internet juga digunakan sebagai data pendukung analisa. Teori tokoh dan penokohan digunakan untuk menjawab permasalahan pertama. Teori cinta dan teori pernikahan digunakan untuk menjawab permasalahan kedua.

Hasil dari pembahasan menunjukkan bahwa Mariam dan Laila adalah tokoh utama dalam novel. Mariam digambarkan sebagai seorang wanita yang lemah, taat beribadah, penyayang, lugu, dan wanita yang tidak percaya diri. Sedangkan Laila adalah seorang wanita yang cantik, pintar, berani, penyayang dan dia adalah seorang teman yang baik bagi para sahabatnya. Dalam pembahasan juga terdapat perbedaan pengertian tentang mencintai sang suami bagi Mariam dan Laila. Arti cinta bagi Mariam adalah pengorbanan, kesetiaan, pengertian dan kepatuhan terhadap suaminya. Sedangkan arti cinta bagi Laila adalah pengorbanan. Dia bersedia melakukan hal- hal yang diperintahkan suaminya walaupun dia enggan untuk melakukannya, seperti memakai burqa dan berjalan – jalan untuk melihat konvoi. Laila juga menderita bersama saat keluarga mereka didera kelaparan.

Skripsi ini juga menyertakan saran bagi para peneliti yang akan menggunakan novel *A Thousand Splendid Suns* sebagai obyek penelitian. Peneliti selanjutnya dapat meneliti tentang dampak poligami terhadap kesejahteraan dalam keluarga. Peneliti selanjutnya juga dapat meneliti tentang pengaruh poligami terhadap perkembangan karakter anak.

Kata kunci: love, marriage, family